



PANORAMA / MIGUEL SANDINHA

OLFACTIVE • STUDIO

Parfums inspirés

PANORAMA

ABRAÇAR A VISTA, E SE SENTIR ABRAÇADO
POR ELA.

Ser dominado por um choque, um deslumbre. É o efeito produzido pela imponência de um panorama, quando se encontra o local exato. Local esse onde a paisagem se abre num cenário digno dela. É um quadro de mestre, uma obra oferecida pela realidade, um encontro perfeito entre os elementos, que o olhar organiza, a mente cobiça, os sentidos aplaudem. E ele oferece tudo.

Para apreciá-lo, é preciso olhar do alto : é da Sheats House, escritório de vidro e concreto que domina a Cidade dos anjos de West Hollywood, que Olfactive Studio lança e apresenta seu Panorama, seu novo opus olfativo. Um hino a 360° de beleza. A revelação acontece nesta casa que parece flutuar, concebida em 1963 pelo arquiteto John Lautner, discípulo de Frank Lloyd Wright.

Ela é a o reino de uma visão da qual não cansamos. Ela é um olhar de cima, tanto quanto um mergulho. Ela é uma ficção, um berço de histórias, entre cinema e fotografia, mas é a primeira vez que inspira um perfume: Panorama.

Essa nave parece descansar num leito vegetal, vivo, acolhedor. Uma floresta luxuriante, suspensa no céu californiano e tomando o pulso da vibração urbana ao longe. É neste lugar que megalópole, horizonte e flora exuberante interagem e se misturam. Devorando e consentindo uma invasão mútua, uma coabitação desejada: homem e natureza se encontram aqui e o efeito é impressionante e totalmente controlado. É nessa relação equilibrada, nesse jogo de matérias e de cores que acontece a magia.

Tudo está em seu lugar, tudo se liga, se une, se mistura, cada elemento oferece ao outro sua força e sua emoção.



MIGUEL SANDINHA

Miguel Sandinha começa sua carreira em Paris como assistente de fotografia. Seu mentor foi o artista Jerry Purcer-Sarna, pintor, fotógrafo e antigo Diretor de Arte do Harper's Bazaar. Com ele, Miguel aprendeu sobre o tratamento da luz, o trabalho de direção de modelos às vezes fotografados com câmera 8x10, e a importância de uma preparação meticulosa. Em seguida, ele funda, com um sócio, seu próprio estúdio de fotografia e trabalha em inúmeros contratos publicitários.

Mais atraído pelo movimento e as viagens do que pelo trabalho em estúdio, ele se lança de forma independente na fotografia de moda, na qual logo fica famoso. Ele colabora com grandes lojas (Vogue Niños, Milk...) do mundo inteiro e dirige campanhas para marcas internacionais.

Ele guarda dessas viagens o gosto pelo desconhecido, uma abertura da mente e uma curiosidade sobre o outro. Hoje, Miguel dedica mais tempo a trabalhos pessoais em fotografia e, em breve, em vídeo, mas continua a colaborar para várias revistas.

WWW.MIGUELSANDINHA.COM



Verde e selvagem, Panorama é o perfume de uma selva urbana. Um jogo de alianças inéditas, entre elas uma surpreendente combinação de wasabi, picante e temperada.

Quando surge a mirra, entre outras notas resinadas aconchegantes e envolventes, emerge um incrível e requintado contraste. Composição ampla, generosa e inesperada, Panorama abre o imaginário olfativo.

Uma scenic view, como se diz de uma paisagem impressionante, dotada de um ponto de vista inexpugnável, como aqui. Panorama pode ser chamado de *scenic fragrance*.

PERFUMISTA : CLEMENT GAVARRY @ IFF

Panorama

NOTAS DE CABEÇA:

Combinação Wasabi, Folha de Figueira, Folha de Bambu, Bergamota, Limão

NOTAS DE CORAÇÃO:

Gálbano, Cardamomo, Folha de Violeta, Grama Cortada

NOTAS DE FUNDO:

Mirra Absoluta, Abeto Balsâmico, Patchuli, Feva Tonka, Baunilha, Almíscar, Esteva



CLEMENT GAVARRY @ IFF

Com um bisavô cultivador de lavanda e perito em destilação, um avô jardineiro especializado em matéria-prima em Grasse e um pai perfumista, Clément Gavarry possui uma herança olfativa incrivelmente rica. Filho do famoso perfumista Max Gavarry, Clément foi iniciado na arte dos óleos essenciais desde muito jovem. Quando ele morava em Paris, observava seu pai que toda noite levava amostras para casa para a família inteira experimentar.

Clément passava suas férias em Grasse. Os aromas de jasmim, de lavanda e de flor de laranjeira que colonizavam cada centímetro quadrado dessa cidade perfumada tanto de dia como a noite durante a colheita de verão, o fez sonhar em explorar terras distantes em busca de novos materiais olfativos.

Formado pelo ISIPCA, escola de elite da perfumaria em Versailles, ele fez cromatografia e análise de matérias-primas, antes que a ideia de se tornar perfumista ficasse subitamente evidente durante uma experiência profissional em Nova York em 1998, cidade onde ele ainda trabalha.

Clément espera um dia voltar a Grasse para criar perfumes feitos à mão com todos os magníficos materiais da sua região querida.

OLFACTIVE STUDIO

EDIÇÃO 2015
PORTUGUÊS

OLFACTIVE STUDIO PARFUMS
231, rue Saint Honoré
75001 Paris - France
contact@olfactivestudio.com

Lista de pontos de venda:
www.olfactivestudio.com/store-locator

Visuais de alta definição carregáveis:
www.olfactivestudio.com/visuels

Relações Imprensa França:
Fabienne Rossi
Hors-Série RP
13, rue Molière Paris 1er
09 73 10 50 69 / 06 11 78 78 56
fabienne@hors-serie-rp.com



CONTRIBUTORS

Design gráfico & web & pack :
Natacha Rousseau

Design Frasco & Embalagem :
Camille Toupet

Desenvolvimento & Fabricação :
Clotilde Maisonneuve / Madecos

Redatores :
Carine Soyer & Mathias Ohrel

Tradutoras : Lu Jenks (EN) /
Daniela Vitancourt (ES) /
Cristiana Brindeiro (BR) /
Essenses (IT) /

Brigitte Messner-Borke (DE) /
Anna Verleure (RU)

©Créditos Fotos : Miguel Sandinha