

UN ÉTÉ SANS TÉLÉ (extrait)

Par Eric Marcoux

Un Été sans Télé

SCÈNE 1 : LA CATASTROPHE

Patrick et Antoine sortent de la maison. Patrick porte un sac à dos dans lequel Antoine a intégré un téléviseur et une console. Il a d'ailleurs une manette en main et joue à un jeu. Patrick arrête après quelques pas pour regarder dans son dos.

ANTOINE, *nerveux*

Avance, Patrick, y faut pas que ma mère nous surprenne. Pis surtout pas mon frère !

PATRICK

Mais, je veux voir !

ANTOINE

Attends ton tour...

Patrick tourne sur lui-même afin de voir ce qu'il se passe sur l'écran.

ANTOINE

Arrête de bouger. Tu vas me faire rater mon jeu !

PATRICK

Je comprends pas pourquoi y faut absolument qu'un de nous deux porte le sac sur ses épaules...

ANTOINE, *continuant de jouer*

Ça marche avec une batterie qui capte la chaleur du corps. Je te l'ai déjà expliqué cent fois. Y faut emmagasiner la chaleur produite par le corps et la transformer en électricité.

PATRICK, *se retournant*

Pourquoi c'est mon corps qui doit produire la chaleur ?

ANTOINE, *s'obstinant à le mettre droit*

Parce que c'est toi qui portes le sac.

Patrick enlève la charge de ses épaules.

PATRICK

Mais pourquoi c'est moi qui devrais le porter ?

ANTOINE

Ah ! Pat... Ç'a planté, là ! J'allais éliminer les requins...

PATRICK

Pfff... C'est un jeu de hockey, y a même pas de requins dans...

ANTOINE

J'allais éliminer les Sharks de San Jose. Sharks ça veut dire *Requins*, au cas où tu le saurais pas, monsieur-j'ai-des-mauvaises-notes-à-cause-que-j'écoute-pas-dans-mes-cours-d'anglais !

PATRICK

Ben, de toute façon, en français ou en anglais, ça marche pas très bien ton invention, monsieur-j'essaye-de-patenter-des-trucs-qui-devraient-remplacer-la-télé-mais-j'y-arrive-pas-parce-que-euh-je-j'ai-trop-euh-ma-phrase-est-trop-longue-mais-j'ai-quand-même-raison !

Les deux s'assoient dos à dos, se boudant l'un et l'autre. Constance et Carolla entrent.

CONSTANCE

C'est pas mêlant, j'ai envie de pleurer. Je peux pas croire qu'ils ont osé nous faire ça. Est-ce que mon mascara coule ?

CAROLLA

Euh, ben j pense que oui. À moins que t'aies l'habitude de pleurer des gouttes noires. (*Remarquant les deux gars*) Hey ! Si c'est pas les deux inséparables ! (*Aucun des deux ne répond.*) Oh...

PATRICK

Ah ! Carolla, c'est pas le temps. On a un grave problème.

CAROLLA

Ah, ok, vous êtes en train de réfléchir. Je pensais que vous étiez en chicane. (*Constance et Carolla s'assoient dans la même position qu'eux et réfléchissent. Un long temps.*) On réfléchit à quoi, déjà ?

PATRICK et ANTOINE

Pus le droit de télévision pour le reste de l'été...

ANTOINE

Ça vient de la haute direction.

CONSTANCE

Vos parents?

Les deux garçons acquiescent d'un même mouvement de tête.

CONSTANCE

Incroyable ! Les miens aussi m'ont interdit d'écouter la télé durant les vacances. Ils disent que je passe trop de temps là-dessus pis que je fais pas assez d'exercices...

PATRICK

Moi, c'est pas mon problème. Je fais déjà assez de sports. Mais là, ils veulent même plus que je joue au jeu vidéo non plus...

CAROLLA

En même temps, ça pourrait être pire.

ANTOINE

Je vois pas comment.

CAROLLA

Ben... une nouvelle maladie, quelqu'un qui vole votre souvenir le plus précieux, une guerre qui éclate dans le quartier, le soleil qui disparaît...

PATRICK

Une fille qui nous donne des exemples pendant deux heures...

Antoine, Patrick et Constance rient, alors que les deux sœurs Fleury arrivent dans la ruelle.

ROSE

Je t'ai dit d'arrêter d'me suivre !

LILAS

J'ai ben l'droit de marcher où je veux.

ROSE

Comment ça d'abord que t'es toujours derrière moi ?

LILAS

C'est pas ma faute si tu marches exactement aux endroits où j'ai envie de marcher !

ROSE

Ah ! Elle est tannante, elle, aujourd'hui. C'est comme si toute ma famille s'était donné le mot pour être sur mon dos !

CONSTANCE

Ouin, t'as l'air de bonne humeur Rose...

ROSE

Désolé, la gang, c'est pas de votre faute, c'est parce que mes parents...

ANTOINE

Laisse-moi deviner... Vos parents vous ont interdit de regarder la télévision pendant les vacances d'été ?

LILAS

Comment y sait ça, lui ?

TOUS

Nous autres aussi.

ROSE

Quoi ? Vos parents aussi ! C'est une conspiration pour gâcher les vacances des enfants ou quoi ?

LILAS

Ouin, c'est une conspiration ou quoi ?

ROSE

Tu sais même pas c'est quoi une conspiration.

LILAS

Ben oui ! C'est quand t'as chaud, pis que t'es mouillé, pis que tu pues !

CAROLLA

Ben voyons, vous capotez pour rien. Y a pleins de trucs ben plus trippants à faire que de regarder la télé.

ANTOINE

Par exemple...

CAROLLA

Euh... la baignade.

CONSTANCE

Jamais de la vie, ça décoiffe!

CAROLLA

Le ballon prisonnier ?

PATRICK

Pour les petits peut-être...

LILAS

Même pas!

CAROLLA

L'escalade ?

ANTOINE

Trop dangereux.

CAROLLA

La promenade en forêt ?

CONSTANCE

Trop d'insectes.

CAROLLA

Le camping...

LILAS

C'est trop épeurant.

CONSTANCE

Pis on dort mal.

CAROLLA

La pétanque ?

PATRICK

Ark!

CAROLLA

La corde à danser ?

ANTOINE

Pas mal... (*Patrick le regarde avec un drôle d'air.*) Pour une fille !

CAROLLA

La frichcapouille?

TOUS

La quoi?

CAROLLA

C'est un mot que je viens d'inventer. C'est cool hein, frichcapouille? (*aucune réaction des autres*) Bon okay... euh, la télévision.

PATRCIK

Tu vois, t'as rien trouvé de mieux que de regarder la télévision.

CAROLLA

Ben oui, c'est vrai, vous avez raison. C'est une catastrophe!

ROSE

Attendez. C'est Carolla qui a raison. La chose plus trippante que la télévision, c'est la télévision.

ANTOINE

T'es certain que ça va, Rose? As-tu bien déjeuné ce matin?

CONSTANCE

Ouin, tu serais pas en train de perdre la tête?

ROSE

Non, j'veux dire, au lieu de regarder la télé, on pourrait créer nos propres émissions, nos propres films. On pourrait tout filmer ici même dans la ruelle. On ferait tous les programmes qu'on a toujours rêvés de voir. Moi j'animerais une émission de variétés pour parler de toutes les activités à faire dans la ville, les potins d'artistes et pleins d'autres sujets super intéressants.

PATRICK, *ironique*

Super, on pourrait appeler l'émission : Une fille le matin ! C'est bon, laisse-nous trouver une vraie solution maintenant.

ANTOINE, *rêveur*

Laisse-la parler, Pat, moi je trouve que c'est une bonne idée...

ROSE

On a juste besoin d'un peu d'imagination.

ANTOINE

De l'imagination? T'iras pas très loin à la télé avec rien que de l'imagination. T'as surtout besoin d'une caméra, d'une perche de son et d'une salle de montage, oui! Remarque que c'est pas si compliqué de trouver une caméra. Mon père en a une.

ROSE

On compte sur toi pour trouver tout ça, Einstein. Pis, les autres, êtes-vous partants pour faire de la télé?

CAROLLA

Mets-en!

CONSTANCE

Wow, passer à la télé, un rêve.

ROSE

Super! Mais il faut rien dire de ça à nos parents, Ils pourraient nous l'interdire juste parce que ça l'a rapport avec la télé.

LILAS

Moi, aussi j'veux faire des émissions!

ROSE

Pas question. Toi, t'es trop petite

LILAS, *manipulatrice*

D'accord, alors je pense que je vais retourner à la maison et comme je n'aurai rien de mieux à faire, peut-être bien que je vais m'échapper et parler à maman de votre petit projet pour l'été.

ROSE

Bon, okay, tu peux faire partie de l'équipe. Pis toi, Patrick, t'embarques?

PATRICK

Je sais pas trop.

Les autres se regardent et se mettent d'accord pour convaincre Patrick en l'amadouant.

CAROLLA

T'imagines ça? Patrick Dubien, vedette d'un grand film d'action.

ANTOINE

Patrick Dubien, le lecteur de bulletins de nouvelles qui fait paraître Pierre Bruneau pour un amateur.

CONSTANCE

«Et le prix du meilleur vidéo clip revient cette année à... «Patrick Dubien» !

Il commence à rêvasser.

ROSE

Le meilleur commentateur de hockey sur glace pour l'été 2018 fut, sans contredit, Patrick Dubien !

LILAS

L'Oscar du meilleur acteur revient encore une fois à... Patrick Dubien!

PATRICK

C'est bon, j'embarque!

ROSE

Excellent ! Y faut se préparer. Y faut élaborer notre programmation...

CAROLLA

Choisir les programmes...

ANTOINE

Préparer tout le matériel...

CAROLLA

Amener ce qu'il faut...

CONSTANCE

Écrire les textes...

CAROLLA

Les apprendre...

LILAS

Trouver les costumes...

CAROLLA

Les mettre...

ROSE

On se rejoint ici dans deux heures.

Fin de l'extrait