

MIRA TASCHENBUCH
Frühjahr 2023

LET'S BE
WILD

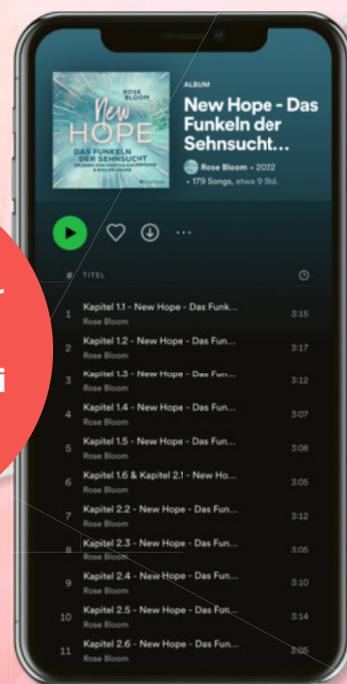




Mehr Infos zu unseren Büchern findet ihr auf unserem Instagram-Account.

 mirataschenbuch_verlag  MiraTaschenbuch

Viele unserer Bücher findet ihr auch als Hörbuch bei



Liebe Leserinnen und Leser,

wir freuen uns, Euch unsere absoluten Lesehighlights für das Frühjahr 2023 vorzustellen.

Die Erfolgsautorinnen Nicole Böhm und Anabelle Stehl schreiben ab jetzt zusammen. Und sie nehmen uns mit nach New York, die Stadt, in der Träume wahr werden ...

Shae und Tyler können ihr Glück kaum fassen, als sie einen Job bei der angesagtesten Agentur für Influencer-Marketing ergattern. Sie wollen New York City im Sturm erobern – genau wie ihre Kolleginnen Evie und Ariana.

Wenn Ihr ebenso große Fans der Hitserie *The Bold Type* seid wie wir und Ihr Euch schon mehr als einmal gewünscht habt, genauso cool zu sein wie Jane, Sutton und Kat, die vor keiner Herausforderung zurückschrecken, dann werdet Ihr unsere neue Reihe lieben.

Nicht weniger glamourös wird es in Fam Schapers Trilogie rund um ein Münchner Luxuskaufhaus. Die Familie Kronenberger ist fester Bestandteil der Münchner High Society, doch gut gehütete Geheimnisse kommen ans Licht und drohen den Familienzusammenhalt zu gefährden. Gar nicht so einfach, inmitten all der Skandale den eigenen Weg zu finden. Zum Glück gibt es die Liebe, die uns immer wieder das Gefühl gibt, über uns selbst hinauswachsen zu können.

Allen, die nicht vom Großstadtdschungel träumen, sondern sich nach der rauen Landschaft Kanadas sehnen, legen wir das große Finale von Marie Nieblers *Like Us*-Reihe ans Herz. Eine schüchterne Bibliothekarin verliebt sich Hals über Kopf in einen Kitesurfer, der ihr Leben gehörig durcheinanderwirbelt. New-Adult-Lesespaß at its best.

Ganz besonders stolz sind wir, mit Mareen Knoth die erste Autorin aus der Community bei uns willkommen zu heißen. Im vergangenen Jahr gewann Mareen den von uns ins Leben gerufenen Schreibwettbewerb zum Welttag des Buches. Über Instagram forderten wir angehende Autoren und Autorinnen dazu auf, uns ihre unveröffentlichten Buchprojekte in einem Satz zu pitchten, mit der Chance auf einen Verlagsvertrag bei einem unserer Imprints. Die Idee stieß auf Begeisterung. Wir erhielten unzählige Pitches und im Anschluss auch Exposés und Leseproben. Umso schwerer fiel uns die Entscheidung. Mareen Knoth hat uns mit ihrer Rockstar-Romance sofort verzaubert. Eine ganz große Leseempfehlung!

Wir wünschen Euch viel Spaß beim Entdecken dieser und weiterer Titel unseres Frühjahrsprogramms: Bücher, die unsere Herzen höherschlagen lassen, die zum Träumen einladen und die wir nicht mehr aus der Hand legen möchten.

Euer Mira-Team

INTERVIEW MIT DEN AUTORINNEN NICOLE BÖHM & ANABELLE STEHL

Wie seid ihr zwei auf die Idee gekommen, zusammen zu schreiben?

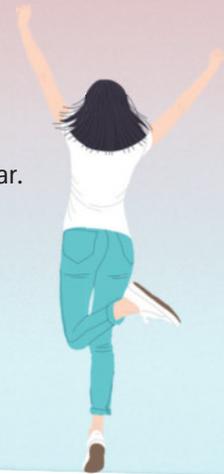
Anabelle: Nicole und ich hatten tatsächlich gleichzeitig eine superähnliche Idee. Wir haben telefoniert, als ich ihr von einem neuen Buchprojekt erzählt habe, und sie hat mir von ihrem berichtet - und es war ziemlich schnell klar, dass wir es zusammen schreiben wollen. Da wir ohnehin dieselbe Literaturagentin haben, war das Ganze schnell gepitcht, und es hat von Anfang an alles perfekt gepasst.

Wie muss man sich die Zusammenarbeit vorstellen? Habt ihr mehr Unterschiede oder mehr Gemeinsamkeiten in euren Herangehensweisen festgestellt, als es darum ging, Handlung und Charaktere zu entwerfen?

Nicole: Zuerst haben wir die Charaktere entwickelt. Bei Anabelle waren das Shae und Ariana und bei mir Tyler und Evie. Als wir die Konflikte und das Setting hatten, haben wir eine sehr detaillierte Handlung geplottet und in unserem Szenenplan festgehalten. Da haben wir bereits bemerkt, dass wir sehr ähnlich arbeiten und sich unsere Ideen perfekt ergänzen. Danach haben wir abwechselnd geschrieben, was eine tolle Erfahrung war. Ich konnte gleich lesen, was Anabelle geschrieben hatte, und umgekehrt. Dadurch ergab sich eine sehr dynamische Zusammenarbeit.

Wie würdet ihr eure neue Serie in drei Worten beschreiben?

Beide: Freundschaft, Großstadtfeeling, Akzeptanz.



NICOLE BÖHM wurde 1974 in Germersheim geboren und lebte heute in Speyer. Mit zwanzig reiste sie nach Phoenix, Arizona, um Zeichen- und Schauspielunterricht am Glendale Community College zu nehmen. Es folgte eine Schauspielausbildung an der American Musical and Dramatic Academy in New York. Sie lebte insgesamt drei Jahre in Amerika und bereiste diverse Städte in den USA und Kanada, die nun als Schauplätze ihrer Geschichten dienen.



ANABELLE STEHL wurde 1993 in Bad Kreuznach geboren und lebt heute in Hamburg. Sie studierte Germanistik und Anglistik in Leipzig und zog dann für ihren Master in Linguistik nach Irland. Nach einigen Jahren im Eventmanagement und Online-marketing machte sie sich als Autorin selbstständig. Neben Büchern liebt sie digitale Themen, Videospiele, lange Wanderungen und das Reisen.

 [nicboehm](#)
 [nicole.boehm.autorin](#)
 [nicboehm](#)

 [anabellestehl](#)
 [anabellestehl](#)
 [Stehlblueten](#)



Name: Shaelynn Wright
Spitzname: Shae
Alter: 26
Haarfarbe: Schwarz
Augenfarbe: Braungrün
Größe: 1,69 m
Herkunft: Phoenix, Arizona; hat dort am College ein Magazin geleitet und anschließend in der Lokalzeitung *All of Phoenix* gearbeitet
Eltern: Mary und Samuel
Geschwister: drei Schwestern; die engste Bindung besteht zur kleinen Schwester Emely
Charakter: Shae liebt das Schreiben, sie ist impulsiv, kreativ und sehr hilfsbereit.

Shae hat gerade einen befristeten Arbeitsvertrag als Junior-PR-Managerin bei der Influencer-Agentur Greenwood & Steele ergattert. Ihr Onkel war Mitbegründer, verstarb jedoch kurz nach der Gründung. Shaes großer Traum war es immer, in seine Fußstapfen zu treten und in New York zu leben. Diesen Traum setzt sie trotz ihrer Angststörung endlich in die Tat um. Sie ist sehr an Menschen interessiert und genießt die Arbeit mit ihnen. Gemeinsam mit ihrem besten Freund Tyler lebt sie in einer WG.

Name: Tyler Alexander Mitchell
Spitzname: Ty
Alter: 29
Haarfarbe: Dunkelbraun
Augenfarbe: Dunkelgrün
Größe: 1,86 m
Herkunft: Phoenix, Arizona
Eltern: Samantha und Joseph
Charakter: mag Musicklassiker, kann Gitarre und auch Klavier spielen. Außerdem ist er auf TikTok sehr aktiv.

Ty ist Informatiker, hat in einer renommierten Softwarefirma gearbeitet und dort erfolgreich eine eigene App entwickelt. Doch Hals über Kopf kündigt er seine Stelle und zieht wegen einer Assistenzposition bei Greenwood & Steele, für die er eigentlich überqualifiziert ist, nach New York, um noch einmal ganz neu anzufangen. Über die Gründe für diese berufliche Kehrtwende schweigt er. Er wohnt gemeinsam mit seiner besten Freundin Shae in einer WG in Midtown Manhattan.



Name: Eveline Voss
Spitzname: Evie
Alter: 28
Haarfarbe: Dunkelbraun
Augenfarbe: Blau
Größe: 1,73 m
Herkunft: Köln
Eltern: Hans und Mathilde Voss
Geschwister: einen zwei Jahre älteren Bruder namens Marian
Charakter: Evie ist sehr outgoing, quirlig und macht sich keine Sorgen über ihre Zukunft. Sie lebt von einem Moment zum nächsten und ist auch ein wenig naiv.

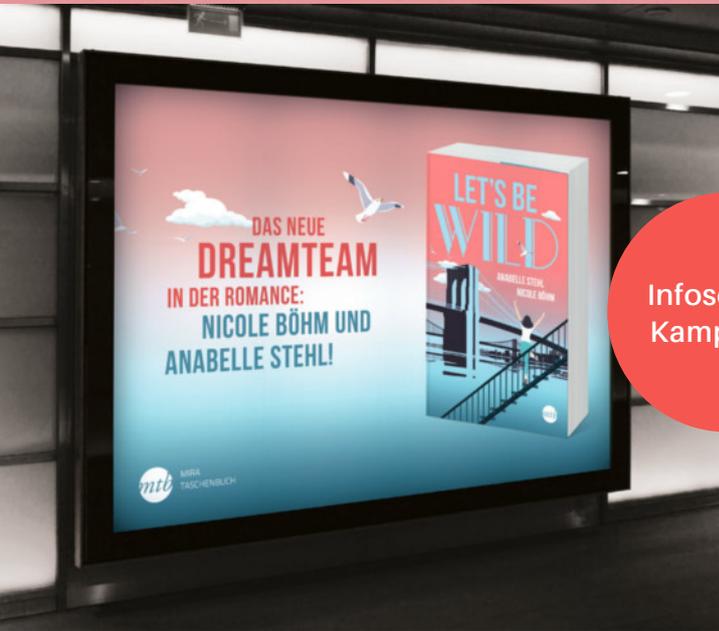
Evie hat in Deutschland eine Ausbildung als Bürokauffrau absolviert und in der Steuerfirma ihres Vaters gearbeitet. Nebenher hat sie schon immer gerne fotografiert und darüber ihre wahre Leidenschaft gefunden. Mittlerweile ist sie selbstständige Fotografin. Evie liebt die USA und hat sich schon als Teenager gewünscht, dort zu arbeiten und zu leben. Endlich hat sie dieses Ziel erreicht. Sie reist im Auftrag von Greenwood & Steele als Fotografin nach New York. Doch ihr großer Traum könnte schon bald platzen.

Name: Ariana Hunt
Spitzname: Ari
Alter: 28
Haarfarbe: Rotblond
Augenfarbe: Graublau
Größe: 1,76 m
Herkunft: Oswego, direkt am Lake Ontario
Eltern: Debora und Alexander
Geschwister: ein jüngerer Bruder namens Quinn, der mit zweiundzwanzig verstarb
Charakter: Ariana ist sehr korrekt und ehrgeizig. Sie hat manchmal Schwierigkeiten, sich fallen zu lassen, und will allen gerecht werden.

Ariana ist Senior-PR-Managerin bei Greenwood & Steele. Nach dem Tod ihres kleinen Bruders hat sie sich fast schon verbissen in die Arbeit gestürzt und ist dadurch schnell die Karriereleiter emporgeklettert. Doch in stillen Momenten wird ihr oft klar, wie einsam und unglücklich sie ist.



UNSER SPITZENTITEL-MARKETING



Infoscreen-Kampagne

Leseprobensampling
im zielgruppen-
gerechten Umfeld



Leseprobensampling
25er VE



Postkarten
25er VE

Social-Media-Kampagne



Große Bloggerkampagne



Character-cards



LOVELYBOOKS

Eine New Yorker Clique auf der Suche nach Erfolg, Liebe und sich selbst



Nicole Böhm, Anabelle Stehl

Let's be wild

Roman

Originalausgabe

ca. 400 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

21. Februar 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0345-0

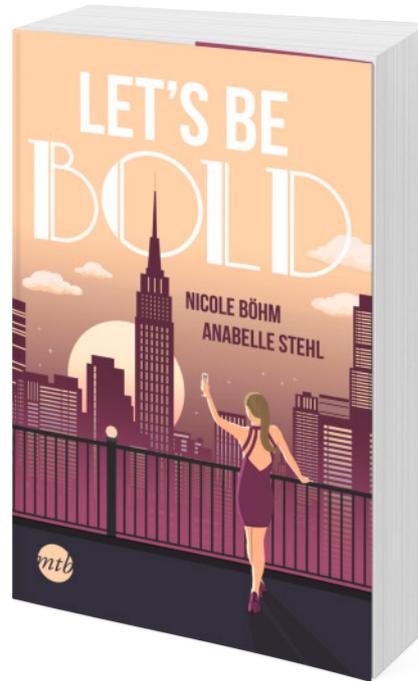
WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783745 703450

Mit ihrem neuen Job in der angesagtesten Influencer-Agentur New Yorks geht für Shae ein Traum in Erfüllung. Nicht nur, dass sie in die Fußstapfen ihres Onkels und Mentors tritt, sie kann darüber hinaus einen positiven Einfluss auf Social Media nehmen. So zumindest ihre Hoffnung. Doch es ist nicht so leicht wie gedacht, sich in New York zu behaupten. Das muss auch Shaes bester Freund Tyler feststellen, der gemeinsam mit ihr einen Neustart wagt. Shaes Kollegin Ariana und die Fotografin Evie versuchen in der Weltstadt ebenfalls nach den Sternen zu greifen und müssen dabei so manchen Rückschlag hinnehmen. Aber ihre Freundschaft gibt den vier die nötige Kraft, die eigenen Träume niemals aus dem Blick zu verlieren.

Für alle Fans der Hitserie *The Bold Type*
Autorinnen stehen für Veranstaltungen zur
Verfügung



Nicole Böhm, Anabelle Stehl

Let's be bold

Roman

Originalausgabe

ca. 400 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

27. Juni 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0369-6

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783745 703696

Shae, Tyler, Ariana und Evie erleben alle früher oder später den bitteren Moment, in dem die eigenen Träume auf die harte Realität treffen. Doch die besondere Freundschaft zwischen den vier hält sie aufrecht. Gemeinsam lernen sie voneinander, stärker, mutiger und freier durchs Leben zu gehen und der Welt zu zeigen, wer sie wirklich sind.

DIE GEWINNERIN UNSERER PITCHAKTION ZUM WELTTAG DES BUCHES 2021!

Dein Roman kam durch unsere Pitch-Aktion zu uns – was hat dich inspiriert, ihn zu schreiben?

Eine Woche vor Weihnachten 2020 überfiel mich eine Idee zu einem neuen Projekt. Sie kam aus dem Nichts und hat es sich frech in meinem Kopf gemütlich gemacht, völlig unbeeindruckt davon, dass Weihnachten vor der Tür stand und es noch eine Menge zu tun gab.

Ich habe sie einige Tage mit mir herumgetragen und am 23. Dezember gemerkt, dass sie bereits zu verblassen begann. Also habe ich mich am Vormittag von Heiligabend zurückgezogen und meine Familie wissen lassen, dass ich *mal eben kurz etwas aufschreiben muss*.

Daraus wurde dann eine Übersicht der Szenen, die ich mir zu diesem Zeitpunkt bereits ausgedacht hatte, sowie das erste Kapitel.

Nach Weihnachten ging es dann direkt weiter, und zweieinhalb Monate später stand die Rohfassung. Ich hatte so viel Freude an der Geschichte, dass ich nicht das Gefühl hatte, an einem Manuskript zu arbeiten, sondern um jede Minute froh war, die ich mit meinen Protagonist:innen verbringen durfte.

Was hast du gefühlt, als du deinen Pitch bei uns eingereicht hast?

Das Beste war, dass ich jede Menge Spaß am Verfassen des Pitches hatte. Es war eine schöne Abwechslung zu den regulären Bewerbungen. Alleine die Suche nach einem Vergleichscover hat meine Fantasie beflügelt, weil ich mir dabei vorgestellt habe, wie mein Cover aussehen könnte und dass mein Buch eines Tages im Buchladen stehen wird. Während ich mich mit dem Pitch beschäftigt habe, hatte ich ein ganz starkes Bauchgefühl, dass ich auf dem richtigen Weg bin, und meine innere Stimme hat innerlich jubiliert und mir in einer Tour „Das klappt!“ einflüstert. Und auch in der Zeit, als ich auf die Rückmeldung der Lektorin gewartet habe, habe ich allen, die gefragt haben, ob ich schon etwas gehört hätte, geantwortet: „Noch nicht, aber es wird klappen!“ Und so ist es dann auch gekommen. 😊

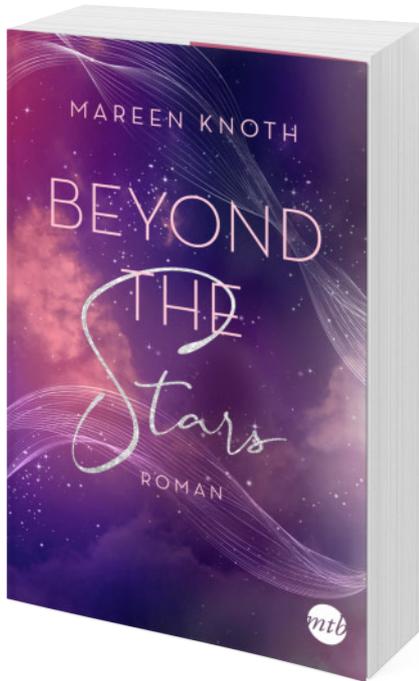
Natalie und Pascal verstehen sich zu Beginn des Buches gar nicht – was hat dir beim Schreiben dieser besonderen Spannung am meisten Spaß gemacht?

Ich liebe Enemies-to-Lovers-Geschichten! Wenn es sich dann noch um Künstler:innen handelt, hat man eine hundertprozentige Funkenfluggarantie. Als Sängerin kann ich mich gut in meine Protagonist:innen hineinversetzen. Ich weiß, wie es ist, jemanden zu coachen, der unter enormem Stress steht und Angst hat, den Anforderungen nicht gerecht zu werden, und ich kenne ebenso das Gefühl, wenn ein großer Auftritt bevorsteht und der Druck von Tag zu Tag zunimmt. Wenn man seine Stimme jemandem anvertraut, braucht es eine große Portion Mut und vor allem Vertrauen. Man muss ins kalte Wasser springen und auch mal ungewöhnliche Dinge ausprobieren.

Ein Megastar, der sich von einem Tag auf den anderen nicht mehr auf seine Stimme verlassen kann, gerät verständlicherweise in Panik. Seine Existenz, sein Lebensinhalt, seine Leidenschaft drohen ihm wegzubrechen. Und wenn man ihm eine Stimmtrainerin an die Seite stellt, die ihm seine Schwächen aufzeigt, ihn auffordert, sich seinen Ängsten zu stellen und genau hinzuschauen, und keine seiner Starallüren duldet, bietet sich eine Menge spannendes Konfliktpotenzial – vor allem wenn besagte Stimmtrainerin selbst ein Trauma in sich trägt, das sie noch nicht verarbeitet hat.

Ein Rockstar zum Verlieben

Für Leserinnen von Brittainy C. Cherry und Emma Scott



Mareen Knoth
Beyond the Stars

Roman

Originalausgabe

ca. 336 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

21. März 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0395-5

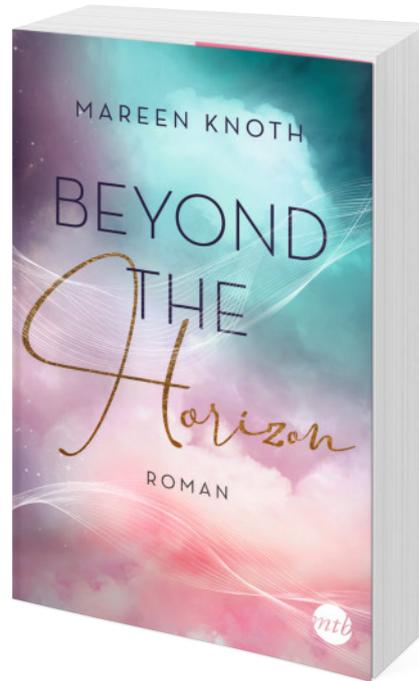
WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783745 703955

Als die Gesangstrainerin Natalie Winter das Angebot bekommt, einem der größten Rockstars der Welt aus einer Stimmkrise zu helfen, ist sie überwältigt von dieser beruflichen Chance. Kurzerhand packt sie ihre Koffer, um die nächsten Wochen bei ihm in Kanada zu verbringen. Doch Pascal Girard, der Leadsänger der Band *Renard*, verhält sich nicht so kooperativ wie sein Management versprochen hat. Natalie ist dennoch überzeugt, seine Stimme retten zu können – wenn er sie nur lassen würde. Dass Pascal auch noch unverschämte attraktiv ist, bringt Natalies Vorsatz, sich niemals mit einem Klienten einzulassen, gefährlich ins Wanken.

Band 2 der prickelnden Feelgood-Rockstar-Romance



Mareen Knoth

Beyond the Horizon

Roman

ca. 384 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

25. Juli 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0398-6

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783745 703986

Charlene Hamilton bricht alle Brücken hinter sich ab, um in Vancouver einen Neustart zu wagen. Den Männern hat sie bis auf Weiteres abgeschworen und sich fest vorgenommen, zuerst ihr Leben auf die Reihe zu kriegen, bevor sie sich ins nächste Abenteuer stürzt. Als ihr neuer Job als Masseurin sie ausgerechnet in die Villa der gefeierten Rockband *Renard* führt, wird ihr Plan gleich am ersten Tag auf die Probe gestellt. Denn der einfühlsame und extrem gutaussehende Gitarrist Rhys McClean bringt eine Saite in ihr zum Schwingen, die Charlene seit Längerem mit aller Macht unterdrückt.

»Nathan und ich blickten uns in die Augen.
Es war, als stünde die Welt kopf.
Als veränderte sich alles um mich herum.
Bevor ich mich stoppen konnte,
trat ich auf ihn zu.

Nathan stand ganz still, als ich mich so
abrupt näherte. Seine Lippen kamen näher,
und mein Herz sprang fast aus meiner Brust.
Und dann ... tja. Dann küsste ich statt
seiner Lippen sein Kinn! Ich hatte in meiner
Aufregung falsch gezielt. Offenbar war er
größer als gedacht.«



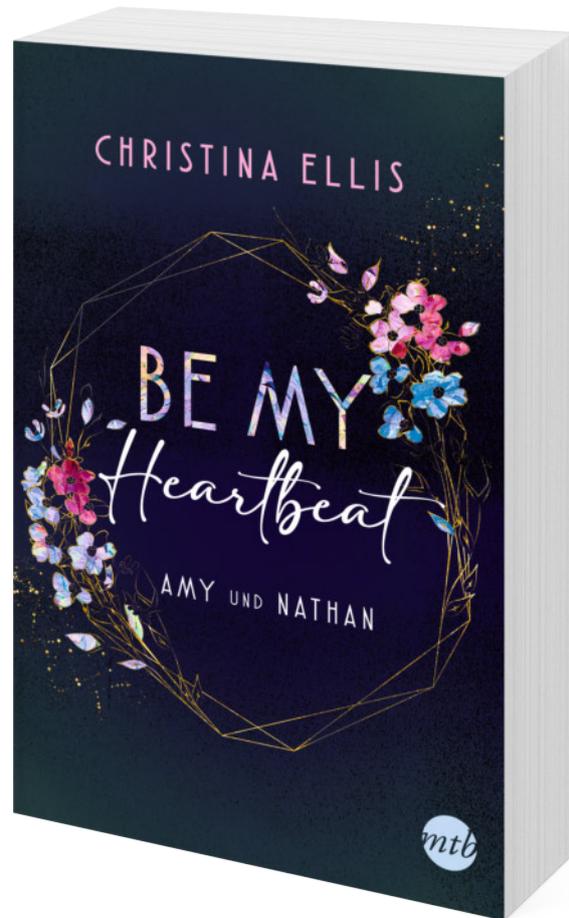
So lange mein Herz für dich schlägt ...

Teil 1 der Trilogie rund um die Ambrose Brüder

Warmherzig, authentisch und überraschend witzig – Christina Ellis' Schreibstil muss man einfach lieben!

Für Fans von Mona Kasten und Ava Reed

Amy ist krank. Todkrank. Doch sie ist festentschlossen, sich von ihrer Krankheit nicht aufhalten zu lassen und das Leben zu genießen. Bei einer Sitzung im Tattoo Studio trifft sie prompt auf den attraktiven Nathan. Amy fallen tausend Gründe ein, wieso sie sich von ihm fernhalten sollte. Aber so sehr sie ihn auch zu vergessen versucht, es will ihr einfach nicht gelingen. Nathan lädt sie zu einer Studentenparty ein, nimmt sie mit zum Surfen und verwandelt ihr Krankenhauszimmer in eine Strandbar. Noch nie hat Amy sich so lebendig gefühlt. Und sie ist bereit, für Nathan um ihr Leben zu kämpfen und damit alles zu riskieren ...



© privat

Christina Ellis schreibt unter anderem als Liane Mars seit Jahren Liebes- und Fantasyromane mit viel Romantik, skurrilen Orten und zauberhaften Heldinnen. Sie liebt überraschende Wendungen und wechselt gerne von düsteren Geheimnissen zu Dialogen zum Schmunzeln. Sie kommt aus dem Ruhrpott, mag das Sauerland sehr und natürlich Kaffee. Zusammen mit ihrer Familie und ihrem Hund lebt sie in Schwerte. »Be my Heartbeat« ist ihr New Adult Debüt.

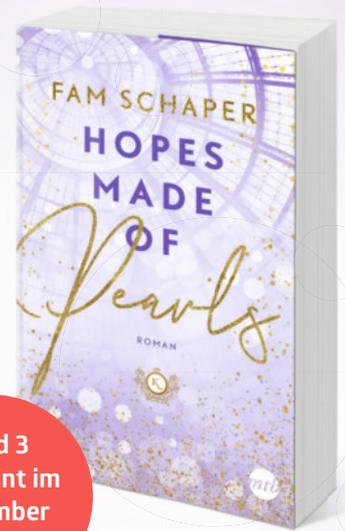
Christina Ellis
Be my Heartbeat
 Roman
 Ambrose Brothers, Band 1
 Originalausgabe
 ca. 380 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur
23. Mai 2023
14,- € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-7457-0365-8
 WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))





FAM SCHAPER beschäftigt sich schon ihr ganzes Leben mit Texten. Nach dem Schulabschluss arbeitete sie als Journalistin und machte neben ihrem Studium ein Volontariat bei einer Zeitung. Doch seit ihrer Kindheit lassen sie vor allem ihre eigenen Geschichten nicht los. Sie verlässt das Haus nie ohne ein Notizbuch, weil ihre Figuren meistens in ihren Tagträumen auf sie warten.

 famschaper



Band 3
erscheint im
November
2023

Juli Forster

Größe: 1,62 m

Augenfarbe: Blau

Haarfarbe: Blond mit pinken Spitzen

Alter: 20

Julis Vater gehört das berühmte Münchener Luxuskaufhaus Kronenberger, aber sie hat ihn nie kennengelernt. Als illegitimes Kind, das aus der kurzen Affäre ihrer Mutter mit dem reichen Unternehmer hervorgegangen ist, hat sie nie erwartet, ihre Familie zu treffen. Doch ihr ganzes Leben verändert sich schlagartig: Nach Jahren des Desinteresses will er sie plötzlich sehen. Er stellt sie ihren Halbgeschwistern vor, und auf einmal bewegt sich Juli in einer Welt, die fremder nicht sein könnte. Ihre Herkunft könnte ihr viele Türen öffnen, aber mit dem Namen Kronenberger sind auch immer Ansprüche verbunden, von denen Juli nicht weiß, ob sie bereit ist, sie zu erfüllen.

Isaac Jordan

Größe: 1,86 m

Augenfarbe: Braun

Haarfarbe: Dunkelbraun

Alter: 23

Isaacs Familie erwartet viel von ihm. Eines Tages soll er gemeinsam mit seinem Zwillingenbruder Matthew das Hotelimperium seines Vaters übernehmen. Er versucht seinen Bruder vor dem Druck, den ihre Eltern auf sie ausüben, zu bewahren. Im Kaufhaus Kronenberger soll er wertvolle Erfahrungen sammeln, bevor er in das Geschäft seiner Familie einsteigt. Er arbeitet hart, doch manchmal weiß er selbst nicht, warum er so viel Energie in einen Traum steckt, der gar nicht sein eigener ist. Nur wenn er zeichnet, fühlt er sich wirklich frei. Aber er glaubt nicht daran, dass es einen anderen Weg für ihn geben kann als jenen, den seine Eltern für ihn vorherbestimmt haben.

Band
1

Stella Kronenberger

Größe: 1,68 m

Augenfarbe: Braun

Haarfarbe: Dunkelblond

Alter: 21

Nach dem Tod ihres großen Bruders hat Stella einfach ihre Sachen gepackt und ist abgehauen. Als Reisebloggerin hat sie die halbe Welt gesehen – und konnte so ihren Problemen entkommen. Doch eine dringende Familienangelegenheit zwingt sie, nach Hause zurückzukehren, und ob sie nun bereit ist oder nicht, sie muss sich all dem stellen, vor dem sie so lange geflohen ist. Ihre Familie verlangt von ihr, dass sie ihr altes Leben einfach wieder aufnimmt und so tut, als hätte der Verlust ihres Bruders die Familie nicht grundlegend verändert. Aber Stella hat keine Ahnung, wer sie ist, wenn sie nicht mehr auf der ganzen Welt unterwegs ist, sondern auch mal zum Stillstand kommt.

Matthew Jordan

Größe: 1,84 m

Augenfarbe: Braun

Haarfarbe: Dunkelbraun

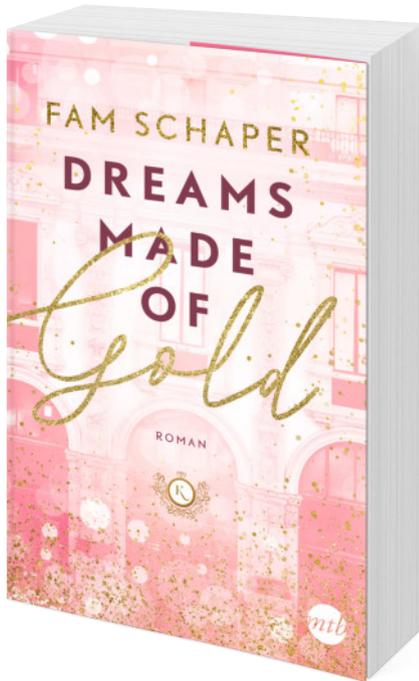
Alter: 23

Matthew hatte immer eine klare Vorstellung davon, wie sein Leben aussehen würde. Doch dann hat er bei einem Unfall alles verloren, was ihm jemals wichtig war. Wegen einer Verletzung musste er seinen Traum, eines Tages als Schwimmer bei den Olympischen Spielen teilzunehmen, aufgeben. Stattdessen soll er nun in das Hotelimperium seiner Familie einsteigen. Damit er auf diese Aufgabe bestens vorbereitet ist, arbeitet er im Kaufhaus Kronenberger. Aber dieser neue Plan kann die Lücken nicht füllen, die der Verlust seines Traums, seines besten Freundes und seiner großen Liebe hinterlassen haben – und er muss sich fragen, was er wirklich braucht, um glücklich zu sein.

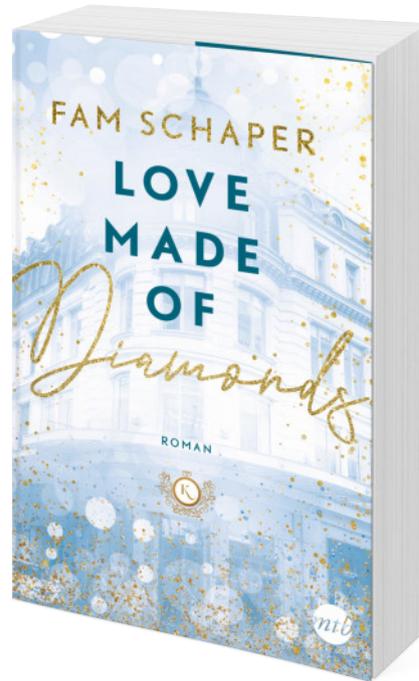
Band
2

Glanz und Glamour in der Münchner High Society

Der Beginn der fulminanten New-Adult-Serie um ein Luxuskaufhaus in München
Für Fans von Anya Omah und Ayla Dade



Fam Schaper
Dreams Made of Gold
Roman
Originalausgabe
ca. 448 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur
27. Juni 2023
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-7457-0360-3
WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

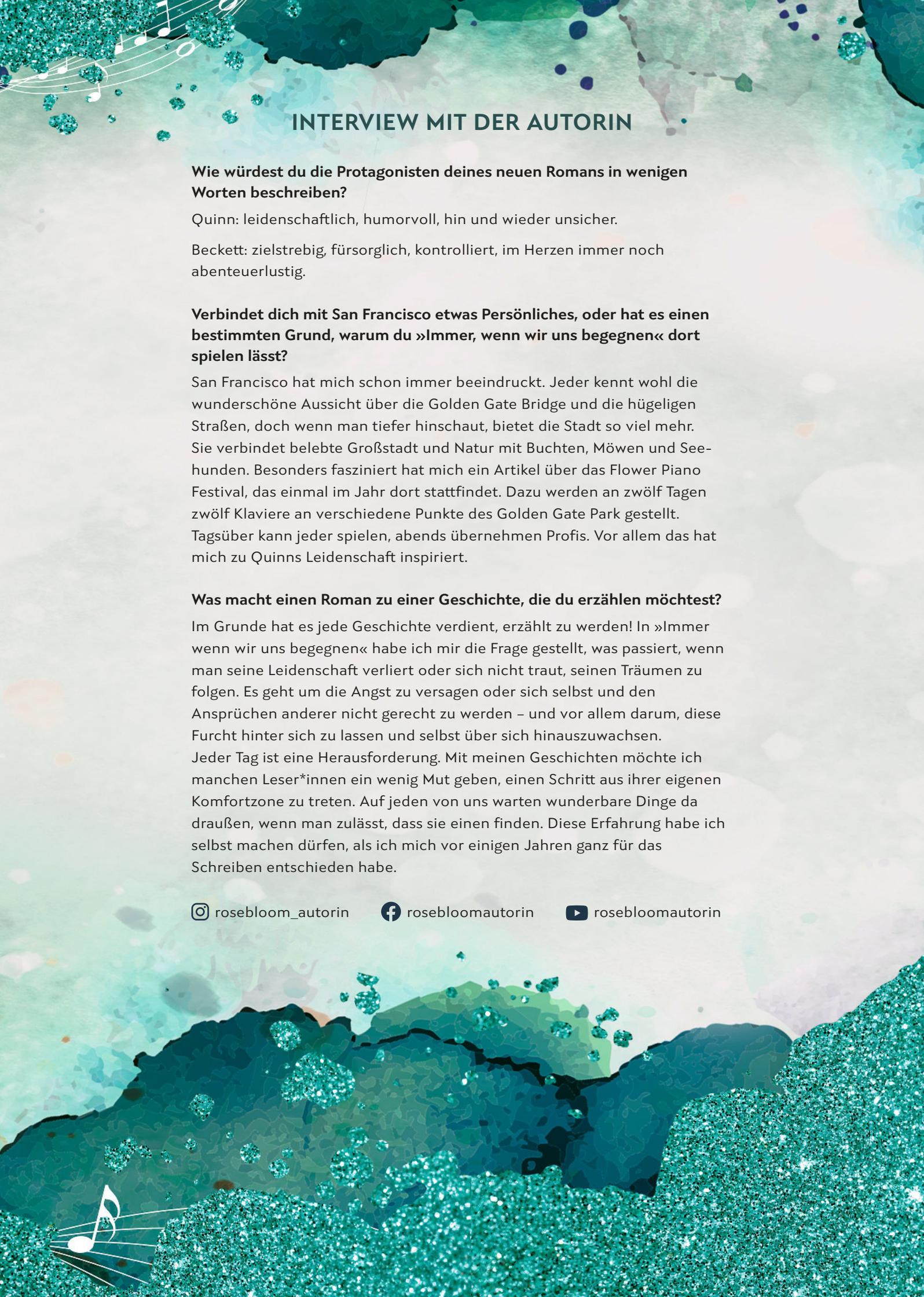


Fam Schaper
Love Made of Diamonds
Roman
Originalausgabe
ca. 448 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur
22. August 2023
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-7457-0357-3
WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Juli hat ihren Vater, den Inhaber des altehrwürdigen Münchner Kaufhauses Kronenberger, nie kennengelernt. Umso überraschter ist sie, als er plötzlich den Kontakt zu ihr sucht – obwohl er damit einen Skandal auslösen könnte. Ihre Herkunft würde Juli viele Türen öffnen. Doch sie hat Angst davor, sich einer Familie zu stellen, die sie niemals wollte. Isaac, der Assistent ihres Vaters, steht ihr in dieser schweren Zeit zur Seite. Aber sie kommen aus völlig unterschiedlichen Welten. Kann ihre Liebe jemals mehr als ein gut gehütetes Geheimnis sein?

Als ihr Bruder August starb, hat Stella fluchtartig ihre Heimat verlassen. Zwei Jahre später muss sie wegen eines Familiennotfalls nach München zurückkehren – und sich den Menschen stellen, die sie damals zurückgelassen hat. Auch ihrem Ex-Freund Matthew, der jetzt ausgerechnet im Kaufhaus ihrer Familie arbeitet. Eigentlich will sie so schnell wie möglich wieder verschwinden, doch dann stößt sie auf Hinweise, dass Augusts Flugzeugabsturz kein Unfall war. Auf ihrer Suche nach der Wahrheit gerät sie ständig mit Matthew aneinander. Ihr Herz schlägt noch immer für ihn, aber reichen die Wunden der Vergangenheit zu tief, um jemals zu heilen?



INTERVIEW MIT DER AUTORIN

Wie würdest du die Protagonisten deines neuen Romans in wenigen Worten beschreiben?

Quinn: leidenschaftlich, humorvoll, hin und wieder unsicher.

Beckett: zielstrebig, fürsorglich, kontrolliert, im Herzen immer noch abenteuerlustig.

Verbindet dich mit San Francisco etwas Persönliches, oder hat es einen bestimmten Grund, warum du »Immer, wenn wir uns begegnen« dort spielen lässt?

San Francisco hat mich schon immer beeindruckt. Jeder kennt wohl die wunderschöne Aussicht über die Golden Gate Bridge und die hügeligen Straßen, doch wenn man tiefer hinschaut, bietet die Stadt so viel mehr. Sie verbindet belebte Großstadt und Natur mit Buchten, Möwen und See-hunden. Besonders fasziniert hat mich ein Artikel über das Flower Piano Festival, das einmal im Jahr dort stattfindet. Dazu werden an zwölf Tagen zwölf Klaviere an verschiedene Punkte des Golden Gate Park gestellt. Tagsüber kann jeder spielen, abends übernehmen Profis. Vor allem das hat mich zu Quinns Leidenschaft inspiriert.

Was macht einen Roman zu einer Geschichte, die du erzählen möchtest?

Im Grunde hat es jede Geschichte verdient, erzählt zu werden! In »Immer wenn wir uns begegnen« habe ich mir die Frage gestellt, was passiert, wenn man seine Leidenschaft verliert oder sich nicht traut, seinen Träumen zu folgen. Es geht um die Angst zu versagen oder sich selbst und den Ansprüchen anderer nicht gerecht zu werden – und vor allem darum, diese Furcht hinter sich zu lassen und selbst über sich hinauszuwachsen. Jeder Tag ist eine Herausforderung. Mit meinen Geschichten möchte ich manchen Leser*innen ein wenig Mut geben, einen Schritt aus ihrer eigenen Komfortzone zu treten. Auf jeden von uns warten wunderbare Dinge da draußen, wenn man zulässt, dass sie einen finden. Diese Erfahrung habe ich selbst machen dürfen, als ich mich vor einigen Jahren ganz für das Schreiben entschieden habe.

 [rosebloom_autorin](#)

 [rosebloomautorin](#)

 [rosebloomautorin](#)

Eine Nacht und ein ganzes Leben

Ein sexy Hotelmogul und eine Künstlerin, die mit ihrer Musik sein Herz berührt

Sechs Jahre voller Höhen und Tiefen, dann klopft das Schicksal an die Tür

Der neue Stand-alone von Leserinnenliebling Rose Bloom

Quinns großer Traum, Konzertpianistin zu werden, ist geplatzt. Doch was als der schlimmste Tag ihres Lebens beginnt, wird zu der schönsten Nacht. Quinn trifft einen Mann, zu dem sie eine besondere Verbindung spürt. Gemeinsam streifen sie bis zum Morgengrauen durch San Francisco, ohne ihre Namen oder Nummern auszutauschen. Wenn sie füreinander bestimmt sind, wird das Schicksal sie wiederzusammenführen – davon ist Quinn überzeugt. Sechs Jahre später sind Quinn nur Erinnerungen und ein Armband geblieben, das er ihr geschenkt hat. Als eine Hotelkette ihre Pension übernehmen will, sucht Quinn empört den CEO auf. Plötzlich steht sie vor dem Mann, den sie seit Ewigkeiten in ihrem Herzen trägt ...

Rose Bloom schreibt unter ihrem Pseudonym seit 2016 gefühlvolle Liebesromane und New-Adult-Geschichten von ihrem Zuhause in der Nähe von Frankfurt am Main aus. Von dort träumt sie sich in entfernte Großstädte und abgelegene Orte wie die fiktive Kleinstadt New Hope. Deren großes Vorbild ist Roses Wunschreiseziel Nummer 1 als große Bergliebhaberin: die kalifornische Sierra Nevada.



Rose Bloom

Immer, wenn wir uns begegnen

Originalausgabe

ca. 400 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

27. Juni 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0354-2

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783745 703542



27. Dezember 2022

13,- € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0340-5



9 783745 703405



Lieferbar

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0295-8



9 783745 702958

» *Gute Nacht,*

raunt Ethan, und ich atme tief ein.
Atme seinen Duft. Atme ihn.

Gute Nacht, Ethan,

flüstere ich, in der Hoffnung,
meine Geständnisse damit aus
meinem Mund vertreiben zu können.
Doch sie bleiben. Ein bittersüßer
Nachgeschmack dessen, was wir
eben getan haben. Ethan Gold stellt
meine ganze Welt auf den Kopf.
Und ich mag es.«

 [marienie.schreibt](https://www.instagram.com/marienie.schreibt)

 marie-niebler.de

Eine Sehnsucht so ungezähmt wie der Wind – das Finale der »Like Us«-Trilogie

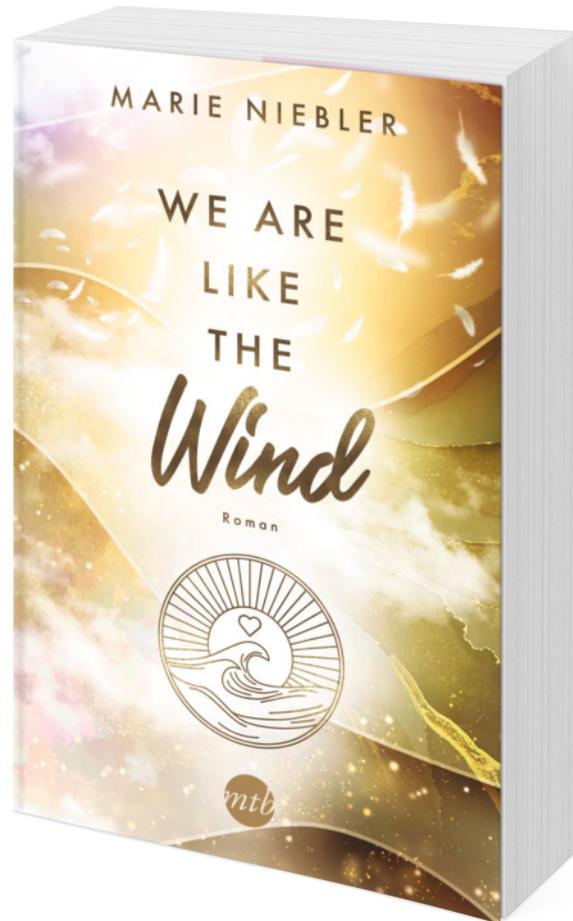
Ernste Themen und tiefe Emotionen – dieser Roman wird Sie noch lange nach dem Lesen bewegen

Wenn eine schüchterne Bibliothekarin auf einen sexy Kitesurfer trifft, ist das New-Adult-Lesespaß at its best

Für alle Leserinnen und Leser von Anya Omah und Bianca Iosivoni

Der Profisportler Ethan droht unter dem Leistungsdruck zusammenzubrechen, weshalb er kurz vor der Kitesurf-Weltmeisterschaft in ein Ferienhaus auf Malcolm Island flieht. Doch auch auf der kleinen kanadischen Insel kommt er nicht zur Ruhe. Die Erwartungen seiner Fans und das Pflichtgefühl gegenüber seiner Familie verfolgen ihn, und in ihm wächst die Angst zu versagen. Nur wenn er mit der zurückhaltenden, aber dennoch schlagfertigen Bibliothekarin Laina zusammen ist, verstummen die quälenden Gedanken. Je mehr Zeit er mit ihr verbringt, desto stärker spürt er, dass er etwas ändern muss. Doch findet er die Kraft dazu, bevor er an seiner einstigen Leidenschaft zerbricht? Und kann Laina ihm beistehen?

Gischt auf den Wangen, Wind im Haar - so ist Marie Niebler am glücklichsten. Aufgewachsen im Süden Deutschlands, träumt sie sich schon ihr ganzes Leben an raue Küsten. Ihre Sehnsucht stillt sie mit Geschichten, nicht selten mit ihren eigenen. Gemeinsam mit ihren Figuren steht sie auch die schwersten Zeiten durch und verliebt sich dabei mit jedem Roman neu in ihre Charaktere.



Marie Niebler
We Are Like the Wind

Originalausgabe

ca. 416 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

22. August 2023

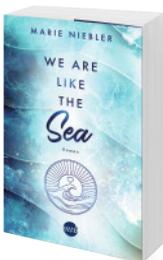
14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0338-2

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783745 703382



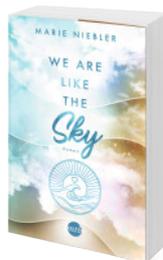
Lieferbar

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0334-4



9 783745 703344



21. Februar 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7457-0336-8

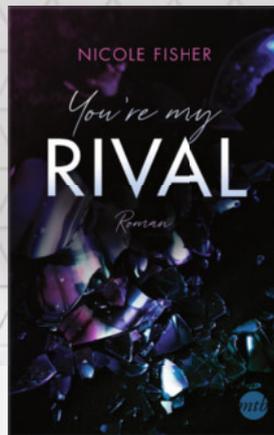


9 783745 703368

Unsere Heartbreak-Favourites



978-3-7457-0290-3



Band 1

978-3-7457-0106-7



Band 2

978-3-7457-0116-6



Band 3

978-3-7457-0296-5



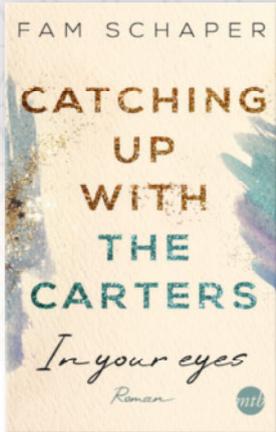
Band 4

978-3-7457-0295-8

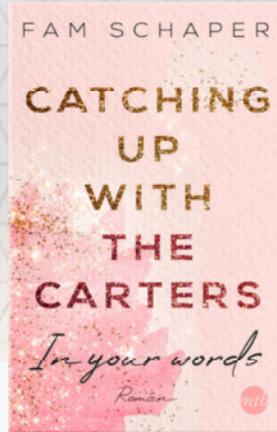


Band 5

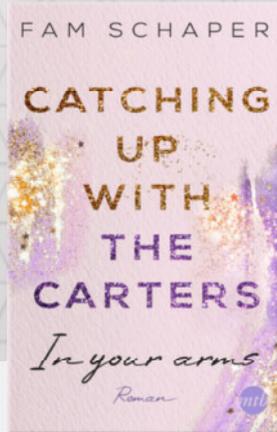
978-3-7457-0340-5



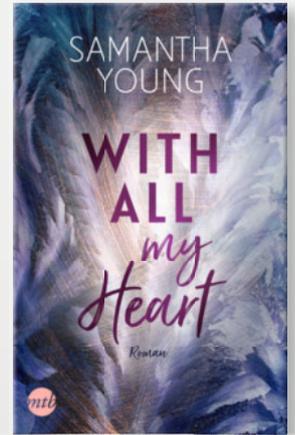
Band 1
978-3-7457-0309-2



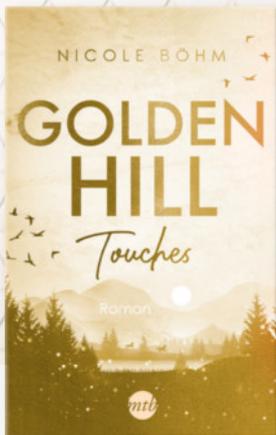
Band 2
978-3-7457-0302-3



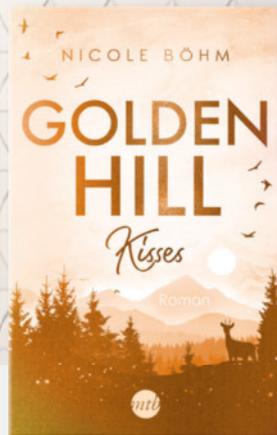
Band 3
978-3-7457-0315-3



978-3-7457-0332-0



Band 1
978-3-7457-0297-2



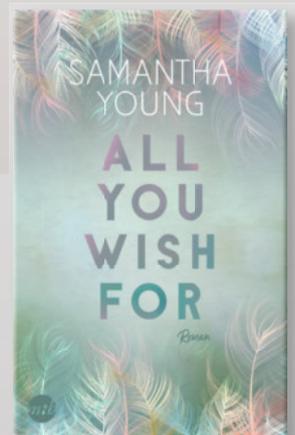
Band 2
978-3-7457-0310-8



Band 3
978-3-7457-0300-9



978-3-7457-0289-7



978-3-7457-0193-7



**BÜCHER SIND
TRÄUME,
DIE WIR IN
DEN HÄNDEN
HALTEN KÖNNEN.**



Stand Oktober 2022. Preis- und Programmänderungen vorbehalten.
Umschlagbild: Azat1976, Ihor Biliavskiy, Val_Iva, Roman Samborskyi / Shutterstock