

NEU

3.

2022

NOCH NICHT ANGEBOTEN

Das offizielle Buch zum Netflix-Blockbuster 2022

Während ihre Mutter alles daransetzt, ihre Tochter zu verheiraten, schlägt die rebellische Elisabeth einen Verehrer nach dem anderen in die Flucht – ganz im Gegensatz zu ihrer Schwester Helene, die sich auf die Verlobung mit Kaiser Franz von Österreich vorbereitet und von der Aussicht auf die Ehe geradezu begeistert ist. Gemeinsam machen sich die Schwestern auf den Weg nach Bad Ischl, um den Geburtstag des Kaisers zu feiern. Auf einmal steht Elisabeth Franz unerwartet im Schlosspark gegenüber und fühlt sich sofort zu ihm hingezogen. Erschrocken eilt sie davon – schließlich ist er ihrer Schwester versprochen! Doch je näher sie Franz kennenlernt, desto schwerer fällt es ihr, sich seiner Anziehungskraft zu entziehen. Und so wird sie vor die schwerste Entscheidung ihres Lebens gestellt ...

- Eine große Liebesgeschichte, Eifersucht, Intrigen und Machtkämpfe am Habsburger Hof
- Ein Must-read für alle Fans von »Bridgerton« und »The Crown«



L-Display 5 Exemplare



Tischaufsteller



Plakat



Der
Roman zum
großen Netflix-
Serienhighlight
über Kaiserin
Sisi



Gigi Griffis
Die Kaiserin
Roman
Aus dem amerikanischen
Englisch von Edith Beleites
Deutsche Erstausgabe
Ca. 320 Seiten, 12,6 x 18,6 cm
Broschur
€ 12,- [D]/€ 12,40 [A], WG 2113
Erscheint am 27.09.2022
978-3-365-00244-5

Gigi Griffis schreibt historische Romane über starke, eigensinnige Frauen und ihre oft noch viel zu wenig bekannten Geschichten. Sie lebt zusammen mit einem Yorkie-Mix namens Luna in Europa. In ihrer Freizeit wandert sie in den Alpen, radelt durch kleine Dörfer und isst so viel französisches Essen, wie sie in die Finger bekommt. Ihre Arbeiten wurden u. a. im *WestJet Magazine* und im *get lost Magazine* veröffentlicht und in zahlreiche Sprachen übersetzt. »Die Kaiserin« ist ihr Debüt in der Erwachsenenunterhaltung.



Tanya Pyankova wurde 1985 in der Region Iwano-Frankiwsk in der Ukraine geboren. Sie ist Autorin mehrerer Romane und Gedichtbände, die in ihrer Heimat zahlreiche Preise gewonnen haben, außerdem ist sie Leiterin der Literaturagentur Potion sowie Organisatorin einer Vielzahl von Literaturfestivals, Theateraufführungen und Poesieperformances.

Sind Sie bereit?

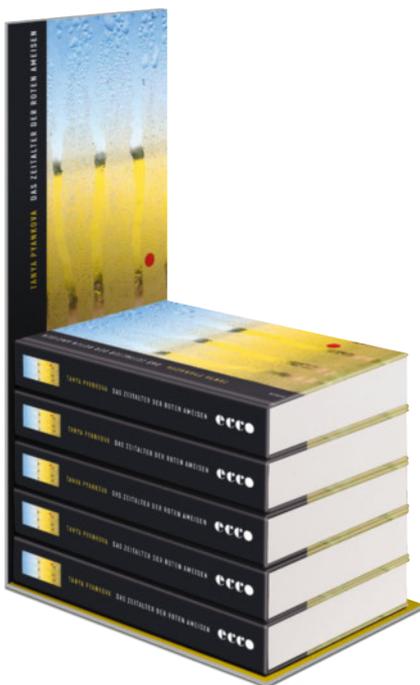
»Hallo, ich heiße Tanya Pyankova und möchte Ihnen heute eine Geschichte erzählen, die mir keinen Frieden lässt. Und Ihnen wird es ebenso gehen – sind Sie bereit? Diese Geschichte ist sehr wichtig, aber auch sehr schmerzhaft. Für manche wird es eine Katharsis sein, für andere ein Schock. Die Geschichte kommt aus der Ukraine – ich habe sie lange Zeit in meinem Herzen getragen, und für Sie alle ist sie jetzt hier. Sie müssen sie nicht einmal lesen. Sie werden alles sehen, alles hören und fühlen können. Mein Buch wird zu Ihnen sprechen. Es wird mit den Stimmen lebender Menschen sprechen, den Stimmen von Gut und Böse. Unter der Vielzahl dieser Stimmen wird es drei besondere geben. Sie werden Ihnen erzählen, was sie gesehen haben, werden die Wahrheit über die Tragödie enthüllen, die 1933 Millionen von Ukrainern gleichzeitig widerfahren ist. Und wir alle werden gemeinsam über die schmale Grenze zwischen Schwarz und Weiß gehen. Vielleicht werden Sie Liebe empfinden, vielleicht Hass ... Und tatsächlich ist der Unterschied zwischen diesen beiden Gefühlen manchmal gar nicht so groß. Ich bin mir sicher, dass Sie mich verstehen werden. Sie werden nachvollziehen können, warum ich diese Geschichte aus den Tiefen der Erinnerung hervorgeholt habe. Meine Vorfahren haben mich darum gebeten. Millionen toter Mütter und ihre hungrigen Kinder haben mich darum gebeten ...

Also frage ich noch einmal: Sind Sie bereit?«

Jeder weiß davon, keiner spricht darüber – der große Ukraine-Roman

Poltawa, Ukraine, 1932: Die junge Yavdokha versucht verzweifelt, sich und ihre Familie am Leben zu halten – doch der Hunger setzt nicht nur ihren Körpern zu, sondern immer mehr Menschen in ihrer unmittelbaren Umgebung greifen zu verzweifelten, unmenschlichen Maßnahmen im Kampf um das nackte Überleben. Nur wenige Kilometer von ihnen entfernt wird Solya, die wohlhabende Frau des ortsansässigen Parteivorsitzenden, von ihren eigenen, völlig unterschiedlichen Dämonen heimgesucht und scheitert daran, Gewicht zu verlieren – und Svyryd, ein Repräsentant der sowjetischen Kommunalverwaltung, nutzt seine Machtposition, um seine große Liebe Anna, Yavdokhas Mutter, zu manipulieren.

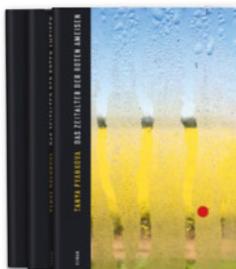
In drei verschiedenen Erzählstimmen erschafft Tanya Pyankova das erschreckend aktuelle Psychogramm einer Zeit und einer Nation, das relevanter nicht sein könnte: Die von der Sowjetunion besetzte Ukraine erlitt eine Hungersnot, die das Leben vieler Millionen Menschen forderte – und die von den Besatzern als politisches Machtinstrument gezielt hervorgerufen worden war. Dieser Genozid ging als Holodomor (»Tötung durch Hunger«) in die Geschichte ein.



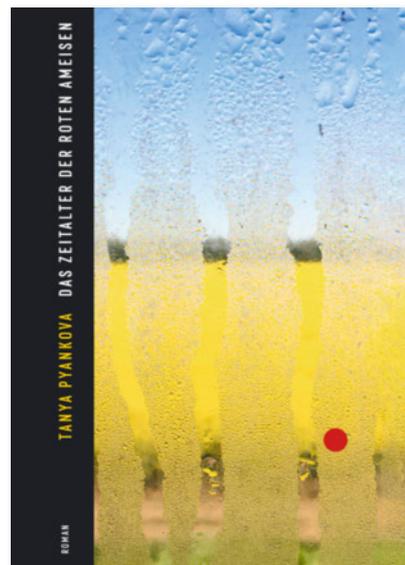
L-Display 5 Exemplare



Postkarte

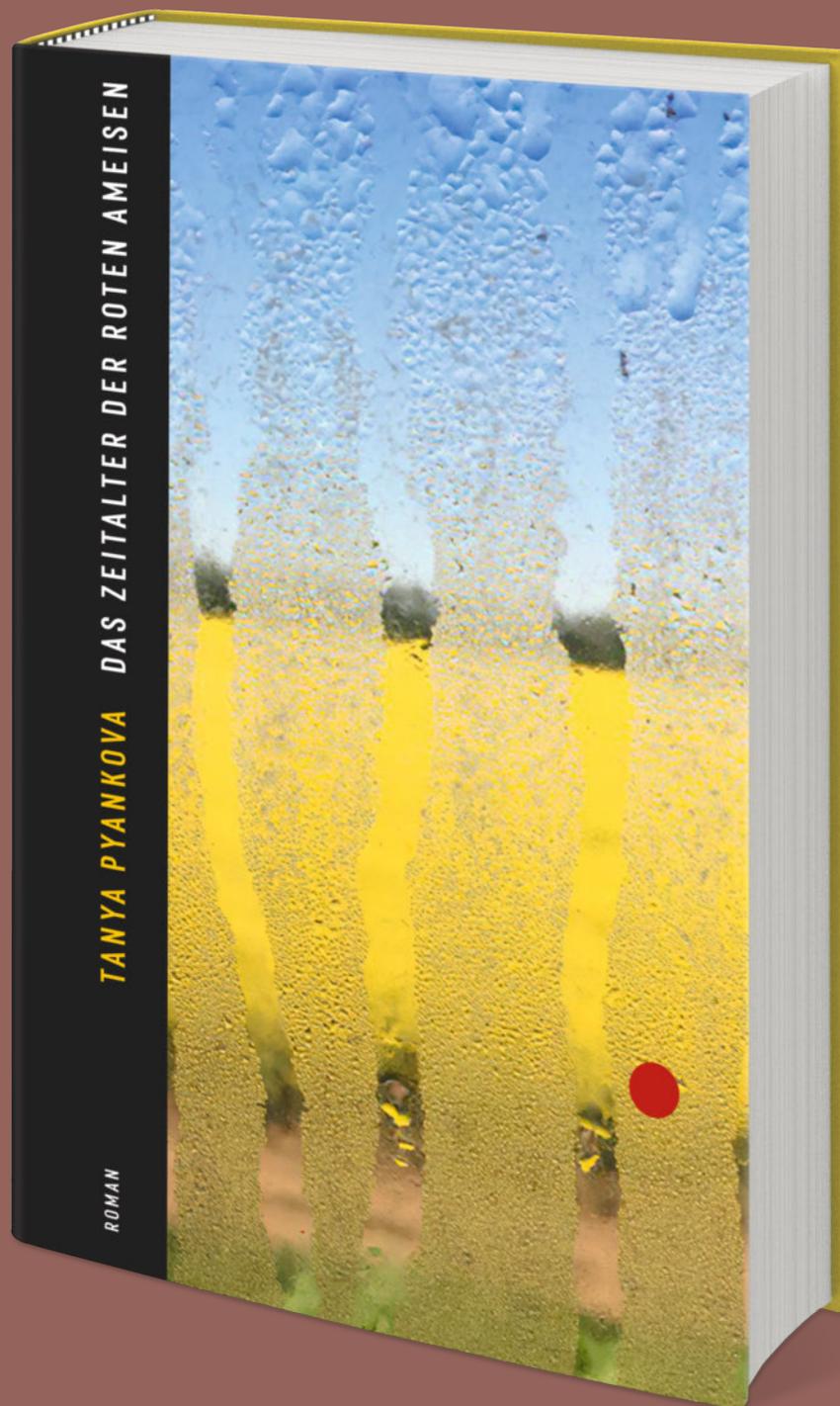


Leseprobe



Plakat

PRINTWERBUNG



Tanya Pyankova
Das Zeitalter der Roten Ameisen
Roman
Aus dem Ukrainischen von
Beatrix Kersten
Deutsche Erstausgabe
Ca. 352 Seiten, 12,2 x 18,6 cm
Gebunden, mit Lesebändchen
€ 22,- [D]/€ 22,70 [A], WG 1113
Erscheint am 25. Oktober 2022
978-3-7530-0077-0



Bianca Nawrath (links) und Anna Kniazieva (rechts). Die eine aus Berlin, die andere aus Kijev. Die eine in ihren 20ern, die andere in den 30ern. Bianca und Anna sind Freundinnen, seit Kurzem. Gemeinsam mit ihrem Hund Oscar floh Anna im Februar 2022 vor dem Krieg in der Ukraine. Ihr Lebenspartner durfte das Land nicht verlassen, ihre Eltern wollten nicht, Freundinnen sind nach Bulgarien weitergereist. Anna hat kein bestehendes soziales Umfeld in Berlin und ist bei ihrer Ankunft allein. Die beiden Frauen lernen sich über einen Instagram-Post kennen, in dem Bianca ein Zimmer in ihrer Wohnung für Geflüchtete zur Verfügung stellte. Seit sie sich 50 Quadratmeter mit WG-Chihuahua Oscar teilen, entsteht zwischen Sozialamt und Spargel, Sprachschule und russischem Osterbrot eine knochenharte Frauenfreundschaft.

Im Gespräch mit Bianca Nawrath

»Es gibt mehrere Gründe, warum ich mich im Februar 2022 dazu entschloss, jemanden aus der Ukraine bei mir aufzunehmen. Erstens fühle ich mich durch die hier ankommenden Menschen an meine Eltern erinnert, die, 1989 aus Polen nach Deutschland kommend, viel weniger zu verlieren hatten als ihr Leben. Zweitens erdrückt mich zwischenzeitlich das Privileg meines überbezahlten Schauspielerinnenlebens. Wenn ich gesund bleiben will im Kopf, muss ich mir Selbstwirksamkeit irgendwo anders herholen. Dann muss ich das Glück, das ich habe, ausgleichen oder eben etwas davon teilen. Sonst geht es mir im Luxus wie dem Hund in der Pfanne.

Anna gab letztendlich den Anstoß für das Buch, weil wir so viel gemeinsam erlebten, dass wir bei unseren abendlichen Vier-Augen-eine-Kippe-Gesprächen nicht wussten, wohin mit uns. Ich wusste, dass ich nichts ohne sie schreiben würde, und so begann als Versuch, was mehr und mehr Hand und Fuß bekam.

Anna und mein Zusammenleben führte nicht nur dazu, dass ich in ihr eine wahnsinnig starke Frau kennenlernte, sondern auch dazu, mich selbst neu zu schätzen. Der Krieg musste mir erst mal näherkommen, die Menschen mussten weiß sein und mich an meine Familie erinnern, damit ich bereit war, einen Schritt aus meiner Komfortzone heraus zu machen und mich maßgeblich mit dem Rassismus in mir auseinanderzusetzen.

Nicht nur die Tatsache, dass wir uns über das Internet kennenlernten, macht unsere Geschichte zu einer *modern lovestory*, auch der Umstand, dass hier weibliche Kraft, politische Jugend, Migration als Protestform und Gespräche über vegane Fleischersatzprodukte zusammenkommen. Doch es wird im Buch zum Glück viel mehr Spaß gehabt, als kritisiert wird.

Ich will mich nicht länger über mein neues Smartphone definieren, das mich modern und erfolgreich aussehen lässt, ich will mich über uns definieren. Das Uns, um das es in diesem Buch geht – Anna und ich.«

Dieses Buch enthält Meinung, Wut und das weltbeste Rezept für Borschtsch

»Für die Anmeldung ihres Termins in der Ausländerbehörde am Freitag sehe ich zum ersten Mal ihren Pass. Nicht nur dass sie drei Namen hat, jetzt ist sie auch noch fünf Jahre älter, als sie gesagt hat. Meine neue Mitbewohnerin ist eine Geheimagentin. Oder Spider-Woman.«

Als die ersten Ukrainer:innen nach Deutschland kommen, auf der Flucht vor dem Krieg und der Zerstörung, die das russische Nachbarland über sie gebracht hat, verändert sich auch etwas in Deutschland. Viele Menschen wollen helfen. Als Kind polnischer Eltern, die 1989 vor dem Sozialismus flohen und in Deutschland eine neue Heimat fanden, fühlt auch Bianca sich in der Pflicht. Und so stellt sie das unbesetzte Zimmer in ihrer Wohnung zur Verfügung und hat ab sofort eine ukrainische Mitbewohnerin, Anna. Doch der Start der beiden Frauen ist nicht leicht, die Verständigung schwierig, das Erlebte zu belastend, die Situation ungewiss. Die Küche wird zum neuen Mittelpunkt der WG, hier am Tisch nähern sie sich an, diskutieren, trinken Wein, kochen und finden erste Gemeinsamkeiten. Und so werden aus Fremden Bekannte und schließlich Freundinnen; auch wenn eine Frage bleibt: Was bringt die Zukunft?



L-Display 5 Exemplare



Leseprobe



Plakat



Bianca Nawrath, Anna Kniazieva
*Wann hat das Konzept der Grenze
eigentlich sein letztes Update erhalten?*
Originalausgabe
Ca. 304 Seiten, 10,8 x 17,7 cm
Taschenbuch mit Klappen
€ 14,- [D]/€ 14,40 [A], WG 972
Erscheint am 22. November 2022
978-3-365-00319-0

Die persönlichen, aufschlussreichen Erinnerungen einer der wichtigsten Aktivistinnen unserer Zeit

Im Jahr 2010 veröffentlichte Chelsea Manning geheime Militärdokumente, die sie als Geheimdienstanalytikerin für die US-Armee im Irak auf der Speicherkarte ihrer Digitalkamera herausgeschmuggelt hatte. Ihre Enthüllung veränderte weltweit den Blick auf die USA und ihre Kriege im Irak und in Afghanistan. Die Armee klagte sie in zweiundzwanzig Punkten im Zusammenhang mit dem unerlaubten Besitz und der Verbreitung von geheimen Dokumenten an und verurteilte sie zu fünfunddreißig Jahren Militärgefängnis. Am Tag nach ihrer Verurteilung erklärte Manning ihre Geschlechtsidentität als Frau und begann die Transition. Im Jahr 2017 wandelte Präsident Barack Obama ihre Strafe um, und sie wurde aus dem Gefängnis entlassen.

In ihren Erinnerungen erzählt Manning von ihrem Einsatz für mehr institutionelle Transparenz und Rechenschaftspflichten der Regierung und von dem Kampf um ihre Rechte als Transfrau. Sie schildert ihre schwierige Kindheit, ihre Kämpfe als Heranwachsende, was sie dazu brachte, dem Militär beizutreten, und beschreibt den unbändigen Stolz, den sie auf ihre Arbeit hatte. Wir erfahren bisher unbekannt Details, wie und warum sie die Entscheidung traf, Geheimdaten an die Enthüllungsplattform WikiLeaks zu schicken, und welche Folgen dieses Handeln für sie hatte.

Chelsea Mannings Geschichte zählt zu den eindrucklichsten Zeugnissen des digitalen Zeitalters.

- Die Frau, deren Enthüllung den Blick auf das US-Militär veränderte
- Ein ehrlicher Bericht über den Kampf um Wahrheit und Selbstbestimmung
- Mit ihrer Enthüllung sorgte sie weltweit für einen Aufschrei – jetzt erzählt sie ihre Geschichte



Chelsea Manning & Noreen Malone
README.txt – Meine Geschichte
Aus dem amerikanischen Englisch
von Katrin Harlaß, Enrico Heinemann,
Anne Emmert
Deutsche Erstausgabe
Ca. 304 Seiten, 13,5 x 21,5 cm
Gebunden mit Schutzumschlag
€ 22,- [D]/€ 22,70 [A], WG 972
Erscheint am 22. November 2022
978-3-7499-0207-1

Chelsea Manning ist eine amerikanische Transparenzaktivistin, Politikerin und ehemalige Geheimdienstanalytikerin der US-Armee. Sie lebt in Brooklyn und arbeitet als Sicherheitsberaterin und Expertin für Data Science und Machine Learning.

Der SPIEGEL-Bestseller in neuer Ausstattung

»*The Secret – Das Geheimnis* hat Ihnen gezeigt, wie Sie alles schaffen, sein und haben können, was Sie wollen. Daran hat sich nichts geändert, es ist heute so wahr wie je zuvor. Das vorliegende Buch enthüllt die größte Entdeckung, die ein Mensch jemals machen kann, und zeigt Ihnen, wie Sie all Ihre negativen Gedanken und Gefühle, all Ihre Probleme und alles, was Sie sich nicht wünschen, überwinden können, um in ein Leben anhaltender Freude und Glück zu gelangen.«

– aus: *The Greatest Secret – Das größte Geheimnis*

Rhonda Byrne, die Autorin des weltweiten Phänomens *The Secret – Das Geheimnis*, enthüllt in *The Greatest Secret – Das größte Geheimnis* tiefgründige Weisheiten und Praktiken, mit deren Hilfe wir unseren Schmerz und unser Leiden überwinden und in dauerhaftes Glück gelangen können.

The Greatest Secret – Das größte Geheimnis ist ein Quantensprung, der über die materielle Welt hinaus in den spirituellen Bereich führt, in dem alles möglich ist:

- Tiefgründige Weisheiten von spirituellen Lehrern auf der ganzen Welt – aus der Vergangenheit wie aus der Gegenwart –, die das größte Geheimnis entdeckt haben
- Heilende Praktiken, die sofort angewendet werden können, um unsere Ängste, Unsicherheiten, Sorgen und Schmerzen zu überwinden
- Der ultimative Schlüssel, um unser Leiden zu beenden und dauerhaftes Glück zu finden



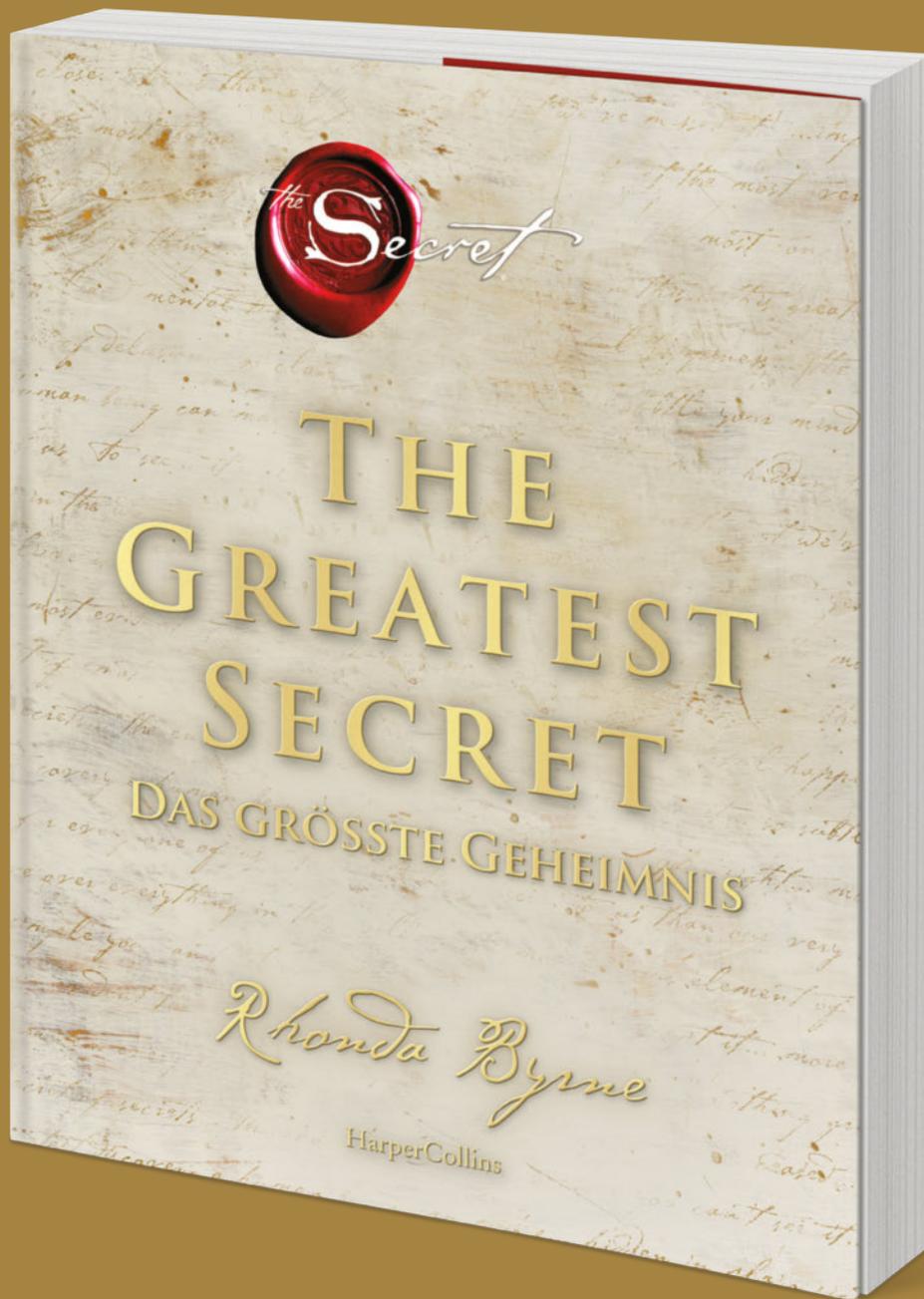
Streifenplakat



Powertower



Papiertasche



Rhonda Byrne
The Greatest Secret – Das größte Geheimnis

Aus dem Englischen von Karl Friedrich Hörner
Umschlagbild von Coverbild Nic George,
The Secret Wortmarke & Logo Copyright
Creste, LLC
Neuausgabe
Ca. 276 Seiten, 15,3 x 20 cm
Klappenbroschur mit Klappen
€ 18,- [D]/€ 18,50 [A], WG 480
Erscheint am 25. Oktober 2022
978-3-365-00315-2



Rhonda Byrne ist die Macherin hinter dem 2006 erschienenen Dokumentarfilm *The Secret – Das Geheimnis*, der das Leben von Millionen von Menschen veränderte und zum weltweiten Phänomen wurde. Im selben Jahr folgte das gleichnamige Buch *The Secret – Das Geheimnis*, das in über fünfzig Sprachen übersetzt wurde und bis heute zu den meistverkauften Bestsellern des Jahrhunderts zählt. Zu ihren weiteren Bestsellern gehören *The Power* (2010), *The Magic* (2011) und *Hero* (2014). Rhonda Byrne wurde in Australien geboren und lebt heute in Kalifornien.

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 0
Fax: +49 (0) 40 - 600 909 469

Ihre Ansprechpartner im Verlag

Key Account Managerin Buchhandel
Eva Singer
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 398
E-Mail: eva.singer@harpercollins.de

Key Account Manager Onlinehandel
Martin Gerecht
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 342
E-Mail: martin.gerecht@harpercollins.de

Kundenbetreuer Buchhandel
Maximilian Hecht
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 379
E-Mail: vertrieb@harpercollins.de

Vertriebsleitung Neue Märkte &
Corporate Publishing
Julia Fischer
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 0
E-Mail: julia.fischer@harpercollins.de

Marketing
Svenja Schwentker
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 379
E-Mail: svenja.schwentker@harpercollins.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Belletristik
Johanna Greß
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 384
E-Mail: johanna.gress@harpercollins.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Sachbuch, Ecco
Anna-Marie Mamar
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 381
E-Mail: anna-marie.mamar@harpercollins.de

Leitung Verträge, Rechte & Lizenzen
Katharina Depken
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 344
E-Mail: katharina.depken@harpercollins.de

Unsere Verlagsauslieferungen

Deutschland
VVA Arvato Media GmbH
Team D6F3
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

Remittenden bitte an
VVA Arvato Media GmbH
Remittendenabteilung
Warenannahme 500
Henkenstraße 59 – 65
33415 Verl

Ihre Ansprechpartner bei der VVA

Für Bestellungen

Hotline: +49 (0) 5241 - 80 88077
Fax: +49 (0) 5241 - 80 66959
E-Mail: vva-d6f3.bestellungen@arvato.com

PLZ-Gebiete: 0, 1, 2
Cindy-Jean Niehaus
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 46908
E-Mail: cindy-jean.niehaus@arvato.com

PLZ-Gebiete: 3, 4, 5
Christel Linnemann
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 40395
E-Mail: christel.linnemann@arvato.com

PLZ-Gebiete: 6, 7, 8, 9
Andrea Kerwer
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 3877
E-Mail: andrea.kerwer@arvato.com

Daniela Wittenborg
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 89152
E-Mail: daniela.wittenborg@arvato.com

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Telefon: +43 (0) 1 - 68 01 45
Fax: +43 (0) 1 - 68 01 41 40
E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Österreich (Fachhandel)

Key Account Team Mohr Morawa
Telefon: +43 (0) 1 - 68 01 4-0
E-Mail: fachmarkt@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon: +41 (0) 62 - 209 26 26
Fax: +41 (0) 62 - 209 26 27
E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

Ihre Verlagsvertretungen

Deutschland

Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Anna Maria Heller

Berlin
Martina Wagner
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Telefon: +49 (0) 30 - 421 22 45
Fax: +49 (0) 30 - 421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen,
Niedersachsen

Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Telefon: +49 (0) 30 - 421 22 45
Fax: +49 (0) 30 - 421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Lothar Bader

Gertrud-Caspari-Str. 1
01109 Dresden
Telefon: +49 (0) 351 - 317 90 50
Fax: +49 (0) 35955 - 779 18
E-Mail: info@lotharbader.de

Baden-Württemberg

Michael Jacob

Lettenacker 7
72160 Horb
Telefon: +49 (0) 7482 - 911 56
Fax: +49 (0) 7482 - 911 57
E-Mail: verlagsvertretung@michael-jacob.com

Bayern

Felix Wegener

Büro: Heindl / Wislspurger
Daiserstraße 44b
81371 München
Telefon: +49 (0) 89 - 76 72 93 95
Fax: +49 (0) 89 - 76 72 93 94
E-Mail: wegener@sinolog.de
Web: www.felixwegener.de
Instagram: @felixwegener

Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz,
Saarland, Luxemburg

Michael Schikowski

Eckernförder Str. 16
51065 Köln
Telefon: +49 (0) 221 - 608 70 38
Fax: +49 (0) 221 - 69 50 60 74
E-Mail: schikowski@immerschoensachlich.de
Web: www.immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs

Verlagsvertretung Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10 A
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon: +41 (0) 44 - 762 42 45
Fax: +41 (0) 44 - 762 42 49
Mobil: +41 (0) 76 - 515 45 94
E-Mail: r.amrhein@scheidegger-buecher.ch
E-Mail: r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Österreich

Wien, Niederösterreich und Burgenland

Birgit Raab

Kollersteig 2
A-3400 Klosterneuburg
Telefon: +43 (0) 664 - 846 28 98
E-Mail: birgit.raab@mohrmorawa.at

Westösterreich

Karin Pangl

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Mobil: +43 (0) 664 - 811 98 20
E-Mail: karin.pangl@mohrmorawa.at