

АПРЕЛЬ 2012

marie claire

[мари клер]
украина

ЭКСКЛЮЗИВ

ЛИВ
Тайлер

«МНЕ ЕЩЕ
ПРЕДСТОИТ
ПОНЯТЬ, ЧТО
ТАКОЕ
ЛЮБОВЬ»

НОВЫЕ
ОТКРЫТИЯ
В МОДЕ, КРАСОТЕ,
ИСКУССТВЕ И
ПАРФЮМЕРИИ

romantic
collection
струящиеся ткани,
пастельные
цвета, нежные
фактуры

ЗАВТРА!

все, что вы хотели знать
о будущем, и даже
немного больше

ЗАНЯТИЕ
ПО ДУШЕ

ПОЧЕМУ
МУЖЧИНЫ
ВЫБИРАЮТ
ОБЪЯТИЯ
ВМЕСТО СЕКСА

04



820107360045



ИДЕЯ

ИНТЕРНЕТ-СТУДИЯ

Веб-камера, веб-страничка, веб-парфюмерия... Непривычно? Новое поколение ароматов Olfactive Studio родом из Сети.

Идейный вдохновитель Olfactive Studio Селин Верлер всегда отличалась неудержимой страстью ко всему новому и оригинальному. Проработав несколько лет в доме Кензо под руководством главного парфюмера Пьера Брука и выпустив несколько знаковых ароматов, она отправилась на поиски себя: училась каллиграфии в Токио, жила в ашраме в Индии, пересекла Атлантику, успела побывать в Южной Африке и влюбиться в Рио-де-Жанейро. Став настоящим гражданином мира, Селин решила создать собственную парфюмерию, используя авангардный подход. С помощью своего «Блога, посвященного Аромату, который (еще) не существует» она подключила коллективное сознание интернет-сообщества к зарождению марки. Посредством голосования пользователи сайта могли влиять на каждый этап творческого процесса: от выбора имени бренда, концепции и названий первых трех запахов до дизайна флакона и упаковки. Благодаря полной вовлеченности всех участников, интернет-проект очень скоро материализовался в тройку реальных и весьма неординарных ароматов: Autoportrait, Chambre Noire и Still Life. **ms**



АВТОПОРТРЕТ

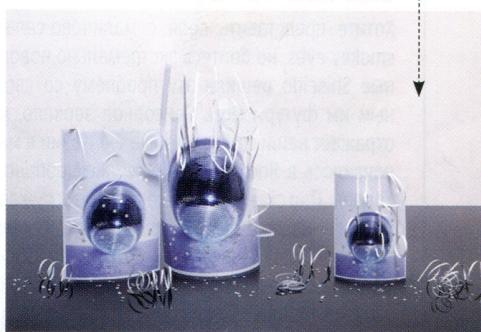
Толчком для создания Autoportrait послужила одноименная фотография Люка Лартона. Этот аромат является отражением внутреннего мира художника – глубокого, многогранного, изменчивого. Вначале мы чувствуем зеркальную цитрусово-смолистую гладь, потом накатывает волна ладана и мускуса, оставляя на коже зыбкую рябь теплых древесных нот.



Запахи, как и фотографии, являются мощнейшими стимулами, заставляющими механизмы нашей памяти восстанавливать ушедшие воспоминания. А когда они работают в tandem, достоверность вновь переживаемых эмоций и ощущений просто поражает воображение. Поэтому каждый парфюм Olfactive Studio сопровождает фото. Нос и глаза отдыхают.

ЧЕРНАЯ КОМНАТА

Chambre Noire – это номер отеля, застывший в оконном стекле и объективе Клемана Рене-Базена. Комната тайных любовных свиданий, наполненная трепетом чувств. В полураке цветочно-фруктовых аккордов и поцелуев из пряностей постепенно обнаруживаются силуэты мускуса, пачули, сандалового дерева и пьянящего запаха кожи.



НАТЮРМОРТ

Мимолетность ночи и праздника фотограф Фредерик Лебен запечатлел в мерцании дискошара, серпантине и мишуре. Составляющие аромата Still Life передают бурное веселье по-своему: пульсирующий микс из японского лимона с добавлением редких сортов перца, рома и кедрового дерева звучит бодро и открывает второе дыхание.