



SMOKY SOUL

OLFACTIVE STUDIO

COLLECTION SEPIA  
**OLFACTIVE**  
STUDIO

Olfactive Studio ist eine Begegnung zwischen zeitgenössischer Kunstfotografie und der Parfümerie, eine Begegnung von Auge und Nase. Zum ersten Mal treffen sich Parfümeure mit Fotografen, um sich von deren Werken inspirieren zu lassen. Sie lassen die Bilder auf sich wirken, um ihr Wesen zu erfassen. Olfactive Studio erschuf so eine außergewöhnliche Duftwelt mit einem aussagekräftigen und bemerkenswerten Charakter, eine Welt voller Gefühl und Emotionen. Parfums sind wie Engel, sie haben kein Geschlecht, aber eine Seele.

## **COLLECTION SEPIA PARFUMERIE EXTRAKTE DER HAUTE PARFUMERIE**

Sepia, die neue Kollektion von Olfactive Studio seit 2018, erblickt das Licht der Welt: Sechs Extraits de Parfum, deren kostbare und raffinierte Kompositionen den Duft außergewöhnlicher und hochkonzentrierter Rohmaterialien (20%) offenbaren.

Der Flakon spiegelt auf den ersten Blick wider, was diese neue Kollektion so besonders macht. Während die für Olfactive Studio charakteristischen klaren Linien und die ins Glas modellierte Welle beibehalten wurden, umhüllt den Flakon der neuen Kollektion ein Mantel aus sienafarbenem Leder. Der Verschluss besticht durch einen kupferfarbenen Ockerton ebenso wie die Metallplatte, die unterhalb des Halses sitzt. Die Farbauswahl erinnert an die Sepiatöne alter Fotos, die wir als Erinnerungen schätzen. Das edle, weiche und warme Leder gibt einen ersten Hinweis auf die Art der Duftkomposition: kostbar, elegant und ein erlesenes Rohmaterial enthüllend, dessen Konzentration und Verarbeitung den Duft in die Klasse der Haute Parfümerie erheben.

In jedem Extrait de Parfum der Sepia Collection spielt ein Rohmaterial oder ein Akkord die Hauptrolle. Das erste Trio der Kollektion wurde vom Parfümeur Bertrand Duhaufour kreiert, der sich von den Land-Art-Landschaften des Fotografen Martin Hill inspirieren ließ. Die Eröffnungstrilogie thematisiert mit den Düften Vanilla Shot, Leather Shot und Chypre Shot die Duftnoten Vanille, Leder sowie einen Chypre-Akkord.

Die zweite Trilogie ist das Werk des Parfümeurs Dominique Ropion. Inspiriert von drei Fotografien Roberto Grecos, vereint dieses florale Triptychon mit den Kreationen Iris Shot, Violet Shot und Rose Shot die olfaktorische und visuelle Welt. Fotografie und Düfte hallen wie ein Echo nach und verstärken sich so gegenseitig.

## **DIE NEUE TRILOGIE VON SEPIA: VON DER SEELE DES TEES**

Olfactive Studio weicht mit Smoky Soul das erste Kapitel seiner neuen Trilogie in der Sepia-Kollektion ein, die von den Tees der ganzen Welt inspiriert wird. Die nächsten beiden Kreationen, die sich in der Entwicklung befinden, werden uns zu anderen Kontinenten und ihren Tee-Traditionen führen.

Die Kreation wurde dem Parfümeur Marc-Antoine Corticchiato anvertraut, einem Liebhaber schöner, natürlicher Rohstoffe. Diese Zusammenarbeit wird sich um diese Pflanze mit den duftenden Blättern mit zahlreichen subtilen und aromatischen Facetten herum entfalten. Für dieses neue Triptychon weicht das herrliche Strahlen des Shots der sanfteren und emotionsgeladenen Zeitlichkeit der „Soul« (oder Seele auf Deutsch).

Im ersten Akt beschließt Smoky Soul, die Seele eines rauchigen schwarzen Tees einzufangen und ihm Tragweite und Präsenz zu verleihen. Dieses Foto einer Landschaft in der Fujian-Region in China, wo die Teekultur Tradition und Stolz in einem ist, versetzt uns in einen Moment der Ewigkeit und in kontemplative Höhen. Smoky Soul gelingt es, diesen Moment der Schwerelosigkeit mit der Anmut der Materialien zu erfassen: Ein schwarzer Tee, der durch die Essenz von Java-Vetiver seine rauchige Facette erhält, wird mit einem Osmanthus-Absolute versetzt und von Patschuli-Essenz nuanciert.

Osmanthus ist eine traditionelle chinesische Blume, die manchmal zum Parfümieren von Tee verwendet wird: In Fujian streut man ihre frischen Blüten auf einen kostbaren Tee, um seinen betörenden Geschmack noch zu veredeln. Diese kühne Blume wird auch in der Kopf- und Herznote von Parfums verwendet, insbesondere seit dem Parfum „1000“ von Patou: Ihr Duft ist blumig und fruchtig in einem und erinnert an Aprikose und Wildleder.



**PHOTOGRAFEN**  
**TUUL ET BRUNO**  
**MORANDI**

Tuul und Bruno Morandi sind nomadische Fotografen: Sie wurde in der Steppe geboren, er am Meer. Trotz mehrerer Tausend Kilometer, die sie trennten, fand ihre Begegnung statt und seit sechzehn Jahren teilen diese beiden Fotografen ihr Leben und ihre Leidenschaft.

Nach dem Aufwachsen in der mongolischen Steppe und einer nomadischen Kindheit kam Tuul nach Paris, um einen Master im Kulturbereich zu machen und begeisterte sich für Grafik-Design und Fotografie. 2005 war sie Finalistin des Fotopreises für Studenten Grand Prix Photoreportage étudiant Paris-Match.

Bruno ist gelernter Architekt und bringt jeden Sommer in der Toskana seines Vaters. Wir vermuten, dass diese Landschaften, in denen das Licht und die Malerei unzertrennlich sind, seinen Blick und seine Reiselust beeinflusst haben. Mit 18 Jahren begann er auf einer Reise in den Himalaya, sich für die Fotografie zu begeistern.

Das reiselustige Paar machte sich auf, die uralten Teerouten von den Grenzen Chinas, der Mongolei und bis nach Japan zu bereisen, bevor es Indien und Ceylon, die Türkei, die Sahara und sogar Kenia besuchte. Sie haben kürzlich ein wunderschönes Fotobuch für Tee- und Reiseliebhaber veröffentlicht „The Roads of Tea“.



**PARFUMEUR**  
**MARC-ANTOINE**  
**CORTICCHIATO**

Marc-Antoine Corticchiato, ein anspruchsvoller Parfumdesigner, dessen Düfte eine intensive und oft sinnliche Aura enthüllen, ist zudem Wissenschaftler, der seine Doktorarbeit über eine neue Technik zur Analyse von Extrakten aus Duftpflanzen schrieb. Darin geht es um das Verständnis, wie eine Pflanze ihren Duft herstellt und je nach ihrem Blühzyklus verschiedene Aromen abgibt. Er hat eine Leidenschaft für edle natürliche Rohstoffe und deren Geschichte in den verschiedenen Kulturen entwickelt.

Marc-Antoine Corticchiato ist korsischer Herkunft und wurde in Marokko geboren, wo er zum Teil auf den Ländereien seiner Eltern – inmitten ihrer Zitrusfruchtplantagen – und zum Teil in der korsischen Macchia in dem Haus der Familie im Dorf Cuttoli Corticchiato aufwuchs. Nach seiner Promotion absolvierte er seine Ausbildung an der berühmten Parfümeerschule École Internationale de Parfumerie de Versailles (ISIPCA).

Nach mehreren Jahren der Forschung trat er einem Parfumlabor in Paris bei, wo er seiner Kreativität endlich freien Lauf lassen konnte, bevor er seine eigene Marke, Parfum d'Empire, gründete. Er kreierte aber auch weiterhin Düfte für andere Marken, die ihn inspirieren.

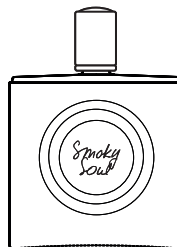


# Smoky Soul

## COLLECTION SEPIA

Inspirierend und sinnlich, Smoky Soul ist ein rauchiger schwarzer Tee, der mit einem Osmanthusblüten-Absolue mit fruchtigen, aprikosenartigen Akzenten versetzt ist.

Der mit überkritischem CO<sub>2</sub> extrahierte schwarze Tee wird mit der Essenz von Vetiver aus Java geräuchert, der die Facetten von warmen, verbrannten Hölzern einbringt. Der schwarze Pfeffer verstärkt die würzigen und schwarzen Noten des Tees. Ein Hauch Algen-Absolue unterstreicht die salzigen und mineralischen Moosnoten bestimmter chinesischer Teesorten.



**FOTOGRAFEN**  
TUUL ET BRUNO  
MORANDI



**PARFUMEUR**  
MARC-ANTOINE  
CORTICCHIATO

**KOPFNOTE:**  
OSMANTHUS-ABSOLUE  
AUS CHINA  
SCHWARZER PFEFFER  
AUS INDIEN

**HERZNOTE:**  
SCHWARZER TEE AUS  
SRI LANKA  
TÜRKISCHE  
ROSEN-ESSENZ  
JASMIN-ABSOLUE AUS  
INDIEN

**BASISNOTE:**  
VETIVER AUS JAVA  
PATSCHULI AUS  
INDONESIEN  
ALGEN-ABSOLUE AUS  
FRANKREICH



# Leather Shot

## COLLECTION SEPIA

Ledrig und organisch, Leather Shot ist ein holziges, rauchiges und würziges Leder, das von der pudrigen Eleganz von Iris, Zedernholz und Treibholz getragen wird.



**FOTOGRAF**  
MARTIN HILL



**PARFUMEUR**  
BERTRAND DUCHAUFOR

**KOPFNOTEN:**  
KARDAMOM AUS  
GUATEMALA  
IRANISCHER  
KREUZKÜMMEL  
BIGARADE

**HERZNOTEN:**  
LEDER  
IRIS  
SCHWARZER TEE

**BASISNOTEN:**  
SANDELHOLZ  
VIRGINIA-ZEDERNHOLZ  
TREIBHOLZ  
HAITIANISCHER  
VETIVER



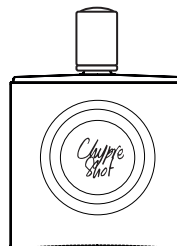


# Chypre Shot

COLLECTION SEPIA

Dunkel und ursprünglich, Chypre Shot ist ein Chypreakkord mit einem starken und unverfälschten Charakter.

Ein überarbeiteter Eichenmoosakkord in Verbindung mit den Noten von Patschuli, Pfingstrosen, schwarzem Pfeffer und Kaffee.



**FOTOGRAF**  
MARTIN HILL



**PARFUMEUR**  
BERTRAND DUCHAUFOUR

**KOPFNOTEN:**  
KARDAMOM AUS  
GUATEMALA  
SAFRAN  
ITALIENISCHE  
BERGAMOTTE

**HERZNOTEN:**  
PFINGSTROSE  
SCHWARZER PFEFFER  
AUS MADAGASKAR  
KAFFEE  
SCHWARZER TEE

**BASISNOTEN:**  
EICHENMOOS AUS  
MAZEDONIEN  
INDONESISCHER  
PATSCHULI  
LABDANUM AUS  
SPANIEN  
AMBER



**FOTOGRAF**  
MARTIN HILL

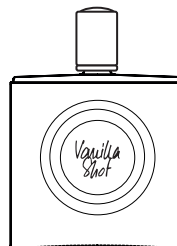


**PARFUMEUR**  
BERTRAND DUCHAUFOR

# Vanilla Shot

## COLLECTION SEPIA

Essenziell und orientalisch, Vanilla Shot offenbart dank Labdanum eine frische und sinnliche Opulenz. Im Auftakt beleben die Kopfnoten Koriander, Safran und Aldehyde, die durch Rose und Trockenfrüchte intensiviert werden.



**KOPFNOTEN:**  
KORIANDER AUS  
RUSSLAND  
SAFRAN  
ALDEHYDE

**HERZNOTEN:**  
TÜRKISCHE ROSE  
TROCKENFRÜCHTE  
OPOPONAX AUS  
SOMALIA

**BASISNOTEN:**  
VANILLE  
KARAMELL  
MYRRHE AUS SOMALIA  
BENZOE AUS VIETNAM



**FOTOGRAF**  
ROBERTO GRECO



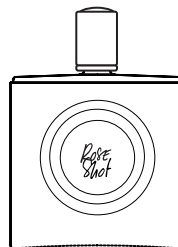
**PARFÜMEUR**  
DOMINIQUE ROPION

# Rose Shot

## COLLECTION SEPIA

Frisch und fesselnd zugleich, huldigt Rose Shot der Königin der Blumen mit einer einzigartigen Essenz von türkischer Rose. Die Kopfnote offenbart den kraftvollen Duft von rosa Pfeffer, Bergamotte und Elemiharz, abgerundet durch die milchigen Noten von weißen Blüten.

Während die Rose all ihre Facetten enthüllt, sorgt Guajakholz für rauchige Akzente, die von Atlas-Zedernholz und Baummoos unterstrichen werden.



**KOPFNOTEN:**  
ITALIENISCHE  
BERGAMOTTE  
ELEMIHARZ VON DEN  
PHILIPPINEN  
ROSA PFEFFER AUS  
MADAGASKAR

**HERZNOTEN:**  
TÜRKISCHE  
ROSENESSENZ  
MILCHIGE NOTEN VON  
WEISSEN BLÜTEN

**BASISNOTEN:**  
ATLAS-ZEDERNHOLZ  
BAUMMOOS  
GUAJAKHOLZ AUS  
PARAGUAY





**FOTOGRAF**  
ROBERTO GRECO



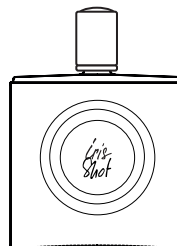
**PARFÜMEUR**  
DOMINIQUE ROPION

# Iris Shot

## COLLECTION SEPIA

Orientalisch und außergewöhnlich offenbart Iris Shot die bemerkenswerten Eigenschaften der Wurzel dieser in der Parfümerie so legendären Blume.

Ein Hauch von Kardamom und Aldehyden bringt die Iris zum Strahlen. Mandel und Karottensamen vermitteln eine fröhliche Süße, bis Zedernholz und Vetiver den holzigen Ausklang einläuten.



**KOPFNOTEN:**  
KARDAMOM  
AUS GUATEMALA  
IRISALDEHYDE  
ROSA PFEFFER AUS  
MADAGASKAR

**JOHANNISBEERKNOSPEN**  
AUS FRANKREICH

**HERZNOTEN:**  
IRIS  
MANDELAKKORD  
KAROTTE AUS  
FRANKREICH

**BASISNOTEN:**  
HAITIANISCHER VETIVER  
AMBROXAN  
VIRGINIA-ZEDERNHOLZ



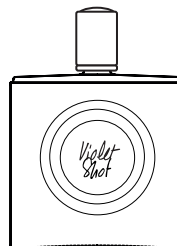
# Violet Shot

## COLLECTION SEPIA

Elegant und holzig. Das Veilchen stellt in Violet Shot all seine Facetten zur Schau. Der frische Duft geschnittenen Grases trifft auf die prickelnden Noten von Mandarine und Rose.

Veilchenblätter enthüllen ihr wahre Persönlichkeit, begleitet von den ledrigen Noten von Safraleine.

Die üppigen Noten von Vanilleschoten und Labdanum offenbaren all ihre Sinnlichkeit und werden von indonesischem Patschuli unterstrichen.



**FOTOGRAF**  
ROBERTO GRECO



**PARFÜMEUR**  
DOMINIQUE ROPION

### KOPFNOTEN:

MANDARINE  
AUS KALABRIEN  
ROSA PFEFFER AUS  
MADAGASKAR  
GRAS-AKKORD

### HERZNOTEN:

VEILCHENBLÄTTER-  
ABSOLUE AUS ÄGYPTEN  
SAFRALEINE

### BASISNOTEN:

INDONESISCHES  
PATSCHULI  
LABDANUM AUS SPANIEN  
VANILLESCHOTE AUS  
MADAGASKAR

EDITION 2023 DEUTSCH

# OLFACTIVE STUDIO

OLFACTIVE STUDIO PARFUMS  
231, RUE SAINT HONORÉ  
75001 PARIS – FRANCE  
CONTACT@OLFACTIVESTUDIO.COM

PARFÜMERIEN:  
WWW.OLFACTIVESTUDIO.COM/PAGES/STORE-LOCATOR

HOCHAUFLÖSENDE BILDER ZUM DOWNLOAD UNTER:  
WWW.OLFACTIVESTUDIO.COM/PAGES/VISUALS

PRESSEKONTAKT FÜR DEUTSCHLAND / SCHWEIZ / ÖSTERREICH:  
VINCENT SPIES - ISIS PARFUMS DIFFUSION  
+ 49 7853 99 88 048  
VINCENT.SPIES@ISISPARFUMS.DE

GRAFIK DESIGN: NATACHA ROUSSEAU  
FLAKON & PACKAGING DESIGN: CAMILLE TOUPET  
ENTWICKLUNG & PRODUKTION: CLOTILDE MAISONNEUVE / MADECOS  
REDAKTEURIN: CARINE SOYER  
ÜBERSETZERIN: JULIA BIRÓ (DE)  
PHOTO CREDIT:  
TUUL ET BRUNO MORANDI - ROBERTO GRECO - MARTIN HILL