



COLLECTION SEPIA
OLFACTIVE
STUDIO

Olfactive Studio è un incontro tra la fotografia artistica contemporanea e la profumeria, tra l'occhio e il naso. Rinomati maestri profumieri incontrano i fotografi e s'ispirano alle loro opere. Percepiscono le immagini per catturarne l'essenza..

Olfactive Studio disegna un raro mondo olfattivo, con una personalità potente e distintiva, un mondo d'intuizioni e di emozioni. Un mondo per le donne, gli uomini, per tutti... I profumi sono angeli, non hanno sesso, ma possiedono un'anima.

OLFACTIVE STUDIO, PROFUMI ISPIRATI DALLA FOTOGRAFIA

COLLEZIONE SEPIA, EXTRAITS DI HAUTE PARFUMERIE

Una nuova collezione chiamata SEPIA è stata lanciata da Olfactive Studio alla fine del 2018: degli Extraits de Parfum la cui raffinata composizione rivela l'aura di materie prime d'eccezione ad alta concentrazione (20%).

Anche il flacone è un elemento distintivo di questa collezione. Mantiene la stessa linea e l'anello scolpito, caratteristici dello Studio, ma è avvolto in una guaina di pelle color terra di Siena. Una tinta ocra ramata ricopre il tappo e la spalla metallizzata. Una scelta di tonalità che evoca le sfumature sepia delle foto di un tempo, che custodiamo con amore, come ricordi. Il cuoio è un materiale nobile, liscio e carezzevole, un indizio prezioso sullo spirito che anima questa collezione.

Nella collezione Sepia ogni Extrait de Parfum esprime prevalentemente una materia prima (o un accordo). In questo primo trio creato dal maestro profumiere Bertrand Duchaufour, che prende ispirazione dai paesaggi di Land Art del fotografo Martin Hill, sono celebrati la Vaniglia, il Cuoio e l'accordo Chypre, con Vanilla Shot, Leather Shot e Chypre Shot

La seconda trilogia lanciata alla fine del 2020 porta la firma del maestro profumiere Dominique Ropion, ispirato da tre fotografie di Roberto Greco: Iris Shot, Violet Shot e Rose Shot. Un trittico floreale, frutto di un doppio impulso creativo, quello olfattivo e quello visivo. Riflesso l'una dell'altra, la fotografia e la fragranza si arricchiscono reciprocamente.

NUOVA TRILOGIA SEPIA: L'ANIMA DEI THÉ

Olfactive Studio inaugura con Smoky Soul il primo extrait della sua nuova trilogia ispirata ai thé del mondo nella collezione Sepia. Le altre due creazioni in arrivo ci condurranno su altri continenti e tradizioni nei riti legati al thé.

Affidata al maestro profumiere Marc-Antoine Corticchiato, creatore raffinato, innamorato delle preziose materie naturali, la collezione si sviluppa intorno a questa pianta dalle foglie profumate, con sfaccettature delicate e aromatiche. Nel nuovo trittico, lo sfavillio folgorante dello shot cede il posto ad una dimensione più tenera e ricca d'emozioni, quella del « soul » o « âme » in francese (anima in italiano).

Atto primo: Smoky Soul cattura l'anima del thé nero affumicato, dandogli ampiezza e presenza. La fotografia di un paesaggio della regione di Fujian in Cina, in cui la cultura del thé esprime tradizione e fierezza, ci trasporta in un momento d'eternità, ad altezze contemplative. Smoky Soul riesce a catturare quest'istante di assoluta leggerezza, simile alla grazia delle materie: un thé nero affumicato dall'essenza di vetiver di Giava, infuso in un'assoluta di osmanto e tinto da un'essenza di patchouli.

L'osmanto è un fiore tradizionale cinese, talvolta utilizzato per profumare il thé: nel Fujian, i fiori freschi sono depositi su un letto di thé prezioso, per sublimarne il sapore inebriante. È anche un fiore audace, che appare nelle note di testa e di cuore dei profumi da quando fu creato « 100 » di Patou: ha un odore floreale, fruttato all'albicocca e con note di pelle scamosciata.



FOTOGRAFI

TUUL ET BRUNO MORANDI

Tuul e Bruno Morandi sono fotografi nomadi: una è nata nella steppa, l'altro in riva al mare. Si sono incontrati nonostante le migliaia di chilometri che li separano, e da sedici anni i due fotografi condividono la loro vita e la loro passione.

Dopo essere cresciuta nella steppa mongola e aver vissuto un'infanzia nomade, Tuul è venuta a Parigi per frequentare un master nel settore culturale e si è appassionata d'arte grafica e fotografia. Nel 2005 è stata finalista del Grand Prix Photoreportage étudiant Paris-Match.

Con una formazione da architetto, Bruno trascorre ogni estate nella Toscana paterna. Possiamo immaginare che i paesaggi delle colline, inondati da una luce che non abbandona mai il registro della pittura, abbiano influenzato la sua ispirazione e il suo gusto per i viaggi. All'età di 18 anni, durante un soggiorno nella regione dell'Himalaya, Bruno inizia a coltivare la passione per la fotografia.

I due viaggiatori hanno deciso di seguire le rotte ancestrali del tè, dalle regioni più remote della Cina e della Mongolia fino al Giappone, all'India e a Ceylon, dalla Turchia al Sahara, arrivando in Kenya. Hanno recentemente pubblicato un magnifico libro di fotografie per gli amanti del tè e dei viaggi, intitolato «Les routes du thé».



IL MAESTRO PROFUMIERE

MARC-ANTOINE CORTICCHIATO

Creatore raffinato e perfezionista, i cui profumi rivelano una scia intensa e spesso sensuale, Marc-Antoine Corticchiato ha anche una formazione scientifica: ha sostenuto una tesi di dottorato su una nuova tecnica di analisi degli estratti di piante per il profumo, per capire come una pianta riesca a produrre il proprio profumo e a diffondere fragranze diverse a seconda del suo ciclo di fioritura. Le materie prime naturali più nobili lo appassionano, così come le loro storie nelle diverse culture.

Di origine corsa, Marc-Antoine Corticchiato è nato in Marocco dove è cresciuto tra le terre della sua famiglia - circondato da alberi di agrumi - e la macchia della Corsica, nella casa del villaggio di Cuttoli Corticchiato. Dopo la laurea, ha completato la formazione alla celebre École Internationale de Parfumerie de Versailles (ISIPCA).

Marc-Antoine inizia l'attività professionale in un laboratorio di ricerca incentrato sull'analisi delle piante per il profumo ed i loro metodi di estrazione. Per anni « seziona » le materie prime naturali, delle quali diventa un profondo conoscitore.

I suoi studi sono pubblicati nelle riviste internazionali di ricerca. Lavorando sulle sue prime creazioni di aromaterapia impara a prendere in considerazione il doppio aspetto olfattivo e terapeutico. Esigente nella scelta degli estratti botanici naturali, ha creato un'unità di produzione di oli essenziali in Madagascar.

Dopo molti anni passati nella ricerca, entra a far parte di un laboratorio di creazione di profumi a Parigi, dove può finalmente lasciare libera la sua creatività, prima di fondare Parfum d'Empire, il proprio marchio, continuando a comporre per i brands che lo ispirano.

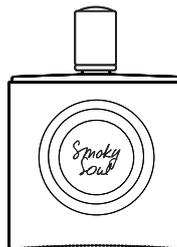


Smoky Soul

COLLECTION SEPIA

Evocatore e sensuale, Smoky Soul è un thé nero affumicato infuso con un'assoluta di fiori di osmanto dagli accenti fruttati d'albicocca.

Il thé nero estratto mediante CO2 in fase supercritica è affumicato dall'essenza di vetiver di Giava che gli conferisce sfaccettature di legni caldi in combustione. Il pepe nero rinforza le note speziate e nere del thé, e una traccia di assoluta di alghe esalta le note schiumose, salate e minerali, di certi thé cinesi.



FOTOGRAFI
TUUL ET BRUNO
MORANDI



PARFUMEUR
MARC-ANTOINE
CORTICCHIATO

NOTE DI TESTA:
ASSOLUTA DI OSMANTO
DELLA CINA
PEPE NERO D'INDIA

NOTE DI CUORE :
THÉ NERO DELLO SRI
LANKA
ESSENZA DI ROSA TURCA
ASSOLUTA DI
GELSOMINO D'INDIA

NOTE DI FONDO:
VÉTIVER DI GIAVA
PATCHOULI D'INDONESIA
ASSOLUTA DI ALGHE
DELLA FRANCIA



Leather Shot

COLLECTION SEPIA

Leather Shot si ispira a un quadro incontaminato di sabbia marrone scuro i cui granelli evocano la pelle: un segno che emerge sulla superficie della terra e dell'acqua come un piccolo ruscello che si fonde con l'oceano sulla costa occidentale dell'Isola del Nord in Nuova Zelanda; una presenza accattivante per una fragranza profonda ma sottile.

Cuoiato ed organico, Leather Shot è la pelle legnosa, affumicata e speziata sostenuta dall'eleganza polverosa dell'iris, del legno di cedro ed altre note legnose.



FOTOGRAFO
MARTIN HILL

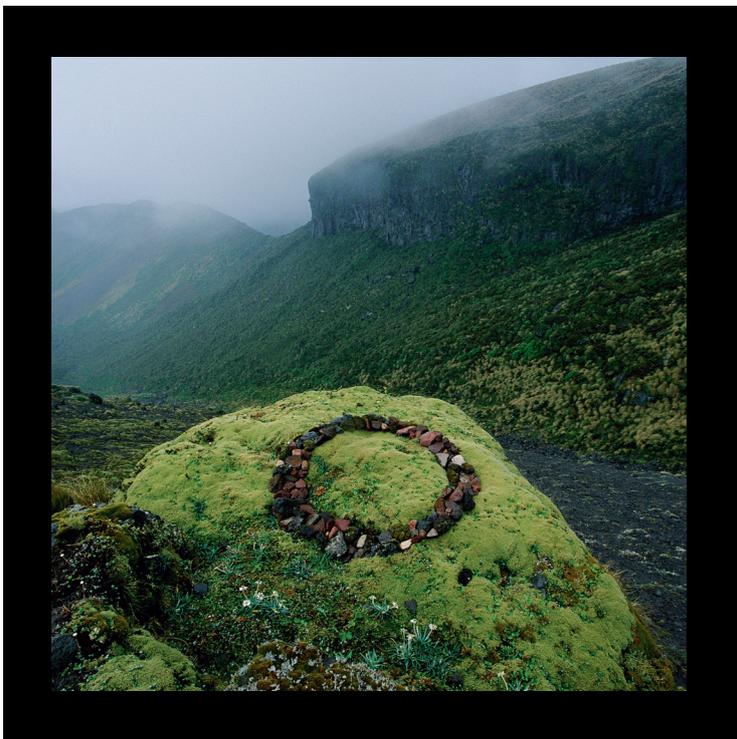


PROFUMIERE
BERTRAND DUCHAUFOUR

NOTE DI TESTA:
CARDAMOMO DEL
GUATEMALA
CUMINO DELL'IRAN
ARANCIA AMARA

NOTE DI CUORE:
PELLE
IRIS
TÈ NERO

NOTE DI FONDO:
LEGNO DI SANDALO
LEGNO DI CEDRO
DELLA VIRGINIA
LEGNI
VETIVER D'HAÏTI

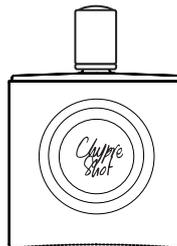


Chypre Shot

COLLECTION SEPIA

Chypre Shot inizia con un accordo chypre ricco e misterioso. Situato su un letto di muschio sul monte Taranaki - un cenno del cuore di muschio di quercia - un cerchio di piccole rocce vulcaniche che innesca un evento cromatico tra il verde paesaggio e la foschia in cima.

Scuro e primitivo, Chypre Shot vanta un accordo chypre potente ed originale rivisitato con muschio di quercia, un'associazione allegra di note di patchouli, peonia, pepe nero e caffè.



FOTOGRAFO
MARTIN HILL



PROFUMIERE
BERTRAND DUCHAUFOUR

NOTE DI TESTA:

CARDAMOMO DEL
GUATEMALA
ZAFFERANO
BERGAMOTTO ITALIANO

NOTE DI CUORE:

PEONIA
PEPE NERO
DEL MADAGASCAR
CAFFÈ
TÈ NERO

NOTE DI FONDO:

MUSCHIO DI QUERCIA
DELLA MACEDONIA
PATCHOULI
INDONESIANO
LABDANO SPAGNOLO
AMBRA



FOTOGRAFO
MARTIN HILL



PROFUMIERE
BERTRAND DUCHAUFOUR

Vanilla Shot

COLLECTION SEPIA

In Vanilla Shot, un arco realizzato con sottili pezzi di legno scolpito, collegati da fili di lino fluttuanti sopra il lago Wanaka in Nuova Ze-landa, evoca la forma slanciata e allungata dei baccelli di vaniglia: una composizione che rivela un estremo equilibrio e tensione.

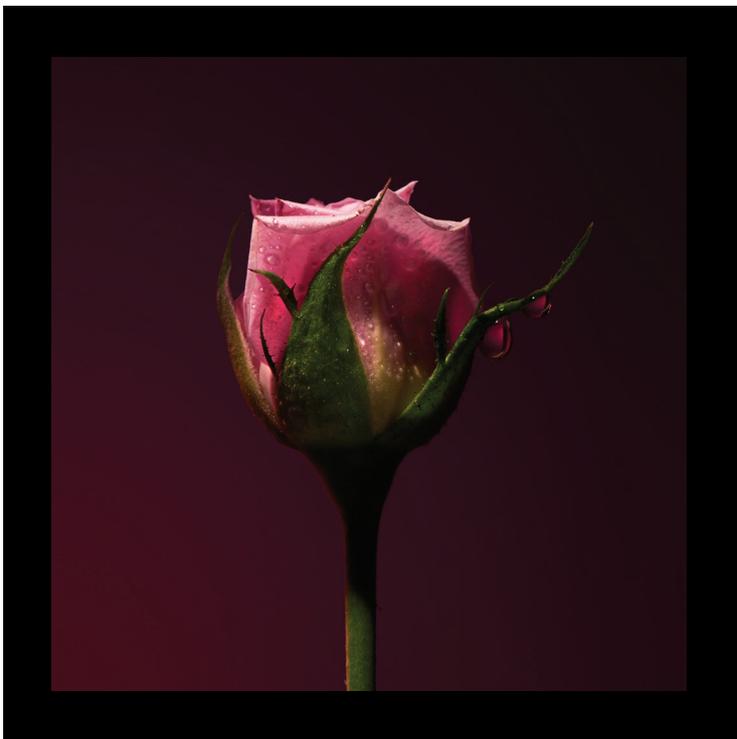
Essenziale e orientale, Vanilla Shot vanta una ricchezza fresca e sensuale che fiorisce grazie alla resina di mirra. La fragranza è energizzata dalle note di testa di coriandolo, zafferano ed aldeidi, ed arricchita dalla presenza di rosa e frutta secca.



NOTE DI TESTA:
CORIANDOLO DELLA
RUSSIA
ZAFFERANO
ALDEIDI

NOTE DI CUORE:
ROSA TURCA
FRUTTA SECCA
OPOPONAX DELLA
SOMALIA

NOTE DI FONDO:
VANIGLIA
CAREMELLO
MIRRA DELLA SOMALIA
BENZOINO DEL VIETNAM

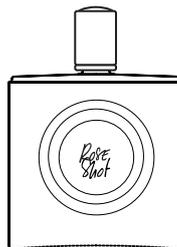


Rose Shot

COLLECTION SEPIA

Fresco e accattivante, Rose Shot celebra la regina dei fiori con un'essenza eccezionale di rosa turca.

La nota di testa presenta un potente profumo di pepe rosa, bergamotto ed elemi arrotondato da lattoni di fiori bianchi. Mentre la rosa rivela tutte le sue sfaccettature, il legno di guaiaco conferisce un tocco fumoso arricchito da legno di cedro dell'Atlante e muschi vegetali.



FOTOGRAFO
ROBERTO GRECO



PROFUMIERE
DOMINIQUE ROPION

NOTE DI TESTA:
BERGAMOTTO ITALIANO
ELÉMI DELLE FILIPPINE
PEPE ROSA
DEL MADAGASCAR

NOTE DI CUORE:
ESSENZA DI ROSA TURCA
LATTONI DI FIORI
BIANCHI

NOTE DI FONDO:
LEGNO DI CEDRO
DELL'ATLANTE
MUSCHI VEGETALI
LEGNO DI GUAIACO
DEL PARAGUAY



FOTOGRAFO
ROBERTO GRECO



PROFUMIERE
DOMINIQUE ROPION

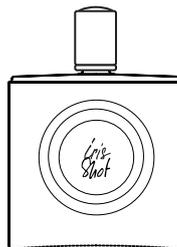
Iris Shot

COLLECTION SEPIA

Orientale e peculiare, Iris Shot rivela la caratteristica distintiva del rizoma di questo iconico fiore di profumeria.

Un volo di cardamomo e aldeidi elettrizza la nota di iris.

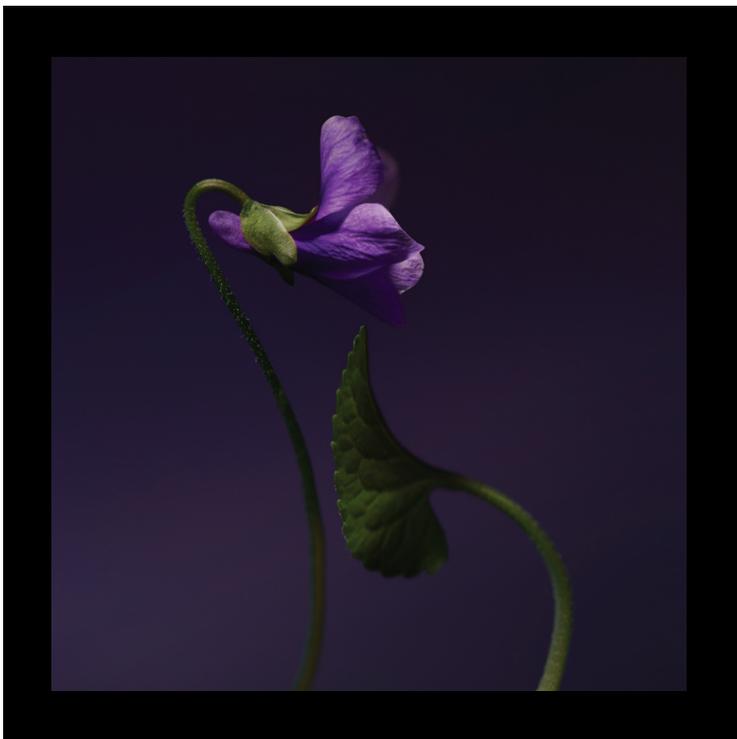
I semi di mandorla e carota conferiscono una maliziosa dolcezza, poi legno di cedro e vetiver accentuano il sillage legnoso.



NOTE DI TESTA:
CARDAMOMO DEL
GUATEMALA
ALDEIDE D'IRIS
PEPE ROSA
DEL MADAGASCAR
GERMOGLIO DI RIBES
NERO DELLA FRANCIA

NOTE DI CUORE:
CONCRETA D'IRIS
ACCORDO
DI MANDORLA
CAROTA FRANCESE

NOTE DI FONDO:
VETIVER DI HAÏTI
AMBROXAN
CEDRO DELLA VIRGINIA



FOTOGRAFO
ROBERTO GRECO



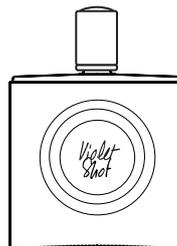
PROFUMIERE
DOMINIQUE ROPION

Violet Shot

COLLECTION SEPIA

Elegante e legnoso, la viola esprime tutte le sue sfaccettature in Violet Shot. Il profumo fresco dell'erba tagliata incontra le note frizzanti di mandarino e rosa. La foglia rivela il suo vero io, accompagnata dalle note cuoiate di safraleine.

Il patchouli indonesiano dona consistenza all'intensità del baccello di vaniglia e del labdano che rivelano le loro sfaccettature sensuali.



NOTE DI TESTA:
MANDARINO DELLA CALABRIA
PEPE ROSA DEL MADAGASCAR
ACCORDO DI ERBA TAGLIATA

NOTE DI CUORE:
ASSOLUTA DI FOGLIE DI VIOLA EGIZIANA
SAFRALÉINE

NOTE DI FONDO:
PATCHOULI INDONESIANO
LABDANO SPAGNOLO
BACCELLO DI VANIGLIA DEL MADAGASCAR

EDITION 2023 ITALIANO

OLFACTIVE STUDIO

OLFACTIVE STUDIO PARFUMS
231, RUE SAINT HONORÉ
75001 PARIS – FRANCE
CONTACT@OLFACTIVESTUDIO.COM

PUNTI VENDITA:
[HTTPS://WWW.OLFACTIVESTUDIO.COM/PAGES/STORE-LOCATOR](https://www.olfactivestudio.com/pages/store-locator)

PER SCARICARE LE IMMAGINI IN ALTA DEFINIZIONE:
[HTTPS://WWW.OLFACTIVESTUDIO.COM/PAGES/VISUALS](https://www.olfactivestudio.com/pages/visuals)

DISTRIBUITO DA KAON S.R.L.
VIA PRENESTINA NUOVA 301/C 00036 PALESTRINA (RM)
TEL 06/95469599 INFO@KAON.IT – WWW.KAON.IT

GRAPHIC DESIGN: NATACHA ROUSSEAU
DESIGN FLACONI E PACKAGING: CAMILLE TOUPET
SVILUPPO E PRODUZIONE: CLOTILDE MAISONNEUVE / MADECOS
CURATORE: CARINE SOYER
PHOTO CREDIT:
TUUL ET BRUNO MORANDI - ROBERTO GRECO - MARTIN HILL