

VORLESESPASS
MIT ...

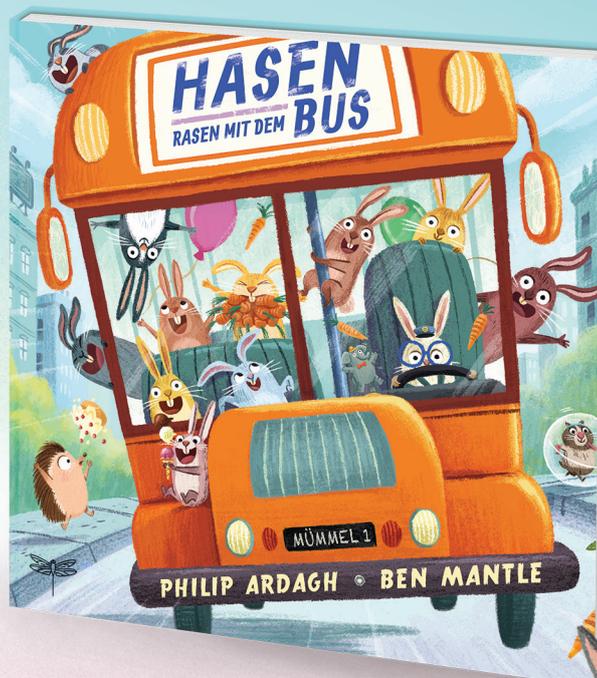
HASEN BUS

RASEN MIT DEM

von Philip Ardagh
und Ben Mantle

ISBN: 978-3-7488-0027-9 ■ 14 € ■ Hardcover

Macht mit beim turbulenten Vorlesepaß voll lustiger Reime und überbordender Bilder! Auf jeder Seite gibt es unendlich viel zu entdecken. Also lasst euch Zeit beim Blättern und schaut euch alles genau an. Was gefällt euch am besten?



EIN GEMÜTLICHES PLÄTZCHEN ZUM VORLESEN:

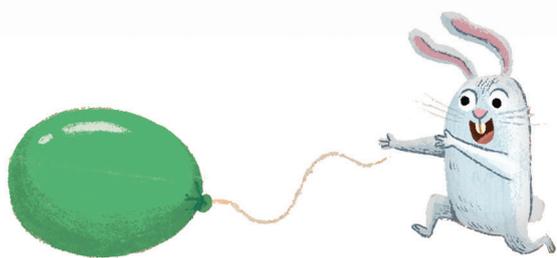
Es kommt darauf an, wo ihr vorlest. Am besten sucht ihr euch ein gemütliches Plätzchen, an dem ihr es euch mit den Kindern bequem machen könnt. Achtet darauf, dass alle gut sehen und hören können. Setzt auch Eltern oder Erzieher*innen, die anwesend sind, zwischen die Kinder und motiviert sie mitzumachen. Kinder haben meist einen Riesenspaß daran, wenn Erwachsene mitmachen, und sie können sich besser aufs Vorlesen konzentrieren, wenn die Großen sie nicht ablenken. Körbe voller Spielzeug oder Stühle, unter denen man sich verstecken kann, stören hingegen nur.

BEVOR IHR ANFANGT:

Am besten lest ihr euch den Text selbst ein paarmal laut vor, um ein Gefühl für den Rhythmus und die Wiederholungen zu bekommen. Wenn ihr das Buch auf einen Notenständer stellt oder jemanden bittet, es für euch zu halten und die Seiten umzublättern, habt ihr die Hände zum Zeigen und Mitspielen frei!

ZUR EINSTIMMUNG:

Begrüßt die Kinder, bevor ihr anfangt, zum Beispiel mit einem lauten »HALLO« und ermuntert sie, euch mit Winken und Rufen zu antworten. Danach könnt ihr zum Warmwerden ein Mitmachlied singen: z.B. *Tschutschuwa*, *Rutsch Ping Ping*, *Die Maus auf Weltraumreise*, *den Körperteil-Blues ...* oder passend zum Buch *Die Räder vom Bus* oder *Mein Auto fährt tut-tut ...*



VORLESEN:

Der Vers »*Hasen rasen mit dem Bus, Hasen rasen mit dem Bus*« wird noch eingängiger, wenn ihr ihn singt, anstatt ihn vorzulesen! (Die Melodie von *Der Gorilla mit der Sonnenbrille* passt gut dazu, wenn ihr das *ooh-la-la* am Ende, also nach »Bus«, mitsingt, aber probiert gern auch etwas anderes aus.) Noch mehr Spaß macht es, wenn die Kinder dabei mitklatschen! Am besten übt ihr es am Anfang einmal alle zusammen.

Das Buch spielt mit dieser Wiederholung.

Fordert die Kinder mit einer Handbewegung auf, euch nachzusprechen oder nachzusingen.

Auf jeder Seite ist ziemlich viel los. Überlegt euch schon bei der Vorbereitung, welche Bewegungen sich besonders zum Vormachen eignen. Hier ein paar Beispiele:

rasen – eure Hand stellt ein Auto dar, das immer schneller wird

schreien oder brüllen – legt die Hände um den Mund, als würdet ihr rufen

ein Buch hervorholen – tut so, als würdet ihr alle ein Buch lesen

vorbeifliegen – schlagt mit den Armen wie mit Flügeln

quietschen und kreischen – haltet euch die Ohren zu

eins, zwei, DREI! – lasst die Kinder auf eurem Schoß hüpfen

Zug oder Eisenbahn – tutet wie ein Zug



Egal, wofür ihr euch entscheidet, macht eindeutige Gesten, die einfach nachzuahmen sind.



MANCHMAL HABEN KINDER KEINE LUST:

Wenn ein Kind keine Lust hat mitzumachen, hilft alles nichts, ganz egal, wie toll der Text ist oder wie mitreißend vorgelesen wird. Vielleicht ist das Kind müde und hungrig oder es hat einfach schlechte Laune! Dann bringt ihr es am besten eine Weile in einen anderen Raum, damit es sich beruhigen kann, ohne die anderen zu stören. Meist dauert das nicht länger als ein paar Minuten und ihr könnt wieder zu den anderen zurückkehren. (Manchmal dauert's natürlich auch länger, aber so ist das eben mit kleinen Kindern.)

NACH DEM VORLESEN:

Ein Schlaf- oder Abschiedslied ist genau das Richtige nach all der Aufregung. Bestimmt sind auch die Hasen ganz erschöpft von ihren Abenteuern. Gut eignen sich z.B. *Max, schlaf ein, Unser kleiner Bär im Zoo, der schläft ganz tief oder Schlaf, Kindlein, schlaf*. Damit kommen die Kinder fast augenblicklich zur Ruhe.

