



HarperCollins

BELLETRISTIK

Hardcover | Klappenbroschur

Herbst 2023

BEGEISTERTE STIMMEN ZUM VORGÄNGER
»DIE VERSTECKTE APOTHEKE«:

»WAHNSINNIC SPANNEND!« *FREUNDIN*

»SPANNENDE, FANTASIEVOLLE RACHEGESCHICHTE ÜBER
ZWEI ZEITEBENEN.« *HÖRZU*

»EINE SKURRILE, UNTERHALTSAME GESCHICHTE DREIER
FRAUEN, DIE AUF IHRE ART UM SELBSTBESTIMMUNG
RINGEN.« *LANDLUST*

»FILIGRAN VERWEBT SARAH PENNER DIE PERSPEKTIVEN
DER DREI FRAUEN UND DIE ZWEI ZEITEBENEN ZU
EINEM KRIMI UM BETRUG, VERZWEIFLUNG, RACHE UND
VERTRAUEN.« *GALA*



Radio-Buchtip

Social-Media-
Anzeigen

 **VORAB
LESEN**



Der neue historische Spannungsroman der Bestsellerautorin Sarah Penner

Ein fesselnder Roman über zwei wagemutige Frauen, die die Grenzen ihrer Zeit sprengen und den wohl außergewöhnlichsten Mordfall der Welt lösen

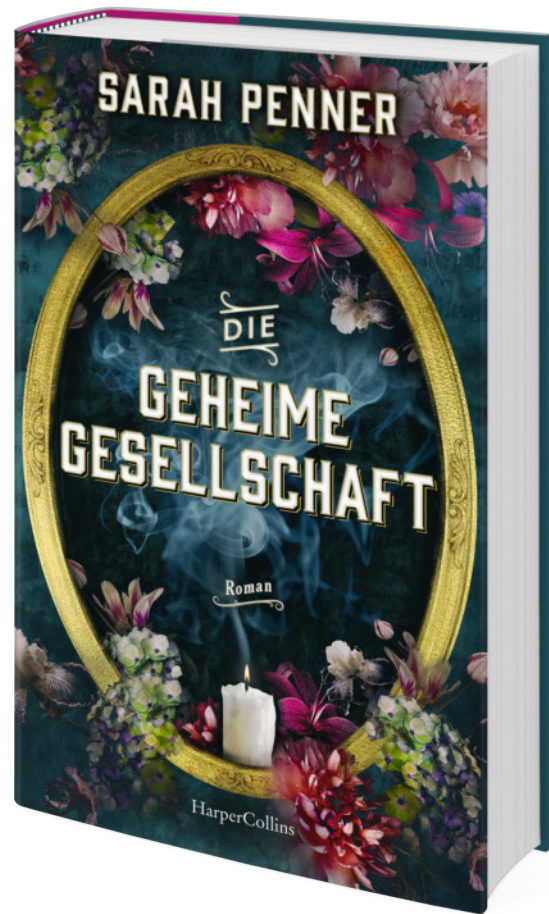
Auf der Suche nach Wahrheit und Gerechtigkeit betreiben sie die gefährliche Kunst der Totenbeschwörung

Für Leserinnen von Sarah Perrys »Die Schlange von Essex« und Nell Leyshon

1873: In einem verlassenem Château außerhalb von Paris hält die Wahrsagerin Vaudeline D'Allaire Séancen ab. Sie ist weithin bekannt für ihr Talent, und ihre Dienste werden gleichermaßen von Verwandten wie von Gesetzeshütern in Anspruch genommen – um Kontakt zu Mordopfern aufzunehmen und deren Mörder zu finden.

Die junge Lenna Wickes ist nach Paris gekommen, um den Mord an ihrer Schwester aufzuklären, wobei sie erst ihre Vorurteile gegenüber dem Okkulten überwinden muss. Als dann Vaudeline für eine Mordermittlung nach England gerufen wird, begleitet Lenna sie. Doch während die zwei Frauen versuchen, mit der ausschließlich aus Männern bestehenden »Séance Society« zusammenzuarbeiten, kommt ihnen langsam der Verdacht, dass sie selbst in ein Verbrechen verwickelt wurden ...

Sarah Penner ist Mitglied in der Historical Novel Society sowie der Women's Fiction Writers Association. Nach dreizehn Jahren im Finanzsektor arbeitet sie jetzt als Vollzeit-Autorin. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrer kleinen Dackeldame Zoe in St. Petersburg, Florida. Ihr Debütroman »Die versteckte Apotheke« wurde in vierzig Sprachen weltweit übersetzt und zu einem internationalen Bestseller. »Die geheime Gesellschaft« ist ihr zweiter Roman. Mehr Informationen zur Autorin gibt es unter spenner.com



Sarah Penner

Die geheime Gesellschaft

Aus dem Englischen von Julia Walther

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *The London Séance Society*, 2023, Park Row Books, Toronto

ca. 416 Seiten | 12,5 × 20,5 cm | Gebundenes Buch mit Schutzumschlag

27. Dezember 2023

24,- € (D) | 24,70 € (A)

ISBN 978-3-365-00427-2

WG 1113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



22. August 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00451-7



9 783365 004517



9 783365 004272

KARIN SLAUGHTER AUF ALLEN KANÄLEN

ÜBER
3,5 MILLIONEN
VERKAUFTE
EXEMPLARE



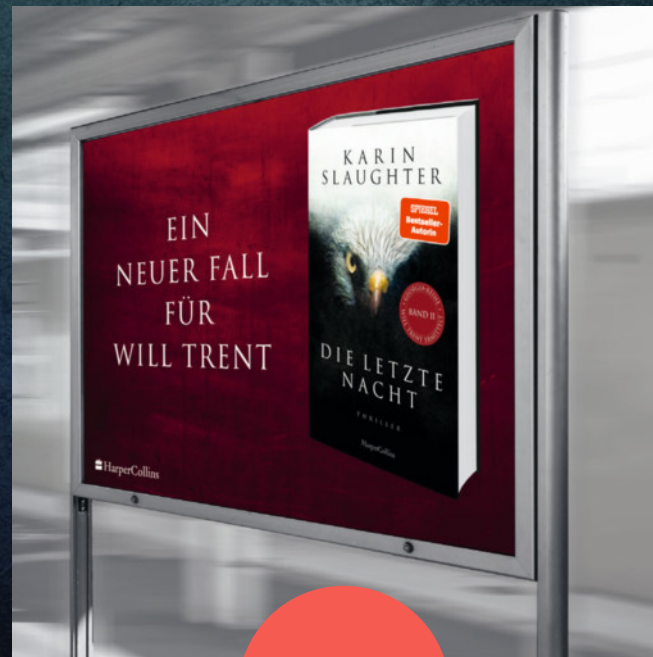
Leporello



Radio-Buchtipps



Social-Media-Kampagne



OOH-Kampagne

VORAB
LESEN



Endlich – ein neuer Fall für Will Trent

Der neue Thriller der SPIEGEL-Bestsellerautorin

Slaughters erfolgreichste Reihe um ihren bereits legendären Ermittler Will Trent geht weiter!

TV-Serie derzeit in Planung

Sara Lintons Leben veränderte sich schlagartig, als sie auf dem Weg von einem Barbesuch nach Hause brutal angegriffen und überwältigt wird. Die nächsten zwei Jahrzehnte verbringt sie damit, sich wieder eine Existenz aufzubauen – und zunächst scheint es, als hätte sie es endlich geschafft, die Vergangenheit hinter sich zu lassen: Sara ist nun erfolgreiche Ärztin und mit ihrer großen Liebe verlobt. Doch eines Nachts, während sie in der Notaufnahme arbeitet, wird eine junge Frau eingeliefert, deren Verletzungen ihr nur allzu bekannt vorkommen. Auch Dani Cooper ist nach einer verhängnisvollen Nacht nicht mehr dieselbe – und Sara muss einsehen, dass die Vergangenheit nicht länger begraben bleiben kann ...

Karin Slaughter ist die Autorin von über 20 *New-York-Times*- und SPIEGEL-Bestseller-Romanen. Ihre Bücher erscheinen in 120 Ländern und haben sich über 40 Millionen Mal verkauft. »Ein Teil von ihr« erschien 2022 als Netflix-Serie mit Toni Collette in der Hauptrolle. »Die falsche Zeugin« sowie die Grant-County- und die Georgia-Reihen werden derzeit als Fernsehserien verfilmt und von Slaughter coproduziert. Sie setzt sich außerdem als Gründerin der Non-Profit-Organisation »Save the Libraries« für den Erhalt und die Förderung von Bibliotheken ein. Slaughter stammt aus Georgia und lebt in Atlanta.



Karin Slaughter

Die letzte Nacht

Thriller

Aus dem Englischen von Fred Kinzel

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *After That Night*, 2023, William Morrow, New York

ca. 592 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Gebundenes Buch mit Schutzumschlag

25. Juli 2023

24,- € (D) | 24,70 € (A)

ISBN 978-3-365-00370-1

WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



25. Juli 2023

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00262-9



25. Juli 2023

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00528-6



AUF DER SHORTLIST DER NATIONAL BOOK AWARDS 2022

LA TIMES
TOP 5 FICTION BOOKS
OF THE YEAR

NEW YORK TIMES EDITOR'S CHOICE

EINES DER BESTEN BÜCHER 2022
LAUT *VOGUE*, *VULTURE*, *BUZZFEED*,
HARPER'S BAZAAR.

»Umwerfend und ganz und gar originell ... voll beißendem Witz, Tiefgang und Präzision. Es fühlt sich an, als würde man dabei zusehen, wie ein neuer literarischer Star geboren wird.« *Entertainment Weekly*

»All dies könnte anders sein« ist mit Leichtigkeit ein Anwärter auf das Buch des Jahres.« *Observer*

»All dies könnte anders sein« ist ein außergewöhnlicher Roman, stachlig und zart, witzig und unglaublich bewegend. Sarah Thankam Mathews ist eine geniale Autorin, und jeder ihrer Sätze hat sowohl Biss als auch Herz.«
Lauren Groff (Autorin von »Matrix«)

»Eines der aufregendsten Bücher des Jahres.« *Vogue*

Mathews erzählt eindringlich von einer Generation, die Gemeinschaften schmiedet, um in einer rücksichtslosen Welt zu bestehen

Ein aufwühlender Roman, der mitten aus dem Leben erzählt, und ein zärtliches und fesselndes Buch über Freundschaft – ein kluger Blick auf unsere Zeit

Snehas Abschluss fällt in den Schlund der amerikanischen Rezession, und doch gehört sie zu den Glücklichen. Für ihre erste Stelle zieht sie nach Milwaukee; und obwohl der Job aufreibend ist, eröffnet er ihr unverhoffte Möglichkeiten: Sie kann die Drinks ihrer neuen Freunde bezahlen und ihren Eltern in Indien Geld schicken. Sneha stürzt sich auch ins Dating und verknallt sich bald in die Tänzerin Marina. Doch der Druck ist groß, und bald zeigt sich, dass dieses gute neue Leben auf wackeligen Beinen steht. Sneha braucht Hilfe – aber sie durfte nie lernen, sich verletzlich zu zeigen.



© Donnie Stuetley

Sarah Thankam Mathews ist in Oman und Indien aufgewachsen und kam mit siebzehn in die USA. Sie wurde mit dem Preis Best American Short Stories 2020 ausgezeichnet und erhielt mehrere Stipendien. 2020 hat Mathews das Netzwerk für Nachbarschaftshilfe Bed-Stuy Strong gegründet. Ihr Debütroman »All dies könnte anders sein« wurde von der Presse begeistert aufgenommen und war auf der Shortlist der National Book Awards 2022.

Sarah Thankam Mathews
All dies könnte anders sein

Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von Yasemin Dinçer
Deutsche Erstausgabe
Originalausgabe: *All This Could be Different*, 2022, Viking Press, New York

ca. 368 Seiten | 12,5 × 20,5 cm | Gebundenes Buch mit Schutzumschlag

24. Oktober 2023

22,- € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-365-00414-2

WG 110 (Belletristik/Erzählende Literatur)



9 783365 004142

»Ich glaube an Flüche. Daran, dass sie wie unser Schatten Teil unserer selbst werden und uns folgen, wohin wir auch gehen. Familien sind aus feinen Netzen gewebt, die sich über Generationen hinweg erstrecken. Und Scham ist eine Erschütterung, die die größten Löcher reißt.«



Radio-Buchtip

Social-Media-Anzeigen



Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

 **VORAB
LESEN**

Fürchte nicht die Wölfe, fürchte die Jäger.

Nach dem Überraschungserfolg »Liebten wir« endlich der neue Roman von Nina Blazon

Ein fesselnder Roman über eine außergewöhnliche Frau und die Dämonen ihrer Vergangenheit

Die Bestie des Gévaudan: die bekannte französische Legende neu und modern erzählt

Fleurs Leben ist das Internet. Hier hat die kühle Datenforensikerin alles im Griff und findet im Gegensatz zur realen Welt Halt und Geborgenheit. Als Fleur die Wohnung der verhassten französischen Großmutter erbt, muss sie ihre sichere Festung verlassen und wird mit ihrer ungeklärten Familiengeschichte konfrontiert. Auf den Spuren ihrer Ahnen reist Fleur nach Frankreich, in die Auvergne. Hier ist das Erbe der keltischen Stämme Galliens noch lebendig. Zwischen den Vulkanen des Puy en Velay und den Granitbergen der Margeride stößt sie auf ein dunkles Geheimnis, das bis in die Zeit der Aufklärung zurückreicht. Dabei blickt sie auch einer Bestie ins Gesicht, die das Schicksal ihrer Familie seit Generationen überschattet. Nach dieser Begegnung wird Fleur für immer eine andere sein.



© Holger Strehlow

Nina Blazon, geboren 1969, studierte Slawistik und Germanistik in Würzburg und lehrte einige Jahre als Dozentin an den Universitäten in Tübingen und Saarbrücken. Anschließend absolvierte sie ein Redaktionsvolontariat und schrieb unter anderem für die *Süddeutsche* und die *Stuttgarter Zeitung*. Die Autorin lebt in Stuttgart, wo sie auch als freie Journalistin und Trainerin für kreatives und therapeutisches Schreiben arbeitet. Nina Blazon ist Autorin zahlreicher Jugendromane, die mehrfach auf der SPIEGEL-Bestsellerliste standen. Zu ihren großen Erfolgen zählen »Faunblut«, »Totenbraut« und »Der Winter der schwarzen Rosen«. Ihr Roman »Liebten wir« wurde von der Presse hymnisch besprochen.



Nina Blazon
Ich träumte von einer Bestie

Roman

Originalausgabe

ca. 352 Seiten | 12,5 × 20,5 cm | Gebundenes Buch mit Schutzumschlag

26. September 2023

22,- € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-365-00300-8

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 003008

Tragödien verjähren nie – ein neuer Fall für den ehemaligen FBI-Agenten John Adderley

Der dritte Teil der beliebten schwedischen Krimi-Reihe

Mohlin & Nyström bringen einen filmischen Twist in das Genre des Skandinavien-Thrillers

Für alle Leserinnen und Leser von Hjorth & Rosenfeldt



Peter Mohlin, Peter Nyström

Der stille Vogel

Aus dem Schwedischen von Max Stadler

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Den tysta fågeln*, 2023, Norstedts, Stockholm

ca. 400 Seiten | 13,5 x 21,5 cm | Gebundenes Buch mit Schutzumschlag

23. Januar 2024

24,- € (D) | 24,70 € (A)

ISBN 978-3-365-00448-7

WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 004487

In einem Vogelnest wird ein Stück eines menschlichen Knochens gefunden. Der kleine schwedische Ort ist in Aufruhr, denn vor dreißig Jahren verschwanden die Brodin-Zwillinge auf mysteriöse Weise von einem Spielplatz in der Stadt. Stammt der Knochen von einem der Jungen? Warum taucht der Knochen jetzt auf? In der Straße, in der die Zwillinge wohnten, werden die Spekulationen immer wilder. Der frühere FBI-Agent John Adderley – jetzt Bezirksbeamter in Karlstad – hat den erneut geöffneten Fall auf seinem Schreibtisch und muss sich gleichzeitig um seine neunjährige Nichte kümmern.

Peter Mohlin ist Journalist. Er ist genau wie sein Co-Autor und bester Freund Peter Nyström in der Nähe von Karlstad in Schweden aufgewachsen. Die beiden sind seit Kindheitstagen befreundet und schrieben bereits mit zehn Jahren ihre erste Kriminalgeschichte. Peter Nyström ist Drehbuchautor und Regisseur. Mit Peter Mohlin verbindet ihn die Liebe zum Verbrechen. Beide haben sich nun entschieden, wieder an die schriftstellerischen Anfänge ihrer Schulzeit anzuknüpfen und gemeinsam zu schreiben. Das Ergebnis ist die Karlstad-Reihe rund um den Ermittler John Adderley.



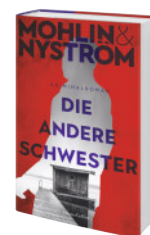
Lieferbar

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-7499-0383-2



9 783749 903832



Lieferbar

22,- € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-7499-0364-1



9 783749 903641

Das Glück ist am größten, wenn man es teilen kann

Vier großartige Frauen und eine lebenslange Freundschaft

Für Leserinnen und Leser von Daniel Speck und Elena Ferrante

»Eine deutsch-italienische Familien- und Liebesgeschichte, die vor italienischem Flair nur so strotzt!« *Emotion* über Aja Leuthners Debüt »Via Torino«

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Elli, Marie, Giovanna und Antonella waren einmal unzertrennlich, und das seit ihrem ersten turbulenten Aufeinandertreffen auf dem Pausenhof einer Münchner Grundschule. Dreißig Jahre später sieht das anders aus. Auf die Schule folgten Ehemänner, Kinder, zerplatzte Träume, Affären und Antonellas Tod, den ihre Schwester Giovanna nie verwunden hat. Als Gio beschließt, in ihrem Geburtsland Italien ein Akkordeon zu kaufen, begleitet Elli sie kurzerhand, denn es ist Zeit für ein Wiedersehen mit Marie, die sich, fern von ihnen, in einem kleinen Dorf in Mittelitalien ein neues Leben aufgebaut hat. Für die drei Frauen geht es um mehr als ihre Freundschaft, sie müssen herausfinden, was in ihren Leben wirklich zählt – und nur gemeinsam können sie dem Glück ein Stück näher kommen.

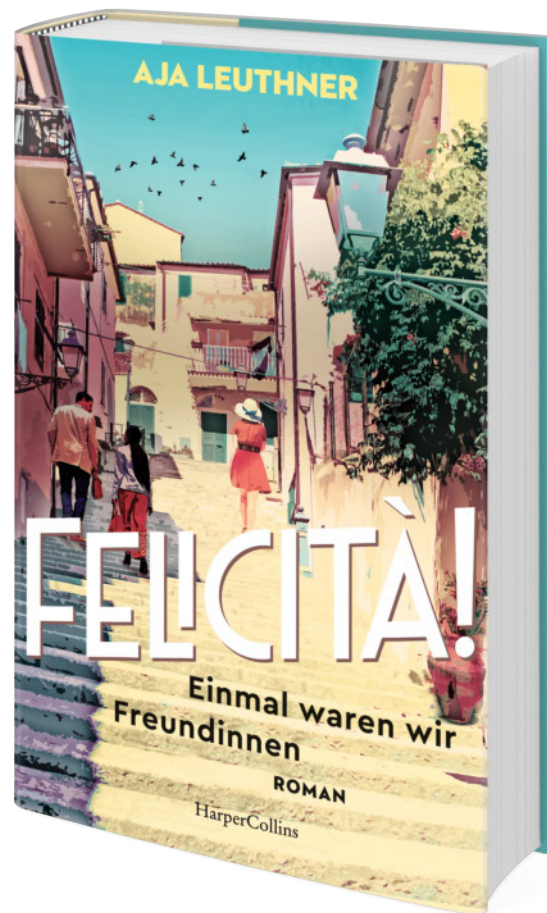
Aja Leuthner arbeitet als Redakteurin für die *Süddeutsche Zeitung*. Ihr Studium der Politikwissenschaft, Soziologie und Italianistik entsprang der Leidenschaft für politische Diskussionen und der Begeisterung für mediterranes Leben und romanische Kultur. Die Autorin lebt mit ihrer Familie bei München.



21. November 2023
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00415-9



9 783365 004159



Aja Leuthner
Felicità!
Einmal waren wir Freundinnen
Originalausgabe
ca. 416 Seiten | 12,5 x 20,5 cm | Gebundenes Buch mit Schutzumschlag
21. November 2023
22,- € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-365-00412-8
WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 004128

Manche haben kein Gewissen, und manche haben eines auf vier Pfoten

Ein inspirierender, berührender Roman, der glücklich macht

Vom Autor der »Oma Else«-Romane

Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Kallemannt macht anderen Leuten das Leben schwer, ob in seinem Schrebergarten oder anderswo. Eines Tages läuft ihm der Hund Tulpe zu. Kein gewöhnlicher Hund, denn es stellt sich heraus, er ist das vierbeinige Gewissen des Mannes. Und sein Gewissen kann man ja bekanntlich nicht abschütteln – auch wenn der Alte den Hund anfänglich um jeden Preis wieder loswerden will. Die elfjährige Lina ergänzt die beiden zum ungewöhnlichen Trio, das sowohl komische als auch dramatische Situationen durchlebt. Stück für Stück söhnt sich Kallemannt mit denen aus, die er verletzt hat, und findet zu einem glücklicheren Leben.

Thomas Letocha

Tulpe

Gewissen auf vier Pfoten

Originalausgabe

ca. 192 Seiten | 11,6 × 18,4 cm | Gebundenes Buch ohne Schutzumschlag

26. September 2023

20,- € (D) | 20,60 € (A)

ISBN 978-3-365-00522-4

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 005224



© privat

Thomas Letocha ist Drehbuch-, Roman- und Theaterautor. Er schrieb über 250 Drehbücher für das deutsche Fernsehen, alle zusammen mit Andreas Föhr. Seine »Oma Else«-Romane erschienen bei Goldmann.

Drei Frauen. Fünf Jahrhunderte. Ein Geheimnis.

Eine perfekte und mitreißende Mischung aus historischer und Frauenunterhaltung mit einem Hauch von magischem Realismus!

»Ein mutiges und originelles Debüt – absolut fesselnd.« Sarah Penner

Für Fans von Sarah Perry »Die Schlange von Essex«

London, 2019: Kate entkommt einer von Gewalt geprägten Beziehung. Ihr Zufluchtsort: Weyward, ein alter Landsitz im Norden Englands, den sie von ihrer Großtante Violet geerbt und vor ihrem Partner geheim gehalten hat – genau wie ihre ungewollte Schwangerschaft. Sie erforscht ihre Familiengeschichte und deckt ein Geheimnis auf, das bis ins Jahr 1619 zurückreicht, als ihre Vorfahrin Altha des Mordes durch Hexerei angeklagt wurde. Obwohl sie Altha und Violet nie kennengelernt hat, erkennt sich Kate in den Frauen wieder. Ihr wird klar, dass das Erbe ihrer Großtante mehr als nur ein Anwesen ist. Es ist das Wissen um ihre eigene Kraft.



© Otto Wicks-Green

Emilia Hart wuchs in Australien auf, bevor sie mit Mitte zwanzig nach Großbritannien zog. Sie studierte Englische Literatur und ließ sich anschließend zur Anwältin ausbilden. Ein Schlaganfall im Alter von sechsundzwanzig Jahren inspirierte sie dazu, ihren Kindheitstraum zu verwirklichen und ein Buch zu schreiben. Wenn sie nicht gerade schreibt oder liest, geht Emilia gerne joggen. Sie lebt mit ihrem Partner im Süden Londons. »Die Unbändigen« ist ihr Debütroman.

Emilia Hart

Die Unbändigen

Roman

Aus dem Englischen von Julia Walther

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Weyward*, 2023, The Borough Press
ca. 400 Seiten | 12,5 × 20,5 cm | Gebundenes Buch mit
Schutzumschlag

25. Juli 2023

22,- € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-365-00034-2

WG 112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000342

DIE
MYSTERIÖSE
GESCHICHTE EINES
UNLESERLICHEN BUCHES
**DAS VOYNICH-
MANUSKRIFT**

.....
Es gilt als geheimnisvollstes Buch der Welt
und größtes Rätsel im Bereich der Kryptografie.
.....

Ein 264-seitiges Pergamentstück aus dem Mittelalter,
vermutlich im Laufe des 15. Jahrhunderts entstanden
.....

Es wurde 1912 von Wilfrid Michael Voynich entdeckt,
dessen Namen es auch trägt.
.....

Es enthält Texte und Zeichnungen von kuriosen
unbekannten Pflanzen, nackten Frauen und anderen
Objekten, die nicht zugeordnet werden können.
.....

Die Sprache, in der es verfasst ist, konnte trotz
unzähliger Versuche bis heute nicht entschlüsselt werden;
Vermutungen reichen von Latein oder
frühem Romanisch bis hin zur Fantasiensprache
ohne Inhalt, die aktuellste Forschung interpretiert
die Sprache allerdings als
spätmittelalterliches Hebräisch.



Advertorials
im zielgruppen-
relevanten
Umfeld

 **VORAB
LESEN**

 **NetGalley™**

Ein geheimnisvolles Manuskript, eine Frau, die dessen Macht spürt – und ein Mann, der vor nichts zurückschreckt, um beide zum Schweigen zu bringen

Basierend auf dem real existierenden geheimnisvollen Voynich-Manuskript
Für Leserinnen und Leser von Bridget Collins und Jennifer Saint

Italien, zur Zeit der Renaissance: Beatrice, die Bibliothekarin eines Klosters, scheut seit Jahren die Gesellschaft ihrer Schwestern und findet nur in ihren Manuskripten Zuflucht. Sie sehnt sich nach der Außenwelt – einer Welt, die jedoch durch skrupellose Männer beherrscht wird und in der es für Frauen wie sie keinen Platz gibt.

Eines Nachts werden zwei unbekannte Frauen schwer verletzt vor den Toren des Klosters gefunden. Kurz vor ihrem Tod reicht eine von ihnen Beatrice einen mysteriösen Gegenstand – ein Buch, dessen zunächst unleserliche Seiten schnell ein gefährliches Eigenleben entwickeln. Die Vertreter der Kirche sind schon auf der Suche nach dem ketzerischen Text, und es beginnt eine Jagd nach der Wahrheit. Beatrice muss das Buch beschützen, um jeden Preis – denn nicht nur ihr eigenes Leben hängt daran ...



© Meg Clothier

Meg Clothier studierte Classics an der Universität Cambridge, reiste in einem Segelboot von England bis Alaska und arbeitete als Journalistin in London und Moskau. »Das Buch Eva« ist ihr dritter Roman – derzeit lebt und arbeitet sie in Somerset mit ihrem Mann und ihren beiden Kindern.

Meg Clothier

Das Buch Eva

Aus dem Englischen von Edith Beleites

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *The Book of Eve*, 2023, Hachette, London

368 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

24. Oktober 2023

18,- € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00426-5

WG 1113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)

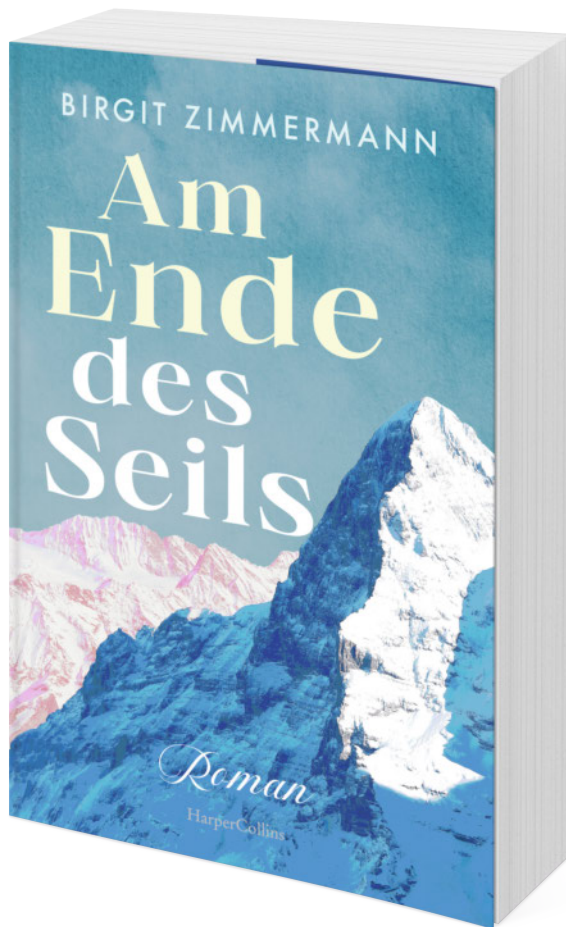


9 783365 004265

Liebe und Tod an der Eigernordwand

Eine außergewöhnliche Frau und Bergsteigerin, die ihrer Zeit voraus ist

Für Leserinnen von Katharina Fuchs, Eva Völler und Stephanie Schuster



Birgit Zimmermann

Am Ende des Seils

Originalausgabe

ca. 382 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

21. November 2023

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00428-9

WG 112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 004289

Oberbayern, 1936: Die junge Lehrerin Hedi hat die Leidenschaft fürs Bergsteigen von ihrem verstorbenen Vater geerbt und zusammen mit ihm bereits viele Gipfel und Wände der Alpen bezwungen. Als sie eines Morgens in der Zeitung liest, dass eine ausschließlich männliche französische Seilschaft zum ersten Mal die Eigernordwand, die auch das »letzte Problem der Alpen« genannt wird, durchsteigen will, ist sie wie elektrisiert und sieht die Chance, der Welt zu zeigen, dass eine Bergsteigerin nicht weniger kann als ihre männlichen Kollegen. Gemeinsam mit den befreundeten Brüdern Bastian und Thomas sowie deren Bekannten Hias stellt sie sich der Herausforderung – doch nicht nur der Berg birgt Gefahren. Das politische Klima im Land ist angespannt, und als Hedi und Thomas sich näherkommen, scheint ihr Glück nur von kurzer Dauer ...

Birgit Zimmermann lebt in der Eifel und hat bereits zahlreiche erfolgreiche Romane unter Pseudonymen veröffentlicht. Ihr Steckpferd sind starke Frauenfiguren, die gegen die Konventionen ihrer Zeit ankämpfen und nebenbei die Liebe finden. Wenn Birgit Zimmermann nicht gerade Romane schreibt, ist sie draußen in der Natur unterwegs. Beim Wandern mit ihrer Schäferhündin in den Bergen und bei Strandspaziergängen am Meer lässt sie sich zu neuen Stoffen inspirieren.



Lieferbar

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00089-2



9 783365 000892

»Diese Geschichte über vier Generationen von Frauen ist erfüllt von Ruth Jones' Wärme und Weisheit.« Jojo Moyes

SUNDAY TIMES-Bestsellerautorin Ruth Jones schreibt herzerwärmend über die Kraft der Vergebung

Ein Buch wie eine Umarmung: Mutter-Tochter-Beziehungen, die heiter stimmen und gleichzeitig zu Tränen rühren

Grace genießt das Leben in einem malerischen Fischerdörfchen und nimmt gern ein erfrischendes Bad im Meer. Dass sie bald neunzig Jahre alt werden soll, kann sie kaum glauben. Zu ihrem Geburtstag wünscht sie sich nichts anderes als die Versöhnung mit ihrer Tochter Alys, die vor dreißig Jahren den Kontakt zur Familie abgebrochen hatte. Während Elin, Alys' Tochter, in den Planungen der Geburtstagsparty steckt, schickt Grace Alys im Geheimen eine Einladung.

Eine herzerwärmende und hochemotionale Geschichte über Mutter-Tochter-Beziehungen, und die Frage, was unser Leben zu einem erfüllten macht.



Ruth Jones

Für immer wir

Roman

Aus dem Englischen von Julia Walther

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Love, untold*, 2022, Bantam Press (Penguin), London

ca. 432 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

27. Dezember 2023

18,- € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00447-0

WG 110 (Belletristik/Erzählende Literatur)



© Maxine Evans

Ruth Jones, geboren 1966 in Bridgend, Südwales, ist eine walisische Schauspielerin und Drehbuchautorin. Sie lebt mit ihrem Ehemann in Cardiff. »Für immer wir« ist ihr dritter Roman.

»Für mich ist eine Muse eine Person,
die zwar glamourös aussieht,
aber auch sehr passiv ist – und ich habe
immer sehr hart gearbeitet ...«

LOULOU DE LA FALAISE

Über **450.000**
verkaufte Exemplare

Eine der erfolgreichsten
Autorinnen der letzten Jahre



Radio-Buchtipp

Social-Media-
Anzeigen



Leseprobe-
Sampling
mit Douglas



Autorin
steht für
Veranstaltungen
zur Verfügung

Die Geschichte von Yves Saint Laurents größter Inspiration

Michelle Marly, die Königin der Romanbiografien, schreibt über eine Frau, die alles für ihre Liebe zur Mode riskiert

Mit Karl Lagerfeld, Andy Warhol, Halston, Mick Jagger, Paloma Picasso und vielen anderen schillernden Persönlichkeiten der 60er und 70er Jahre

Paris, 1968: Als die junge Loulou zu einer Teestunde in illustrierter Gesellschaft eingeladen wird, könnte sie sich nichts Langweiligeres vorstellen – und allgemein fällt es der in London geborenen jungen Frau schwer, in Frankreich anzukommen. Endlich hat sie es geschafft, aus dem Schatten ihrer berühmten Mutter herauszutreten, alles in ihr wehrt sich dagegen, sich von ihrem bunten, ausufernden Stil abzuwenden und der hier vorherrschenden kühlen Eleganz anzupassen. Doch dieser Nachmittag soll nicht ohne Folgen bleiben: Eine Begegnung verändert ihr Leben für immer, denn hier trifft sie Yves Saint Laurent. Er ist fasziniert von der jungen Frau, die selbst am liebsten Flohmarkt-Klamotten trägt, aber nichts auf der Welt so liebt wie Mode. Loulou und Yves werden gute Freunde, und schließlich macht er ihr das Angebot ihres Lebens – doch lediglich eine »Muse« wollte sie nie sein ...



© privat

Hinter Michelle Marly verbirgt sich die deutsche Bestsellerautorin Micaela Jary, die in der Welt des Kinos und der Musik aufwuchs. Durch ihren Vater, den Komponisten Michael Jary, entdeckte sie schon früh ihre Liebe zu Frankreich, ihre Mutter, ein ehemaliges Mannequin, prägte ihren Sinn für Mode. Sie lebte lange in Paris und wohnt heute mit Mann und Hund in Berlin und München, sie hat eine erwachsene Tochter und ist sehr glückliche Oma von Zwillingen.



Michelle Marly
Der Glanz der Zukunft. Loulou de la Falaise und Yves Saint Laurent

Roman

Originalausgabe

ca. 352 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

22. August 2023

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00430-2

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Eine tödliche Bedrohung hält die Welt in Atem

Ein Wettlauf gegen die Zeit - der sechste und bisher aufreibendste Fall für Johan Rokka

Für Leserinnen und Leser von Jo Nesbø und Stefan Ahnhem



Gabriella Ullberg Westin

Der letzte Atemzug

Thriller

Aus dem Schwedischen von Stefanie Werner

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Ett enda andetag*, 2021, HarperCollins

Nordic, Stockholm

ca. 370 Seiten | 13,5 x 21,5 cm | Klappenbroschur

21. November 2023

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00429-6

WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 004296

Hudiksvall, Nordschweden: In der Notaufnahme des Krankenhauses wird eine namenlose Frau eingeliefert. Sie wurde offensichtlich Opfer eines Überfalls, weigert sich jedoch, etwas zu sagen. Alles weist auf einen Einzelfall hin, bis die Gerichtsmedizinerin Janna Weissmann eines Abends von zwei Männern angegriffen wird. Als der Ermittler Rokka erfährt, was mit Janna passiert ist, ist er schockiert und beschließt, die Täter selbst zu fassen. Doch schnell wird klar: Nicht nur die Überfälle verbinden die beiden Frauen miteinander, sondern vielmehr ein Geheimnis, das weit über die Grenzen des idyllischen Städtchens Hudiksvall hinausreicht.



© Jacob Nordström

Gabriella Ullberg Westin stammt aus der nordschwedischen Stadt Hudiksvall, wo auch ihre Protagonisten leben. Sie studierte Modedesign und Kommunikation und arbeitete für eine der größten Telefongesellschaften Schwedens, bevor sie sich vollzeit dem Schreiben widmete. Sie lebt heute in Stockholm, ist verheiratet mit einem Polizisten und Mutter von zwei Kindern.

Gibt es ein Mittel gegen den Weltschmerz?

Humorvoll, warmherzig und am Puls der Zeit

Zwischen Generation Z und rüstigen Rentnern gibt es mehr Gemeinsamkeiten, als man glauben könnte

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Als Seniorin Maggie an die Tür der WG in Berlin klopft, glauben Studentin Carla und ihre Mitbewohner noch an ein Versehen. Doch schnell stellt sich heraus, dass es sich bei Maggie um die Vermieterin der Wohnung handelt, die beschlossen hat, das freie Zimmer in der WG selbst zu beziehen. Den Studenten bleibt gar nichts anderes übrig, als sich den Wünschen der Seniorin zu beugen, und so sind sie fortan den Anforderungen der rüstigen Dame ausgeliefert. Maggie kommt aus einer anderen Generation, und so einiges, was in der WG vorgeht, erschließt sich ihr nicht. Wozu muss man seinen Alltag auf Instagram streamen, warum ist es wichtig, für den Klimaschutz zu demonstrieren, und warum fühlen die jungen Leute sich so verloren? Und während Carla und ihre Freunde ihren Weg im Leben suchen, sucht Maggie eine Möglichkeit, die Vergangenheit loszulassen.

Die eine oder andere Anekdote aus ihren Romanen hat Bianca Nawrath aus ihrem Leben entlehnt (sie verrät aber nicht, welche): 1997 in Berlin geboren und aufgewachsen, hat auch sie im Laufe ihres Lebens zahlreiche Urlaube bei der erweiterten Familie in Polen verbracht. Nawrath ist freie Journalistin und Schauspielerin – sie stand u. a. mit Jürgen Vogel und Til Schweiger vor der Kamera – und studiert in Berlin Journalismus.



Bianca Nawrath
Erstens kommt es anders

Roman

Originalausgabe

ca. 368 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

27. Dezember 2023

18,- € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00433-3

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 004333



Lieferbar

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00319-0



9 783365 003190



Lieferbar

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00077-9



9 783365 000779



DIE MEDIEN WAREN VON »VOX« BEGEISTERT

»»Vox« zeigt die Dringlichkeit der #metoo-Bewegung und die grundlegende Wichtigkeit von Sprache.« *Vanity Fair*

»Intelligent, spannend, provokativ und verstörend – genau wie ein großer Roman sein muss.« Lee Child

»Christina Dalcher erklärt, warum die Sprache uns zum Menschen macht [...].« Sonja Niemann, *Brigitte*

»Ein feministischer Thriller [...] Christina Dalcher [...] macht deutlich, wie radikal sich das Miteinander verschiebt, sobald es an Dialog fehlt.« Claudia Voigt, *Der Spiegel*

»Spannend wie ein Thriller. Und ein mitreißendes Plädoyer für Gleichberechtigung, Bildung und Mut.« *Für Sie*

»Eine schockierende Geschichte über die Folgen von Unterdrückung und Machtmissbrauch [...] liest sich spannend wie ein Thriller [...].« *freundin*

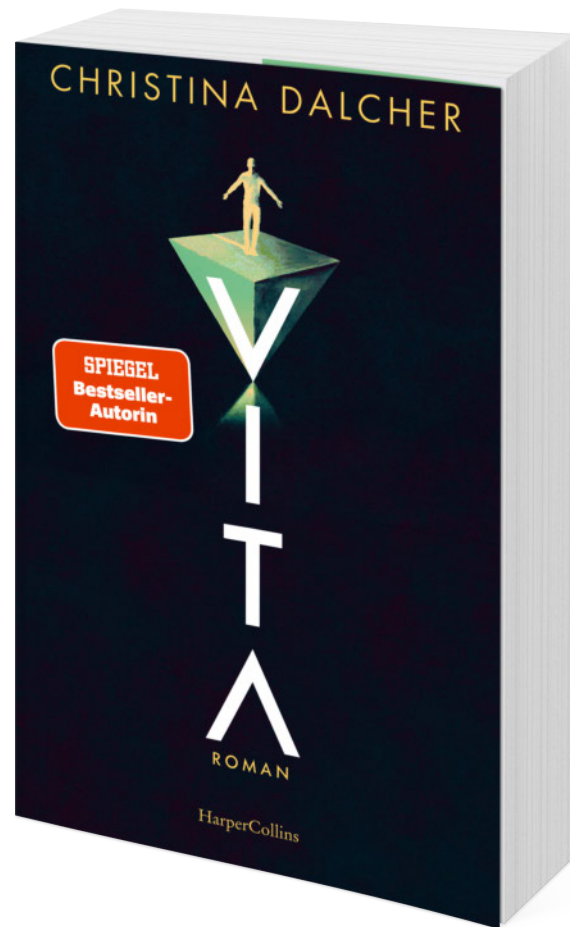
Darf eine Gesellschaft über Leben und Tod eines Menschen richten?

Nach dem Bestseller »Vox« der neue große Roman von Kultautorin Christina Dalcher

Ein Thriller mit Tiefgang und Anspruch für Leserinnen und Leser von Margaret Atwood und Ferdinand von Schirach

Sie wollte das System überlisten, doch nun steht ihr Leben auf dem Spiel.

Die erfolgreiche Anwältin Justine Callaghan hat einst als Anführerin der VITA-Bewegung die Todesstrafe revolutioniert. Ein einziges Mal hat sie das Urteil dennoch verhängt und damit ihr eigenes Leben verpfändet: Sollte sich herausstellen, dass der Verurteilte unschuldig war, muss Justine auf den elektrischen Stuhl. Als nun ein neuer Beweis auftaucht, sieht sich die alleinerziehende Mutter mit den tödlichen Konsequenzen ihrer einstigen Überzeugungen konfrontiert. Justine begibt sich auf Spurensuche, erst, um ihr eigenes Leben zu retten, und schließlich, um wahres Recht durchzusetzen.



© Laurens Arenas

Christina Dalcher ist Autorin des internationalen Bestsellers »Vox«. Die Amerikanerin promovierte an der Georgetown University in Theoretischer Linguistik und forschte über Sprache und Sprachverlust. Ihre Kurzgeschichten und Flash Fiction erschienen weltweit in Magazinen und Zeitschriften, unter anderem wurde sie für den Pushcart Prize nominiert. Mit ihrem neuen Roman hat sie die Autorin mit der Todesstrafe erneut eines hochaktuelle Themas angenommen.

Christina Dalcher

VITA

Aus dem Englischen von Marie Rahn

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *The Sentence*, 2023, HQ, London
ca. 352 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

24. Oktober 2023

17,- € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00411-1

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



ÜBER 750.000 VERKAUFTE EXEMPLARE!

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

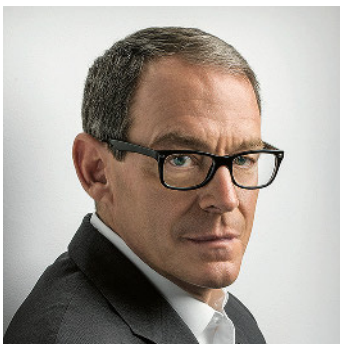


Auf den Spuren des größten Kunstfälschers aller Zeiten

Der hochspannende 22. Band der SPIEGEL-Bestsellerreihe um den legendären Spion Gabriel Allon

Packend geschrieben und großartig recherchiert: Daniel Silva in Bestform!

Der berüchtigte Spion und Kunstrestaurator Gabriel Allon hat seine Verbindungen zum Geheimdienst gekappt und sich mit Frau und Kindern in Venedig niedergelassen, dem einzigen Ort, an dem er jemals wirklich Frieden gekannt hat. Doch bald stößt er auf die Fälschung eines jahrhundertealten Gemäldes und gerät in ein gefährliches Katz-und-Maus-Spiel. Wenn er den Multimilliarden-Dollar-Betrug an der Spitze der Kunstwelt aufdecken will, muss er selbst eine spektakuläre Täuschung vornehmen und zum Spiegelbild jenes Mannes werden, den er sucht: der größte Kunstfälscher, den die Welt je gesehen hat.



© Marco Grab

Daniel Silva ist der preisgekrönte SPIEGEL-Bestsellerautor von 22 Romanen, darunter »Die Attentäterin« und »Der Drahtzieher«. Seine Bücher sind weltweit von Kritikern gelobte Bestseller und erscheinen in über 30 Sprachen. Er lebt mit seiner Frau, der TV-Journalistin Jamie Gangel, und ihren beiden Zwillingen Lily und Nicholas in Florida.

Daniel Silva

Die Fälschung

Ein Gabriel-Allon-Thriller

Aus dem amerikanischen Englisch von Wulf Bergner

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Portrait of an Unknown Woman*, 2022,

HarperCollins, New York

ca. 448 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

22. August 2023

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00431-9

WG 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)





Westerhever Leuchtturm



WESTERHEVER



POPPENBÜLL

TRÜMLAUER BUCHT



Strandcafe



ORDING

TATING

Strandhotel

Wellenbad



Seebrücke

BAD
ST. PETER

ST. PETER



GARDING



Rollschubbahn



GROTHUSEN-
HOOG



Böhler Leuchtturm



VOLLERWIEH



Zwischen Fernweh und Pflichtgefühl

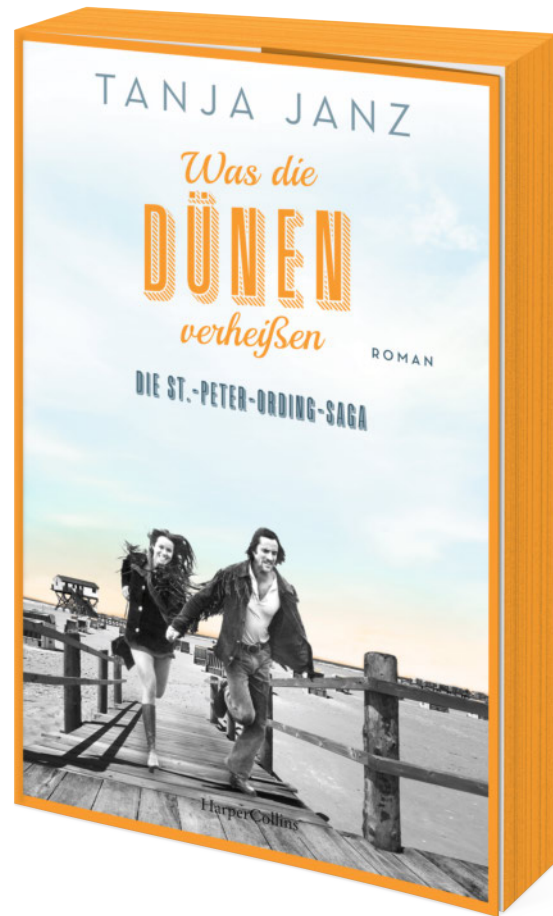
Band 2 der St.-Peter-Ording-Saga von SPIEGEL-Bestsellerautorin Tanja Janz

Eine berührende Liebesgeschichte, angesiedelt an der friesischen Küste der späten 70er-Jahre

Für Leserinnen von Gisa Paulys »Die Sylt-Saga« und Caren Benedikt

St. Peter-Ording, 1978: Während ihr Bruder Achim die Leitung des elterlichen Strandhotels übernehmen und heiraten will, kann Julia sich kaum damit anfreunden, dass sie das Strandcafé in Ording übernehmen soll. Denn sie träumt davon, Nordfriesland zu verlassen und als Stewardess die Welt zu bereisen. Aus diesem Grund bewirbt sie sich auch ohne die Einwilligung ihrer Eltern bei der Lufthansa. Während sie auf eine Antwort wartet, begegnet sie dem Fotografen Björn Hegerland. Bei einer Discoparty auf der Rollschuhbahn kommen sie einander näher – und bald ertappt Julia sich bei dem Wunsch, ihr Glück möge niemals enden. Dann wird sie von der Fluggesellschaft eingeladen. Welchem Herzenswunsch soll sie folgen, welchen muss sie begraben?

Tanja Janz wollte schon als Kind Bücher schreiben und malte ihre ersten Geschichten auf ein Blatt Papier. Heute ist sie Schriftstellerin und lebt mit ihrer Familie und zwei Katzen im Ruhrgebiet. Neben der Schreiberei und der Liebe zum heimischen Fußballverein schwärmt sie für St. Peter-Ording, den einzigartigen Ort an der Nordseeküste.



Tanja Janz
Was die Dünen verheißen. Die St.-Peter-Ording-Saga

Roman

Originalausgabe

ca. 320 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

23. Januar 2024

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00388-6

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 003886



Lieferbar

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00255-1



9 783365 002551



21. Mai 2024

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00389-3



9 783365 003893



»Dieses Buch fühlt sich an wie die Textgewordene Freude, die eine vegetarische Person empfindet, wenn die Großeltern zum allerersten Mal akzeptieren, dass auch ein vollwertiges Gericht ohne Fleisch

zum Festessen gehören darf. Jahrelang gab es nur Häppchen und Beilagen, Salat und Kartoffeln, und nun kann man sich endlich am Glück sattessen. »Weihnachten – nur du und ich« ist für die Buchwelt, was »Happiest Season« für die Filmwelt war – nur noch schöner, noch spannender, noch lustiger und aufregender und romantischer und intensiver. Ich empfehle dieses Buch von ganzem Herzen allen, die sich einen neuen modernen Klassiker zum Fest wünschen, und freue mich so sehr, dass sich Weihnachten nun auch endlich für queere Personen wie Weihnachten anfühlen kann!«

LEKTORIN MONIKA BUCHMEIER



Das Weihnachtsbuch des Jahres: *Happiest Season* meets *Tatsächlich... Liebe*

Die wichtigste Regel des Fake-Datings: Verliebe dich nicht in seine Schwester!

Eine warmherzige Geschichte voller queerer Lebensfreude, Akzeptanz und die Macht der Freundschaft: Pflichtlektüre für alle, denen bei *Happiest Season* das Herz höher schlug

Perfekt für Fans von Laura Kay, Mhairi McFarlane und dem Film *Carol*

Haf hatte im vergangenen Jahr einfach Pech: So steht sie nun, frisch getrennt, vor der Aussicht, die Weihnachtsfeiertage allein in ihrer viel zu kleinen Wohnung zu verbringen. Bis sie auf einer Party Christopher trifft. Nach ein paar Gläschen Sekt wechselt sie freundschaftliche Nähe mit Anziehung und küsst ihn unter einem Mistelzweig – direkt vor den Augen seiner Ex-Freundin. Diese verbreitet sogleich das Gerücht, dass sie ein glückliches Paar seien. Was bleibt Haf also anderes übrig, als Christopher den Gefallen zu tun und ihn über Weihnachten zu seiner Familie zu begleiten.

Unverhofft findet sich Haf in einem Herrenhaus in Südengland wieder, und es kommt, wie es kommen muss: Sie verliebt sich Hals über Kopf. Nur leider nicht in Christopher, denn da ist noch Kit, seine mysteriöse und unnahbare Schwester ...



© Jamie Drew

Lizzie Huxley-Jones (they/them) ist ein:e autistisch:e Autor:in von lebenslustigen queeren RomComs, die eine Lebensrealität voller Diversität und Gemeinschaftssinn abbilden. Im bisherigen Berufsleben war Lizzie unter Anderem Forschungstaucher:in, Buchhändler:in für Kinderbücher sowie Expert:in für digitale Kommunikation. Derzeit lebt und schreibt Lizzie in London.

Lizzie Huxley-Jones

Weihnachten - nur du und ich

Roman

Aus dem Englischen von Christine Strüh und Anna Julia Strüh

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Make You Mine This Christmas*, 2023, Hodder Paperback, London

ca. 360 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

26. September 2023

17,- € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00424-1

WG 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 004241



Wie gut kennen Sie Sarah Morgan?

NAME: Sarah Morgan

VERKAUFTE BÜCHER: 21 Millionen weltweit,
übersetzt in 28 Sprachen

GESAMTWERK: über 80 Titel

WOHNORT: in der Nähe von London

SCHÖNSTER SPLEEN: Den ganzen Tag in Stille zu sitzen
und zu schreiben ist eine Qual für Sarah –
sie ist bekannt dafür, mit ihrem Laptop zu sprechen.

LIEBLINGSORTE: ihr Gartenbüro, die wilde Küste von
Nordcornwall und die Berge des Lake District

SPEZIALGEBIET: warmherzige Familiengeschichten mit
starken Frauenfiguren

FUN FACT: In Sarah Morgans Büchern kommen oft Hunde vor
(ihr Lieblingsbuch als Kind war »101 Dalmatiner«).

HOBBYS: Mountainbiken, Kochen, Wandern,
Musikhören, Filmeschauen, Lesen, Lachen

ERFOLGREICHSTE REIHE: »From Manhattan with Love«

DAS LIEBEN DIE LESERINNEN AN IHREN BÜCHERN:
wie locker und humorvoll sie sehr tiefgründige Themen
zu berührenden Geschichten verwebt

Frohe Weihnachten nur mit Sarah Morgan

Was passiert, wenn die einzige Weihnachtsfeier, die du besuchen möchtest, die ist, zu der du nicht eingeladen bist?

Ein berührender und warmherziger Roman zur Einstimmung auf die turbulente Zeit des Jahres

Eine der romantischsten Liebesgeschichten seit »Während du schliefst«

21 Millionen verkaufte Bücher weltweit

Das Weihnachtsfest der Familie Miller ist legendär – eine perfekte Feier, von der die Werbefachfrau Lucy bisher nur gelesen hat. Bis jetzt. Denn dieses Jahr muss sie Ross Miller für einen neuen Vertrag gewinnen. Und weil er ihre Anrufe nicht entgegennimmt, will sie die familiären Vorbereitungen unterbrechen, Ross' Unterschrift einholen und dann verschwinden, bevor ihr Neid auf die grandiose Familie zu stark wird. Doch es kommt alles anders, weil die Millers sie für Ross' neue Freundin halten. Ehe sie sich versieht, ist Lucy eingeladen, über die Feiertage bei ihnen in den verschneiten schottischen Highlands zu wohnen. Ihr vermeintlicher Freund ist wütend, aber die Chemie zwischen den beiden ist ebenso heftig wie überraschend. Entweder steht Lucy das schlimmste Weihnachtsfest aller Zeiten bevor, oder die Verwechslung entpuppt sich als der beste Fehler ihres Lebens.

Sarah Morgan ist eine gefeierte Bestsellerautorin mit mehr als 21 Millionen verkauften Büchern weltweit. Ihre humorvollen, warmherzigen Liebes- und Frauenromane haben Fans auf der ganzen Welt. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von London, wo der Regen sie regelmäßig davon abhält, ihren Schreibplatz zu verlassen.



Sarah Morgan Weihnachten kann kommen

Roman

Aus dem Englischen von Sarah Heidelberger

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Snowed in for Christmas*, 2022, HQ, an

imprint of HarperCollins Publishers, UK, London

ca. 416 Seiten | 13,5 × 21,5 cm | Klappenbroschur

26. September 2023

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00406-7

WG 112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Lieferbar

15,- € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00001-4



Lieferbar

15,- € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-7499-0150-0



Mitreißende Unterhaltung über außergewöhnliche Frauen



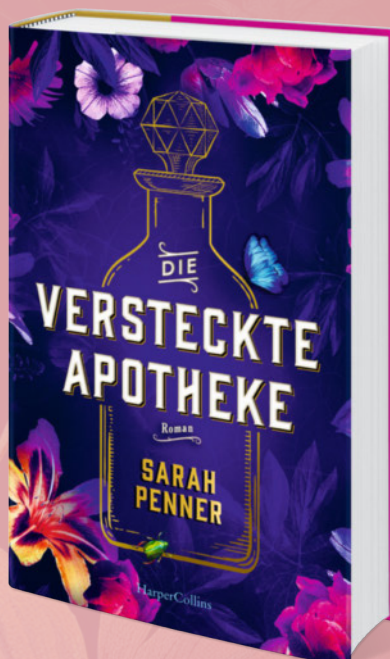
Emilia Hart
Die Unbändigen
Roman
22,00 € (D) / 22,70 € (A)
ISBN 978-3-365-00034-2



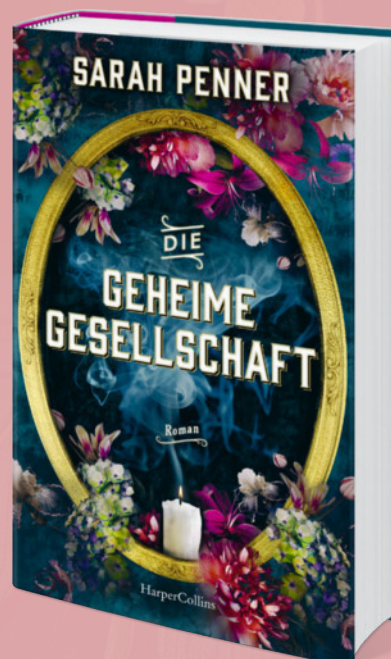
Meg Clothier
Das Buch Eva
Roman
18,00 € (D) / 18,50 € (A)
ISBN 978-3-365-00426-5

**Aktion:
Gemischtes
Paket**

Bitte fragen Sie
Ihre Vertreterin oder
Ihren Vertreter
nach besonderen
Aktionskonditionen.



Sarah Penner
Die versteckte Apotheke
Roman
22,00 € (D) / 22,70 € (A)
ISBN 978-3-365-00150-9



Sarah Penner
Die geheime Gesellschaft
Roman
24,00 € (D) / 24,70 € (A)
ISBN 978-3-365-00427-2

Aus unserem lieferbaren Programm



Aylin Atmaca
Ein Alman feiert selten allein
 Roman
 16,- € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00072-4



9 783365 000724



Anne Barns
Wo du mich findest
 Roman
 16,- € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00266-7



9 783365 002667



Caroline Cauchi
An der Seite van Goyhs
 Roman
 17,- € (D) | 17,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00304-6



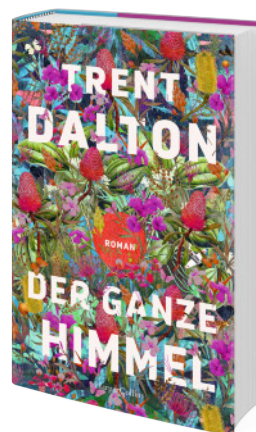
9 783365 003046



Steven Conte
Das Gedächtnis des Winters
 Roman
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 ISBN 978-3-365-00100-4



9 783365 001004



Trent Dalton
Der ganze Himmel
 Roman
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 ISBN 978-3-365-00091-5



9 783365 000915



Susan Mallery
Ozeanträume
 Roman
 16,- € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00258-2



9 783365 002582

Aus unserem lieferbaren Programm



Sarah Morgan
Das Haus der Sommerfreundinnen
 Roman
 16,- € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00257-5



9 783365 002575



Sarah Morgan
Die Reise der Sommerfrauen
 Roman
 15,- € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-7499-0360-3



9 783749 903603



Kati Naumann
Die Sehnsucht nach Licht
 Roman
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 ISBN 978-3-365-00117-2



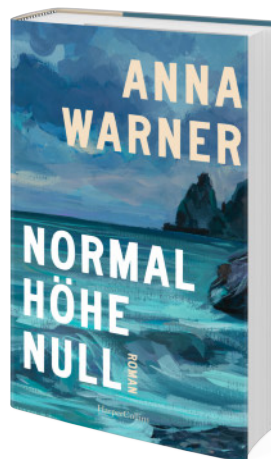
9 783365 001172



Simone van der Vlugt
Die Unternehmerin von Amsterdam
 Historischer Roman
 16,- € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00124-0



9 783365 001240



Anna Warner
Normalhöhe Null
 Roman
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 ISBN 978-3-365-00272-8



9 783365 002728



Susan Mallery
Herbstfreundinnen
 Roman
 15,- € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00070-0



9 783365 000700

Aus unserem lieferbaren Programm



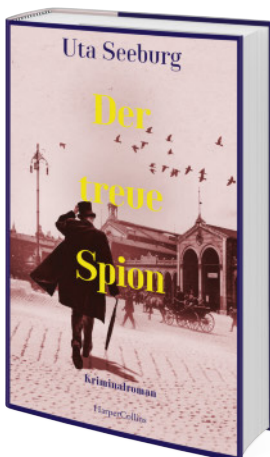
Martin Krüger
Wintersterben
 Thriller
 15,- € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00118-9



Alexa Linell
Projekt 22
 Thriller
 17,- € (D) | 17,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00290-2



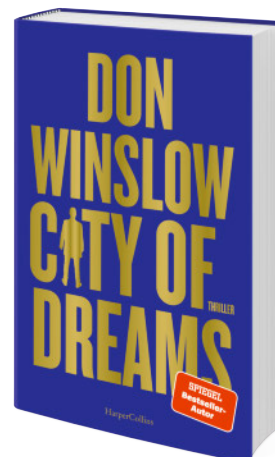
Allie Reynolds
Blutige Bucht
 Thriller
 17,- € (D) | 17,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00287-2



Uta Seeburg
Der treue Spion
 Kriminalroman
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 ISBN 978-3-365-00167-7



Jonas Wagner
Diabolisch
 Thriller
 17,- € (D) | 17,50 € (A)
 ISBN 978-3-365-00303-9



Don Winslow
City of Dreams
 Thriller
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 ISBN 978-3-365-00169-1



Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 0

Ihre Ansprechpartner im Verlag

Vertriebsleitung
Bianka Albrecht
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 320
E-Mail: bianka.albrecht@harpercollins.de

Key Account Managerin Buchhandel
Eva Singer
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 398
E-Mail: eva.singer@harpercollins.de

Key Account Managerin Buchhandel
Jessica König
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 339
E-Mail: jessica.koenig@harpercollins.de

Leitung Vertriebsinnendienst
Annika Bülling
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 383
E-Mail: annika.buelling@harpercollins.de

Kundenbetreuerin Buchhandel
Carola Kahl
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 331
E-Mail: carola.kahl@harpercollins.de

Kundenbetreuer Buchhandel
Maximilian Hecht
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 379
E-Mail: vertrieb@harpercollins.de

Vertriebsleitung Neue Märkte &
Corporate Publishing
Julia Fischer
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 0
E-Mail: julia.fischer@harpercollins.de

Pressereferentin
Johanna Gress
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 384
Mail: johanna.gress@harpercollins.de

Leitung Verträge, Rechte & Lizenzen
Katharina Depken
Telefon: +49 (0) 40 - 600 909 344
E-Mail: katharina.depken@harpercollins.de

Unsere Verlagsauslieferungen

Deutschland
VVA Arvato Media GmbH
Team D6F3
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

Remittenden bitte an
VVA Arvato Media GmbH
Remittendenabteilung
Warenannahme 500
Henkenstraße 59 – 65
33415 Verl

Ihre Ansprechpartner bei der VVA

Für Bestellungen

Hotline: +49 (0) 5241 - 80 88077
Fax: +49 (0) 5241 - 80 66959
E-Mail: vva-d6f3.bestellungen@arvato.com

PLZ-Gebiete: 0, 1, 2
Cindy-Jean Niehaus
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 46908
E-Mail: cindy-jean.niehaus@arvato.com

PLZ-Gebiete: 3, 4, 5
Christel Linnemann
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 40395
E-Mail: christel.linnemann@arvato.com

PLZ-Gebiete: 6, 7, 8, 9
Andrea Kerwer
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 3877
E-Mail: andrea.kerwer@arvato.com

Daniela Wittenborg
Telefon: +49 (0) 5241 - 80 89152
E-Mail: daniela.wittenborg@arvato.com

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Telefon: +43 (0) 1 - 68 01 45
Fax: +43 (0) 1 - 68 01 41 40
E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Österreich (Fachhandel)

Key Account Team Mohr Morawa
Telefon: +43 (0) 1 - 68 01 4-0
E-Mail: fachmarkt@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon: +41 (0) 62 - 209 26 26
Fax: +41 (0) 62 - 209 26 27
E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

Ihre Verlagsvertretungen

Deutschland

Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Anna Maria Heller
Berlin

Martina Wagner
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Telefon: +49 (0) 30 - 421 22 45
Fax: +49 (0) 30 - 421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen,
Niedersachsen

Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Telefon: +49 (0) 30 - 421 22 45
Fax: +49 (0) 30 - 421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Lothar Bader

Gertrud-Caspari-Str. 1
01109 Dresden
Telefon: +49 (0) 351 - 317 90 50
Fax: +49 (0) 35955 - 779 18
E-Mail: info@lotharbader.de

Baden-Württemberg

Heike Specht

c/o VertreterServiceBuch
Schwarzwaldstraße 42
60528 Frankfurt am Main
Telefon: +49 (0) 69 - 955 283 33
Fax: +49 (0) 69 - 955 283 10
E-Mail: specht@vertreterservicebuch.de

Bayern

Cornelia Beyerle

Beyerle Verlagsvertretung GbR
Riesengebirgsstr. 31 a
93057 Regensburg
Telefon: +49 (0) 941 - 46709370
Fax: +49 (0) 941 - 46709371
E-Mail: buero@beyerle.bayern

Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz,
Saarland, Luxemburg

Michael Schikowski

Eckernförder Str. 16
51065 Köln
Telefon: +49 (0) 221 - 608 70 38
Fax: +49 (0) 221 - 69 50 60 74
E-Mail: schikowski@immerschoensachlich.de
Web: www.immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs

Verlagsvertretung Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10 A
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon: +41 (0) 44 - 762 42 45
Fax: +41 (0) 44 - 762 42 49
Mobil: +41 (0) 76 - 515 45 94
E-Mail: r.amrhein@scheidegger-buecher.ch
E-Mail: r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Österreich

Wien, Niederösterreich und Burgenland

Birgit Raab

Kollersteig 2
A-3400 Klosterneuburg
Telefon: +43 (0) 664 - 846 28 98
E-Mail: birgit.raab@mohrmorawa.at

Westösterreich

Karin Pangl

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Mobil: +43 (0) 664 - 811 98 20
E-Mail: karin.pangl@mohrmorawa.at