



### **I Know How Furiously Your Heart Is Beating**

Na de publicatie van *Songbook*, over het sociale leven in Amerika en het retrospectief *Gathered Leaves*, met hierin zijn vier grote Amerikaanse projecten, stopte Alec Soth voor een lange periode vrijwel geheel met fotografie. Hij trok zich terug, en dacht na over zijn werk. Na een jaar van contemplatie begon hij weer te fotograferen en hij ging daarbij terug naar de basis. In plaats van weer een grootschalig project over Amerika te maken, wilde hij nu simpelweg tijd met andere mensen doorbrengen en proberen een glimp van hun innerlijke leven op te vangen. Soth ontmoette hiervoor mensen over de hele wereld in hun eigen huis en portretteerde ze vervolgens in de huiselijke intimiteit. Soms zijn de mensen zelfs geheel afwezig en zijn alleen spullen, of een deel van een kamer vastgelegd. In de beelden komen elementen als vogels en vensters regelmatig terug. Hiermee legt Soth de aandacht op observatie, tijd en de relatie tussen de fotograaf en onderwerp.

**I Know How Furiously Your Heart Is Beating**

Alec Soth

MACK BOOKS

€ 55,-

