

VILAINS MOUSTIQUES

Extrait

Eric Marcoux

VILAINS MOUSTIQUES

Liste des personnages :

JUGE (G ou F)

Vieux, sérieux et très strict.

AVOCAT DE LA COURONNE (G ou F)

Très sûr de lui, décidé, bonne prestance.

AVOCAT DE LA DÉFENSE (G ou F)

Menteur, manipulateur et astucieux.

MEMBRES DU JURY (9 G ou F)

Influençables, ils réagissent fortement et en même temps, à la manière d'un chœur.

LES LOUPS (3 G ou F)

Vilains, fourbes, intelligents et excellents comédiens.

LE COCHON À LA MAISON DE PAILLE (G ou F)

Froussard, influençable, il bégaye.

LE COCHON À LA MAISON DE BOIS (G ou F)

Idiot, il ne comprend pas très rapidement.

LE COCHON À LA MAISON DE BRIQUE (G ou F)

Intelligent, prévoyant et protecteur.

LE CHAPERON ROUGE (F)

Jeune fille délicate et naïve.

GRAND-MÈRE (F)

Peu délicate, elle parle fort et n'a pas la langue dans sa poche.

CHASSEUR (G)

Fier, costaud, sans pitié et un peu simple d'esprit

CHÈVRE (F)

Peureuse et protectrice, elle étire les syllabes.

LES CHEVREAUX (9 G ou F, les mêmes que les membres du jury)

Enjoués et peureux.

VILAINS MOUSTIQUES

SCÈNE 1 : LE TRIBUNAL DES CONTES

La lumière s'ouvre sur un tribunal. Deux avocats discutent entre eux dans de grands gestes. Les membres du jury sont assis et réagissent aux cris des témoins et victimes, qui réclament la tête des loups. Tous les personnages parlent en même temps, de façon chaotique. Puis, une voix sort du lot.

GRAND-MÈRE

Ce sont des créatures féroces, sans pitié!

TOUS

C'est vrai, sans pitié. Qu'on les enferme!

LES 3 COCHONS

Il a essayé de nous manger.

TOUS

Moi aussi! Méchants carnivores, bêtes sauvages! Qu'on les mette en cage!

CHAPERON ROUGE

Il s'est déguisé pour me tromper.

TOUS

Fourbes, malhonnêtes! Qu'ils soient rayés des contes!

CHÈVRE

Je ne dors plus la nuit; j'aiiiii si peur...

TOUS, tremblant

Nous aussi...

Le brouhaha reprend de plus belle, alors que tous racontent au même moment leur mésaventure impliquant les loups. Entre alors le juge, qui calmera tout le monde de trois coups de marteau.

JUGE

Silence dans la salle, je vous prie.

Tout le monde se ressaisit.

JUGE

Nous sommes maintenant prêts à entendre la cause... *(Lisant ses papiers)* les personnages de contes contre les Grands Méchants Loups.

À ces mots, le chaos reprend parmi les témoins et victimes.

JUGE

Silence, mesdames et messieurs les témoins. Vous aurez la chance de vous faire entendre au courant de ce procès. Mais pour l'instant, la parole est à l'avocat de la couronne.

COURONNE, distingué

Merci, votre honneur. Aujourd'hui, est un grand jour!

DÉFENSE

Objection, votre honneur! Je crois qu'à cette heure-ci, il est beaucoup trop tôt pour juger de la grandeur d'une journée.

JUGE

Objection rejetée! Laissez l'avocat poursuivre sa pensée.

COURONNE

Merci. Comme je disais, aujourd'hui, est un grand jour. Une journée que l'on attend depuis trop longtemps. Le jour où les loups seront enfin bannis des contes pour enfants!

On entend des cris de joie et d'approbation parmi les témoins, ainsi que des applaudissements nourris.

DÉFENSE

Et sous quel prétexte?

COURONNE, effrayant

Parce que le Grand Méchant Loup griffe (*réaction horrifiée des témoins*), terrorise (*nouvelle réaction amplifiée*), mord (*même jeu, davantage apeuré*) et dévore tout sur son passage (*cris de peur dans l'assistance*)! C'est ce que je prouverai, grâce à mes nombreux témoins.

Applaudissements.

JUGE

La parole est maintenant à la défense.

DÉFENSE, s'avançant

Chers membres du jury, puisque nous parlons de mes clients, il serait juste que nous les fassions entrer. Voici donc : les Grands Méchants Loups!

On entend une musique inquiétante. Les témoins se regroupent et les membres du jury deviennent de glace. Sur l'écran au fond de la scène, apparaît une gigantesque silhouette de loup. Tous les témoins quittent la scène. Entrent alors les loups, qui sont en réalité assez petits et bien peu menaçants.

DÉFENSE

Croyez-vous réellement que de si mignons petits animaux pourraient vouloir du mal à quelqu'un?

Les loups lancent des regards attendrissants en direction du public, puis en direction du jury, qui tombe sous leur charme.

JURY, *attendri*

Ohhhhh!

DÉFENSE

Je vais démontrer que les loups sont victimes de leur réputation et qu'ils ne sont rien de plus que de gentils petits toutous.

Il commence à gratter sous le menton des loups et à leur tapoter la tête. Les loups n'apprécient guère le geste, mais tentent de contenir leur rage. Lorsque l'un d'entre eux grogne, l'avocat lui met le doigt sur la bouche.

JUGE, *aux avocats*

Bien. Nous pouvons maintenant entendre vos témoins.

COURONNE

Avec plaisir! J'appelle à la barre : Les Trois Petits Cochons!

Les cochons arrivent sur scène à la file indienne. Celui qui est devant, apercevant les loups, court vite se réfugier derrière les autres. Le deuxième l'imité, puis le troisième, de sorte que le premier se retrouve à nouveau devant et se met à trembler.

COURONNE

Racontez-nous ce qui s'est passé.

LES 3 COCHONS

Il a essayé de nous manger.

COURONNE

Mais encore?

COCHON PAILLE, *bégaillant*

I... I...I...Il a dé... dé... détruit ma maimai...maison de pppppaille et il a cou... couru dddderrière moi pour me dédé...déde...dédéguster.

COCHON BOIS, *nigaud*

Il a soufflé ma maison de bois et a tenté de me croquer comme un vulgaire morceau de jambon.

DÉFENSE

Mais, vous êtes un jambon!

COCHON BOIS

Ah, oui?

COURONNE

Poursuivez!

COCHON BRIQUE

Il a essayé de détruire ma maison de brique et nous dévorer, mes frères et moi.

COCHON PAILLE

Heureu... heureu... heureusement, la maison étaitaitaitait trop sososolide.

COCHON BOIS

Mais il a grimpé sur le toit!

COCHON BRIQUE

Il a tenté d'entrer par la cheminée.

COCHON PAILLE

On avait fffffait boubou...bouillir une mama...marmite d'eau.

LES 3 COCHONS, riant

Et il s'est brulé les fesses.

Les trois cochons éclatent de rire. Les loups, insultés, poussent des hurlements, qui font taire les cochons sur le champ.

DÉFENSE

Voyez-vous, les méchants, ce sont eux. Ils ont causé de graves brûlures au popotin de mon client. Celui-ci ne cherchait que de l'aide, n'est-ce pas?

Le loup de cette histoire s'avance.

LOUP 1

Tout à fait. Voici comment tout ça s'est réellement passé...

SCÈNE 2 : LES TROIS PETITS COCHONS, VERSION LOUP

Les personnages ont tous quitté la scène. Ne reste que les Trois Petits Cochons, qui fabriquent leur maison en chantant. Le loup les rejoindra, piteux, dans un manteau délabré.

LES 3 COCHONS, en chantant

Nous sommes trois cochons bien gras
Ne sautant jamais un bon repas
D'argent nous ne manquons pas
Mais avec personne on ne partagera

LOUP, jouant la pitié

Je suis un pauvre loup
Un loup sans le moindre sou
Me nourrissant de caillou
Me faisant rejeter partout

LES 3 COCHONS

De paille, de bois et de briques nous nous servons
Afin de construire de jolies maisons
Qui lors de grands vents nous protégeront
Tant pis pour ceux qui n'ont pas un rond... ronronron!

Fin de la chanson

LOUP 1

Le vent se lève. On annonce une tempête et je n'ai nulle part où aller. J'ai faim. (*Apercevant le cochon*) Peut-être que ce cochon acceptera de m'héberger.

COCHON PAILLE, apercevant le loup

Un... un... un... loup!

Il court se réfugier derrière sa maison, qui est représentée par les membres du jury, se tenant bien droit, à une distance d'un mètre l'un de l'autre et tenant une paille dans leurs mains. Sur l'écran, on projette une image de paille.

LOUP 1

Je ne veux pas vous faire de mal, je veux seulement me protéger de la tempête dans votre coquette maison de paille.

COCHON PAILLE

Vouvouvouvous n'êtes pas lelele bienvvvvenu chez-moi. (*Pour lui-même*) Quand à moi, je préprépréfère partir d'ididididici!

Le cochon à la maison de paille court se réfugier auprès du deuxième cochon. On entend une immense bourrasque de vent. Le loup peine à garder l'équilibre, alors que la maison éclate en morceaux. Les membres du jury se déplacent et viennent former un nouveau mur, plus près les uns des autres, se tenant par la main. Une image de bois apparait à l'écran.

COCHON BOIS

Mon frère? Quel bon vent t'amène?

COCHON PAILLE

Il... il... il... il y a un llllloup quiqui...

COCHON BOIS

Un loukiki? C'est quoi un loukiki?

COCHON PAILLE

Un loup qui qui s'en vient papa...

COCHON BOIS

Je ne suis pas ton papa.

COCHON PAILLE

Un loup qui qui s'en vient papppar ici!

COCHON BOIS, *comprenant enfin*

Oh! Vite, cachons-nous dans la maison!

Le loup arrive et aperçoit la maison de bois.

LOUP 1

Quelle jolie maison! J'y serais en sécurité, c'est certain. Il y a quelqu'un?

Les deux cochons sortent leur tête de chaque côté du mur.

LES 2 COCHONS

Non, il n'y a personne!

LOUP 1

Je vous en supplie, laissez-moi trouver refuge dans votre magnifique maison de bois. Une tempête approche.

COCHON PAILLE

Tu...tu peux toutoujours rêver!

COCHON BOIS, *à l'autre cochon*

Vite, allons chez notre frère.

Les deux cochons sortent en marchant sur la pointe des pieds. On entend à nouveau la bourrasque de vent. Celle-ci semble plus forte et le loup tombe au sol, projeté par le vent, alors que la maison éclate à nouveau. Les membres du jury viennent former un nouveau mur, très solide, en s'accrochant les bras à la manière d'une chaîne. Une image de brique apparaît en fond de scène. Les deux cochons arrivent près du troisième.

COCHON BRIQUE

Mes frères! Quelle belle surprise!

LES 2 COCHONS

Ce n'est pas le moment, vite, dans ta maison.

Ils se réfugient tous les trois derrière le mur. Le loup arrive, il est épuisé.

LOUP 1

Je n'en peux plus. Le vent est trop fort. Cette maison de briques me ferait un formidable abri. Il y a quelqu'un?

Les trois cochons sortent leur tête du mur, à tour de rôle.

COCHON PAILLE

Non!

COCHON BOIS

Non!

COCHON BRIQUE

Et non!

On entend une nouvelle bourrasque, très forte. Le loup s'agrippe à la maison pour éviter de partir dans le vent.

COCHON BRIQUE

Si tu ne lâches pas ma maison, nous te brûlerons.

LOUP, effrayé

Quoi?

Les membres du jury se regroupent de manière à représenter un feu (image de feu sur l'écran). Le loup, toujours accroché à l'un d'entre eux, se brûle les doigts, puis les fesses, avant de se faire emporter par le vent dans un cri de douleur. Sur le bruit du vent qui s'éloigne, tous les personnages viennent reprendre leur place au procès.

SCÈNE 3 : RETOUR EN COUR

DÉFENSE

Vous voyez, ce pauvre loup s'est fait rejeté par ces trois cochons mal élevés. N'est-ce pas la vérité?

Les trois cochons font signe de désapprobation de la tête. Les loups les regardent, menaçants. Les cochons se ravisent.

LES 3 COCHONS, timidement

Oui, c'est exact...

DÉFENSE

Voilà un dossier de réglé.

COURONNE

Pas si vite. Tout ça est loin d'être terminé. J'ai d'autres témoins qui en ont long à dire sur ces scélérats. J'appelle à la barre le Petit Chaperon Rouge, sa grand-mère et le chasseur.

Les trois personnages s'avancent, évitant de regarder les loups dans les yeux.

COURONNE

Corrigez-moi si je me trompe, mais vous avez vécu une histoire d'horreur par la faute d'un loup. N'est-ce pas?

CHAPERON ROUGE, délicate

Une histoire terrible.

GRAND-MÈRE, beaucoup moins délicate

J'ai bien cru que j'allais y rester, nom d'une marchette! Ces loups sont des brutes!

CHASSEUR

Heureusement que j'étais là, armé de mon fusil de chasse.

CHAPERON ROUGE

Un loup nous a dévorées, toutes les deux.

GRAND-MÈRE

Il nous a bouffées tout' crues, la crapule!

DÉFENSE

Objection votre honneur! Comment peuvent-elles être ici, si elles ont été dévorées?

JUGE

Excellente remarque. Comment expliquez-vous ça?

CHAPERON ROUGE

Ce brave homme nous a délivrés.

GRAND-MÈRE

Ouais, ce beau grand chasseur nous a sorties de sa gueule.

CHASSEUR

C'est la moindre des choses, vous auriez fait pareil... si vous aviez encore la force de tenir un fusil.

GRAND-MÈRE

Vilaine bête poilue!

CHASSEUR

Moi, ça?

GRAND-MÈRE

Non, le loup.

COURONNE

Pourriez-vous identifier le loup dont il est question?

Les trois témoins pointent du doigt un loup parmi les accusés.

CHAPERON ROUGE, GRAND-MÈRE et CHASSEUR

C'est celui-là!

Le loup bondit vers l'avant et grogne, ce qui fait sursauter tout le monde.

COURONNE, au jury

Vous voyez comme il est sauvage! Il est assurément coupable.

JURY, estomaqué

Ohhhhh!

DÉFENSE

Ne sautons pas trop vite aux conclusions. Ce loup s'est fait piqué les fesses par un moustique. Voilà pourquoi il a bondit de cette façon. Non?

LOUP 2

Oui, c'est ça. Méchant moustique.

DÉFENSE

Tout à fait. On devrait leur faire un procès. Voire même les mettre dans de petites prisons pour insectes. Mais passons pour l'instant. Écoutons d'abord la version de l'accusé. Une personne si enjouée...

TOUS, *incrédule*
Enjouée?

DÉFENSE
Qui ne pense qu'à s'amuser...

TOUS, *même jeu*
S'amuser?

LOUP 2, *s'efforçant d'afficher un sourire*
Mais oui! Laissez-moi vous raconter ce qui est réellement arrivé ce jour-là.

FIN DE L'EXTRAIT