

 HarperCollins

TASCHENBUCH

Belletristik

August 2022 bis März 2023



August 2022

Bill Clinton, James Patterson	<i>Die Tochter des Präsidenten</i>	4
Gina Mayer	<i>Die Schwimmerin</i>	6
Julia Quinn	<i>BRIDGERTON – Neues von Lady Whistledown</i>	8

September 2022

Julia Quinn	<i>ROKESBY – Wie heiratet man eine Bridgerton</i>	10
	<i>ROKESBY – Miss Bridgerton und der geheimnisvolle Verführer</i>	11
Karin Slaughter	<i>Die falsche Zeugin</i>	12
Joyce Carol Oates	<i>Blond</i>	14
Meg Gardiner, Michael Mann	<i>Heat 2</i>	16

Oktober 2022

Susanne Oswald	<i>Neubeginn im kleinen Strickladen in den Highlands</i>	18
Sophie Claire	<i>Winterwünsche in Willowbrook</i>	20
Courtney Cole	<i>Das Weihnachtskleid</i>	21
Hillary Rodham Clinton, Louise Penny	<i>State of Terror</i>	22
diverse Autorinnen	<i>Schneefloc enmomente</i>	24
Faye Kellerman	<i>Der Zorn sei dein Ende</i>	25
Petra Schier	<i>Auf tapsigen Pfoten ins Glück</i>	26

November 2022

Nora Roberts	<i>Wintermagie und Himmelsleuchten</i>	27
Tanja Janz	<i>Wintermeer und Bernsteinherzen</i>	28
Kati Naumann	<i>Wo wir Kinder waren</i>	30
Julie Larsen	<i>Winterküsse unterm Nordstern</i>	32
Anne Barns	<i>Ein Apfelbaum am Meer</i>	33
Tara Conklin	<i>Die letzten Romantiker</i>	34
Daniel Silva	<i>Der Geheimbund</i>	36

Dezember 2022

Peter Orontes	<i>Die Siegel des Todes</i>	40
Katja Kettu	<i>Die Unbezwingbare</i>	42
Jane Linfoot	<i>Der kleine Laden zum Glück</i>	44
Hannah Doyle	<i>Das Alphabet der Liebe</i>	46

Januar 2023

Charlie Gallagher	<i>Ein Freund</i>	47
Juliana Weinberg	<i>GUT ERLENSEE – Cäcilias Erbe</i>	48
Bianca Nawrath	<i>Iss das jetzt, wenn du mich liebst</i>	50
Trent Dalton	<i>Der Junge, der das Universum verschlang</i>	52
Debbie Macomber	<i>Mondlichtzauber</i>	54
Manuela Schörghofer	<i>Das Gelübde der vergessenen Tochter</i>	55
Nora Benrath	<i>Wehrlos</i>	56
Susanne Oswald	<i>Die kleine Kaffeerösterei</i>	58

Februar 2023

Abigail Dean	<i>Girl A</i>	60
Clare Marchant	<i>Auf den Spuren der Königin</i>	62
Anke Küpper	<i>Mord am Köhlbrand</i>	63
Fredrik Persson Winter	<i>Moosgrab</i>	64
Meg Mason	<i>Was wir wollen</i>	66
Suzanne Ewart	<i>Ein Monat und für immer</i>	68

März 2023

Jeroen Windmeijer	<i>Die Petrus-Verschwörung</i>	69
Katharina Höftmann Ciobotaru	<i>Alef</i>	70
Anne Hertz	<i>Sternschnuppen</i>	72

Werbemittel	73
-------------	----

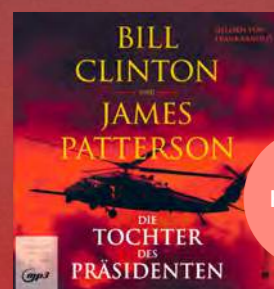
Literarisches Taschenbuch	74
----------------------------------	----

Weihnachtsaktion	76
-------------------------	----

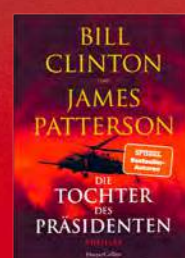
Winteraktion	77
---------------------	----

Aus unserem lieferbaren Programm	78
----------------------------------	----

UNSER SPITZENTITEL-MARKETING!

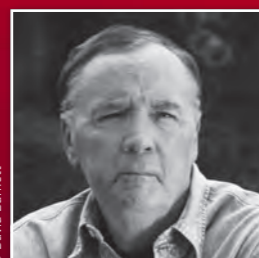


Hörbuch

Leseprobe
25er VEPapier-
tragetasche
25er VEOnlinebanner-
KampagneInfoscreen-
Kampagne

© Russell James

BILL CLINTON war zwischen 1993 und 2001 amtierender US-Präsident. Nach seiner Amtszeit gründete er die Clinton Foundation, die sich unter anderem für globale Gesundheit, Chancengleichheit für Mädchen und Frauen und Klimaschutz einsetzt. Er ist der Autor verschiedener Sachbücher – mit James Patterson schrieb er seinen internationalen Bestseller *The President Is Missing*.



© David Burnett

JAMES PATTERSON ist ein weltweit gefeierter Bestsellerautor. Großer Beliebtheit erfreut sich seine Reihe um Alex Cross, die mittlerweile 28 Bände umfasst. Seine Romane wurden weltweit übersetzt. Heute lebt James Patterson mit seiner Familie in Florida.

Powertower

Inhalt 20 Exemplare
Paket im Warenwert von
ca. 280,00 € (D) brutto
ca. 288,00 € (A) brutto

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin
oder Ihren Vertreter nach
besonderen Aktionsbedingungen

Der atemberaubende Bestsellerthriller von Bill Clinton und James Patterson – endlich im Taschenbuch

Ein Thriller, in dem selbst das kleinste Detail stimmt ...
... weil einer der Autoren Bill Clinton ist.

Ein Ränkespiel, das bis zur letzten Seite fesselt ...
... weil der andere Autor James Patterson ist.

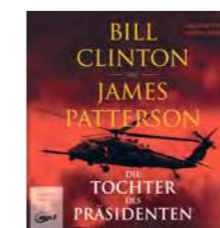
Die Familie des Ex-Präsidenten und Navy SEAL Matthew Keating steht auf der Todesliste eines der weltweit gefährlichsten Terroristen. Nachdem eine gescheiterte Militäraktion in Libyen ihn seine zweite Amtszeit gekostet hat, lebt er nun mit seiner Frau und der gemeinsamen Tochter im ländlichen New Hampshire. Alles, was er will, ist, mit seiner Familie ein ruhiges, anonymes Leben zu führen. Als seine Tochter entführt wird, helfen ihm jedoch nicht seine politischen Verbindungen oder die Macht, die er als Präsident hatte, seine Familie zu schützen, sondern sein hartes SEAL-Training. Kann er seine Tochter vor den Terroristen in Sicherheit bringen, bevor es zu spät ist?

Der neue Thriller des Erfolgsduos

»Die Tochter des Präsidenten ist ein gründlich konstruierter und routiniert erzählter Thriller, dem man die Erfahrung eines der meistgelesenen Autoren aller Zeiten anmerkt.« *Galore*

»Fünf von Fünf Sternen.« *Lebensart Kiel*

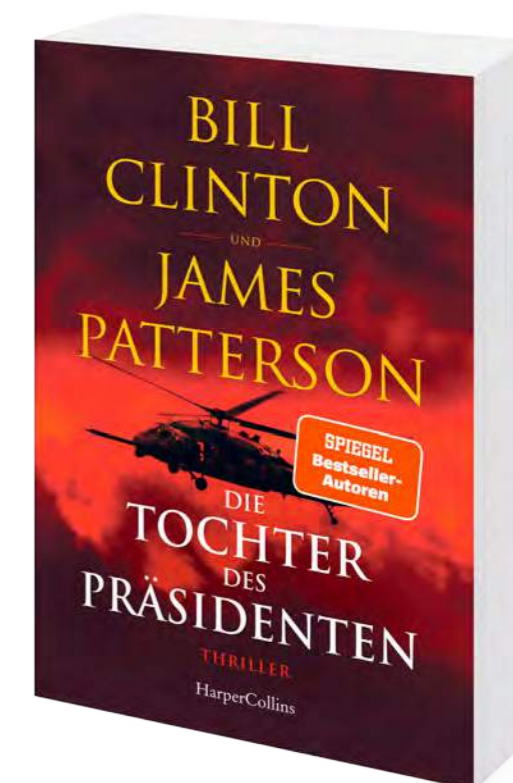
»Wer Hollywood-Action à la ›Air Force One‹ liebt, ist hier richtig.« *OÖ Nachrichten*



Lieferbar
23,99 € (D) | 23,99 € (A)
ISBN 978-3-7499-0325-2



9 783749 903252



Bill Clinton, James Patterson
Die Tochter des Präsidenten

Thriller

Aus dem Englischen von Wulf Bergner

TB-Übernahme

ca. 560 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

21. Juli 2022

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00082-3

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 000823

»Wer sich vornimmt, nur ein Kapitel vorm Einschlafen zu lesen, der muss sich auf eine schlaflose Nacht einstellen.«

MIKE ALTWICKER, DEUTSCHLANDFUNK KULTUR

»Die *Schwimmerin* ist ein historischer Roman fernab von jeder Romantik, die diesem Genre gerne anhaftet – und gerade deshalb umso lesenswerter.«

CATHRIN BRACKMANN, WDR 4 ZUR SACHE

»Ein bedrückendes Thema, aber toll erzählt.«

ANDREA GERK, DEUTSCHLANDFUNK KULTUR LESART

»Die *Schwimmerin* ist ein eindrucksvoller Roman über das Leben als Frau in Deutschland vor dem historischen Hintergrund des zweiten Weltkriegs bis in die 1960er Jahre.«

CATHRIN BRACKMANN, WDR 4 ZUR SACHE

»Die *Schwimmerin*, fand ich, ist ein wirklich sehr, sehr fesselnder Roman.«

ANDREA GERK, DEUTSCHLANDFUNK KULTUR LESART

»Insgesamt handelt es sich bei diesem Roman um ein unterhaltsames Zeitgemälde [...], das zu lesen sich durchaus lohnt.«

YANNIC NIEHR, BELLETRISTIK-COUCH

»Mayer hat die Zeitebenen, auf denen ihre Story spielt, sehr gut eingefangen und macht die Beklemmung der letzten Kriegsjahre deutlich spürbar.«

EIN BUCH-PODCAST

»Die *Schwimmerin* ist ein Buch für alle, die an Zeitgeschichte und an Frauenschicksalen im 20. Jahrhundert interessiert sind.«

EIN BUCH-PODCAST

»Dieses Buch ist eine schöne Mischung aus Unterhaltung, Spannung und Emotionalität.«
Mike Altwicker, Deutschlandfunk Kultur

Ein eindrücklicher Roman über das Kriegs- und Nachkriegsdeutschland

Der SPIEGEL-Bestseller jetzt im Taschenbuch

Essen 1962: Betty heiratet ihren Martin und ist fest entschlossen, ihr lang ersehntes Glück mit aller Macht festzuhalten. Zu viele Entbehrungen hat sie schon hinnehmen müssen. Der Zweite Weltkrieg hat Betty nicht nur ihre Heimat, ihre Familie und ihre erste Liebe genommen, sondern ihr auch ein düsteres Geheimnis aufgebürdet. Seit jener Zeit ist das Schwimmen Bettys Halt und Trost. Eine Überlebensstrategie, den Kopf immer über Wasser zu halten, komme was wolle. Ausgerechnet beim Schwimmen trifft sie nun auf ein junges Mädchen, das ihr eigenartig vertraut erscheint. Und dieses Mädchen hat entschieden, sich ein Stück von Bettys Glück zu greifen. Es beginnt, sie zu verfolgen, zu erpressen. Betty erkennt, dass die Vergangenheit sie hinabzureißen droht, wenn sie sich ihr nicht endlich stellt.

»Gina Mayer taucht ... akribisch in die Recherche ein, spürt historische Zusammenhänge auf und spinnt daraus ihre eigenen erfundenen Geschichten.«
Dagmar Haas-Pilwat, Rheinische Post



Gina Mayer, geb. 1965, studierte Grafikdesign und arbeitet danach als freie Werbetexterin, bevor sie Schriftstellerin wurde. Seit 2006 hat sie eine Vielzahl an Romanen für Kinder, Jugendliche sowie einige Erwachsenenromane veröffentlicht. Ihre Werke standen auf der Spiegel-Bestsellerliste und wurden in viele Sprachen übersetzt. Gina Mayer lebt mit ihrem Mann in Düsseldorf. Weitere Infos: <https://ginamayer.de/>

Gina Mayer
Die Schwimmerin
Roman
TB-Übernahme
320 Seiten | 10,7 x 17,7 cm | Taschenbuch
28. Juni 2022
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00115-8
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



BRIDGERTON

DIE ROMANE ZU EINER
DER ERFOLGREICHSTEN SERIEN
IN DER GESCHICHTE VON

NETFLIX



Band 1
ISBN 978-3-7499-0248-4



Band 2
ISBN 978-3-7499-0283-5



Band 3
ISBN 978-3-7499-0284-2



Band 4
ISBN 978-3-7499-0399-3



Band 5
ISBN 978-3-7499-0402-0



Band 6
ISBN 978-3-7499-0403-7



Band 7
ISBN 978-3-365-00002-1



Band 8
ISBN 978-3-7499-0405-1

Willkommen zurück bei den Bridgertons

Neue Bälle und verbotene Küsse von SPIEGEL-Bestsellerautorin Julia Quinn

Zwei Romane in einem Band

Die erfolgreichste Regency-Reihe der Welt ist die Vorlage zum Netflix-Blockbuster!

Der Valentinsball

Susannah Ballister war die beliebteste Debütantin Londons. Es ist eine Schande, wie Clive Mann-Formsby sie fallen ließ. Ob sein Bruder David, der Earl of Renminster, nun lautere Absichten verfolgt? Man möchte es der jungen Dame wünschen.

Der erste Kuss

Lady Mathilda Howard schien beim letzten Ball von Peter Dunlop durchaus angetan zu sein. Doch aus welchen Gründen er ihr den Hof macht, bleibt abzuwarten. Der Verfasserin ist zu Ohren gekommen, er könnte ein Mitgiftjäger sein, der jetzt dringend eine gute Partie braucht.

Ihre Lady Whistledown, die wie immer verspricht, über die neusten Ereignisse zu berichten.



Julia Quinn

Bridgerton – Neues von Lady Whistledown

Aus dem amerikanischen Englisch von Ira Panic

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Thirty-six Valentines; The First Kiss*, Avon Books, New York

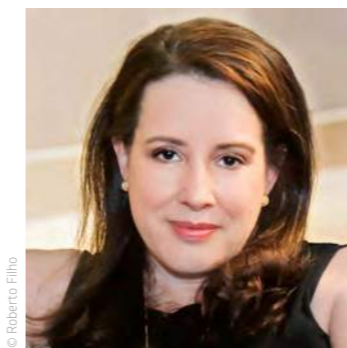
ca. 304 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

21. Juli 2022

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00064-9

WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



Julia Quinn, auch als zeitgenössische Jane Austen bezeichnet, studierte zunächst Kunstgeschichte an der Harvard Universität. Ihre überaus erfolgreichen historischen Romane präsentieren den Zauber einer vergangenen Epoche und begeistern durch ihre warmherzigen, humorvollen Schilderungen.

An SPIEGEL-Bestsellerautorin Julia Quinn kommt niemand vorbei

Rauschende Feste, ruchlose Verehrer und rührende Hochzeiten – das Must-read für alle Fans historischer Romane

Band 4 des Sequels zur Bridgerton-Serie



Georgiana Bridgertons Ruf ist ruiniert, weil ihr letzter Verehrer ein wenig über die Stränge geschlagen ist. Wenn sie nicht fortan von der Gesellschaft geächtet werden will, muss sie den Schuft jetzt heiraten. Allerdings bietet sich ihr plötzlich ein Ausweg, als ihr Jugendfreund Nicholas Rokesby, Sohn des Earl of Manston, um ihre Hand anhält; natürlich nur, weil der Earl, Georgies Patenonkel, das von ihm verlangt. Auch wenn Georgie Nicholas wirklich schätzt, sie kann gar nicht anders, als Nein zu sagen. Doch schon die nächste Nacht bringt ihren Entschluss gehörig ins Wanken ...

Julia Quinn
Rokesby – Wie heiratet man eine Bridgerton?
 Roman | Die Vorgeschichte zu Bridgerton
 Rokesby, Band 4
 Aus dem amerikanischen Englisch von Petra Lingsminat
 Neuauflage
 Originalausgabe: *First Comes Scandal*, 2020, HQ Digital
 ca. 368 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
23. August 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00074-8
 WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



9 783365 000748



Lieferbar
 10,- € (D) | 10,30 € (A)
 ISBN 978-3-365-00135-6



9 783365 001356

Die Rokesbys – das Sequel zu den Bridgertons

Romantisch, stürmisch und immer auf der Suche nach der wahren Liebe – die Bridgerton-Frauen wissen, was sie wollen

Band 3 des Sequels zur Bridgerton-Serie

Die abenteuerlustige und eigenständige Poppy Bridgerton hat sich geschworen, niemanden zu heiraten, der es ihr nicht bezüglich Intellekt und Interessen gleichtun kann. Leider scheint es so jemanden nicht in London zu geben. Als sie deshalb an die Küste nach Dorset flieht, findet sie am Strand eine Schmugglerhöhle. Doch sie wird von den Schmugglern entdeckt und auf ihr Schiff entführt. Und selbst in ihrer misslichen Lage merkt Poppy, dass der Kapitän des Schiffs, Andrew James, nicht nur ungeheuer attraktiv, sondern auch ein wahrer Gentleman ist. Dabei ahnt sie noch nicht einmal, wer sich hinter ihrem galanten Verführer wirklich verbirgt ...



Julia Quinn
Rokesby – Miss Bridgerton und der geheimnisvolle Verführer
 Roman | Die Vorgeschichte zu Bridgerton
 Rokesby, Band 3
 Aus dem amerikanischen Englisch von Petra Lingsminat
 Neuauflage
 Originalausgabe: *The Other Miss Bridgerton*, 2018, HQ Digital
 ca. 400 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
23. August 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00073-1
 WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



9 783365 000731



Lieferbar
 10,- € (D) | 10,30 € (A)
 ISBN 978-3-365-00137-0



9 783365 001370

UNSER SPITZENTITEL-MARKETING!

Wendeleseprobe
25er VE

Wendestreifenplakat

Papiertragetasche
25er VE

Infoscreenkampagne

Social-Media-Kampagne

Powertower
Inhalt 20 Exemplare (gemischt)
Paket im Warenwert von
380,00 € (D) brutto
391,00 € (A) brutto

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter nach besonderen Aktionskonditionen

RADIOWERBUNG



KARIN SLAUGHTER ist die Autorin von über zwanzig New-York-Times-Bestseller-Romanen. Dazu zählen *Cop Town*, der für den Edgar-Allan-Poe-Award nominiert war, sowie die Thriller *Pretty Girls*, *Die gute Tochter* und *Ein Teil von ihr*. Ihre Bücher erscheinen in 120 Ländern und haben sich über 40 Millionen Mal verkauft. Ein Teil von ihr ist als Serie mit Toni Collette bei Netflix erschienen. *Die falsche Zeugin* sowie die *Grant-County*- und die *Georgia*-Reihen werden fürs Fernsehen verfilmt. Slaughter setzt sich als Gründerin der Non-Profit-Organisation »Save the Libraries« für den Erhalt und die Förderung von Bibliotheken ein. Die Autorin stammt aus Georgia und lebt in Atlanta.

»Slaughters Gespür für Details und die Wahrheit ist unübertroffen.« Gillian Flynn

Er hat gesehen, was du getan hast. Und er hat es bis heute nicht vergessen ...
Karin Slaughter ist und bleibt die Queen of Crime
Der erfolgreiche Stand-alone jetzt im Taschenbuch

Anwältin Leigh musste schon immer härter kämpfen als andere. Denn ihre Kindheit war geprägt von Gewalt und wurde vor Jahrzehnten durch ein brutales Verbrechen abrupt beendet. Seitdem sucht sie Schutz hinter der unauffälligen Fassade ihres gutbürgerlichen Lebens. Bis sie den Auftrag bekommt, die Verteidigung eines mutmaßlichen Vergewaltigers zu übernehmen. Der Fall könnte Leighs Karriere einen mächtigen Schub verpassen. Doch als sie dem Angeklagten gegenübersteht, wird ihr klar, warum er ausgerechnet sie als seine Anwältin auserkoren hat. Sie kennt ihn. Und er kennt sie. Und er weiß genau, wovor Leigh seit zwanzig Jahren davonläuft.

»Durch ausdrucksstarke Charaktere und eine ausgeklügelte Handlung entsteht eine fesselnde Geschichte, die Sie bis ins Mark erschüttern wird. Dies ist Slaughters bislang bestes Buch.« *Camilla Läckberg*

»Intelligent konzipiert und geschrieben ... Überaus überzeugend.« *Washington Post*



Karin Slaughter
Die falsche Zeugin
Aus dem amerikanischen Englisch von Fred Kinzel
TB-Übernahme
Originalausgabe: *False Witness*, 2021, William Morrow, New York
ca. 592 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
23. August 2022
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00116-5
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)

23. August 2022
24,- € (D) | 24,70 € (A)
ISBN 978-3-365-00113-4

Lieferbar
22,- € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-7499-0262-0



»Brutal, entlarvend.«

EVA MENASSE, DAS LITERARISCHE QUARTETT ZDF

»Blond ist ein moderner Klassiker.«

BELLETRISTIK-COUCH.DE

»Absolut packend und ehrlich.«

MARTINA SIEVERS, FÜR SIE

»Ein ganz beeindruckendes Werk,
wie ein Punkkonzert.«

EVA MENASSE, DAS LITERARISCHE QUARTETT ZDF

»[...] historisch wie aktuell bestürzende[s]
wahrhaftige[s] Buch«

WOLFGANG SCHÜTZ, AUGSBURGER ALLGEMEINE

»Vielleicht die rigoroseste, groteskeste,
ausuferndste und unflätigste literarische
Dekonstruktion einer populären
Männerphantasie.«

NEUE ZÜRCHER ZEITUNG

»Eine sprachgewaltige Abrechnung mit
dem amerikanischen Traum.«

DER SPIEGEL

»*Blond* ist ein Märchen mit einem Hang ins
Albtraumhafte. Wie eine Gerichtsmedizinerin
untersucht Joyce Carol Oates die Psyche
einer Frau, die ihr Leben lang geprägt war
von der Magie dunkler Räume.«

LE MONDE

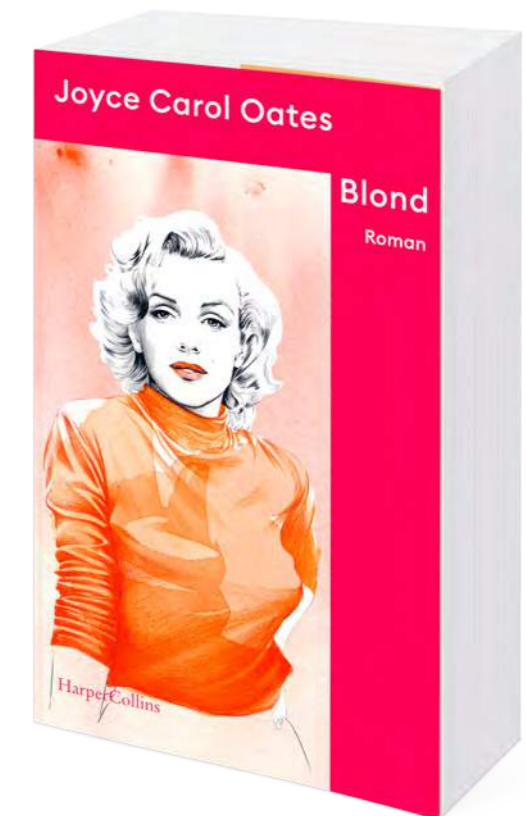
»Ein erzählerisch wildester Ritt.«

Thea Dorn, *Das literarische Quartett* ZDF

Der SPIEGEL-Bestseller jetzt im Taschenbuch

Ein eindrucksvolles Porträt der größten Hollywood-Legende des zwanzigsten Jahrhunderts: Marilyn Monroe

1926 wird Norma Jeane Baker in Los Angeles geboren. Ihre Kindheit ist von Einsamkeit und Sehnsucht geprägt. Als junge Frau hat sie bereits verinnerlicht, dass es für sie nur einen Weg gibt, sich ihres Selbstwertes zu versichern: über das Begehren der Männer. Ab da beginnt die Verwandlung zur Kunstfigur Marilyn Monroe. Einfühlsam und sprachgewaltig erzählt Joyce Carol Oates in ihrem Roman von der größten Hollywood-Legende des zwanzigsten Jahrhunderts, von ihrem Schmerz, ihrer Strahlkraft, ihren Träumen und ihrem tragischen Ende.



Joyce Carol Oates wurde 1938 in Lockport, New York geboren. Sie zählt zu den bedeutendsten amerikanischen Autorinnen der Gegenwart. Für ihre zahlreichen Romane und Erzählungen wurde sie mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem National Book Award. 2019 erhielt sie den Jerusalem Prize. Joyce Carol Oates lebt in Princeton, New Jersey, wo sie Literatur unterrichtet.

Joyce Carol Oates
Blond

Roman

Aus dem amerikanischen Englisch von Uda Strätling,
Sabine Hedinger und Karen Lauer
TB-Übernahme

Originalausgabe: *Blonde*, Ecco Press, New York
1024 Seiten | 10,7 x 17,7 cm | Taschenbuch

23. August 2022

16,- € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-365-00123-3

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



UNSER SPITZENTITEL- MARKETING!



Streifenplakat



Powertower

Inhalt 20 Exemplare
Paket im Warenwert von
280,00 € (D) brutto
288,00 € (A) brutto

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin
oder Ihren Vertreter nach
besonderen Aktionskonditionen



Social-Media- und Banner-Kampagne



Für Fans von Michael Manns international gefeiertem Kinohit *Heat* beginnt ein neues Kapitel!

Follow-up zu einem der ikonischsten Filme aller Zeiten: der legendäre, vierfach Oscar-nominierte Regisseur Michael Mann erweitert seine Welt

Für Fans von Don Winslow, James Ellroy und Lee Child

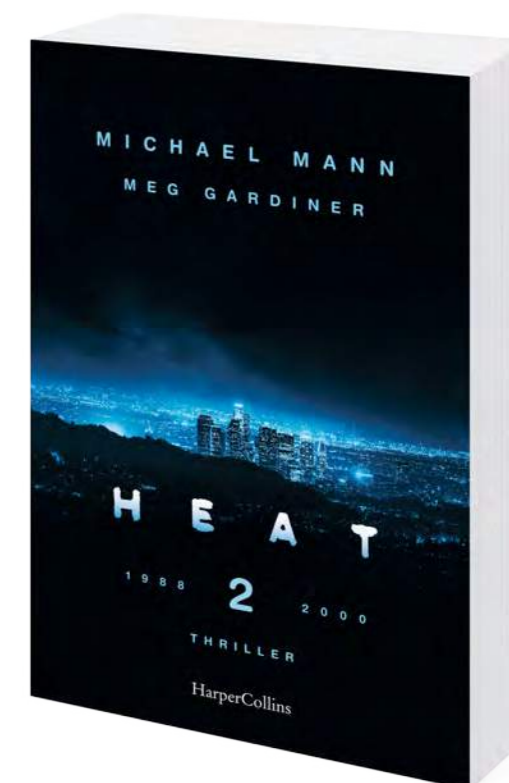
Filmische Adaption mit Michael Mann als Regisseur geplant

Atemberaubend und herausfordernd wie sein filmischer Vorgänger erzählt *Heat 2* von den gefährlichen Machenschaften international operierender Krimineller sowie von den Polizeibeamten, die ihnen auf der Spur sind. Gewohnt bildgewaltig und nervenaufreibend spannend erzählt Mann die prägendsten Jahren des Mordermittlers Vincent Hanna (gespielt von Oscargewinner Al Pacino) sowie der Gangsterbande um Neil McCauley (Oscargewinner Robert De Niro) und geht zudem weit über die Kinohandlung hinaus: Von den Straßen L.A.s bis zu einem jenseits der mexikanischen Grenze operierenden Geldwäscher – Michael Mann zeichnet ein actionreiches Porträt der Männer und Frauen, die gezwungen sind, zwischen den rivalisierenden Welten dies- und jenseits des Gesetzes zu wandeln.

Heat 2 ist fesselnd, bewegend und tragisch – ein Meisterwerk des Thriller-Genres von einem der wichtigsten Filmschaffenden Amerikas.

Michael Mann ist ein weltbekannter Regisseur, Drehbuchautor und Produzent sowie einer der innovativsten und einflussreichsten Filmschaffenden Amerikas. Zahlreiche preisgekrönte Filme und Serien (beispielsweise *Miami Vice*, *Manhunter*, *Der letzte Mohikaner*, *Heat* und *Ali*) stammen aus seiner Feder. Mann produzierte ebenfalls zahlreiche Kinofilme, unter anderem Oscar-preisgekrönten *Aviator*, und führte Regie u. A. für *Collateral* mit Tom Cruise in der Hauptrolle. Im Laufe seiner Karriere wurde er für vier Oscars, zwei Golden Globes und vier Emmys nominiert. Insgesamt haben seine Projekte beeindruckende 23 Oscar- und 55 Emmy-Nominierungen erhalten. Mann lebt in Los Angeles.

Meg Gardiner ist Autorin von sechzehn preisgekrönten, von den Medien hochgelobten Romanen. Ihre Thriller sind internationale Bestseller und wurden in mehr als zwanzig Sprachen übersetzt. Gardiner gewann einen Edgar Award sowie einen Barry Award, einer ihrer Romane wird derzeit von Amazon im Serienformat verfilmt. Sie ist eine ehemalige Anwältin und lebt derzeit in Austin, Texas.



Michael Mann, Meg Gardiner

Heat 2

Thriller

Aus dem amerikanischen Englisch von Wolfgang Thon
Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *Heat 2*, 2022, William Morrow
ca. 400 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

23. August 2022

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00228-5

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



Unser Spitzentitel-Marketing!



Social-Media-Kampagne



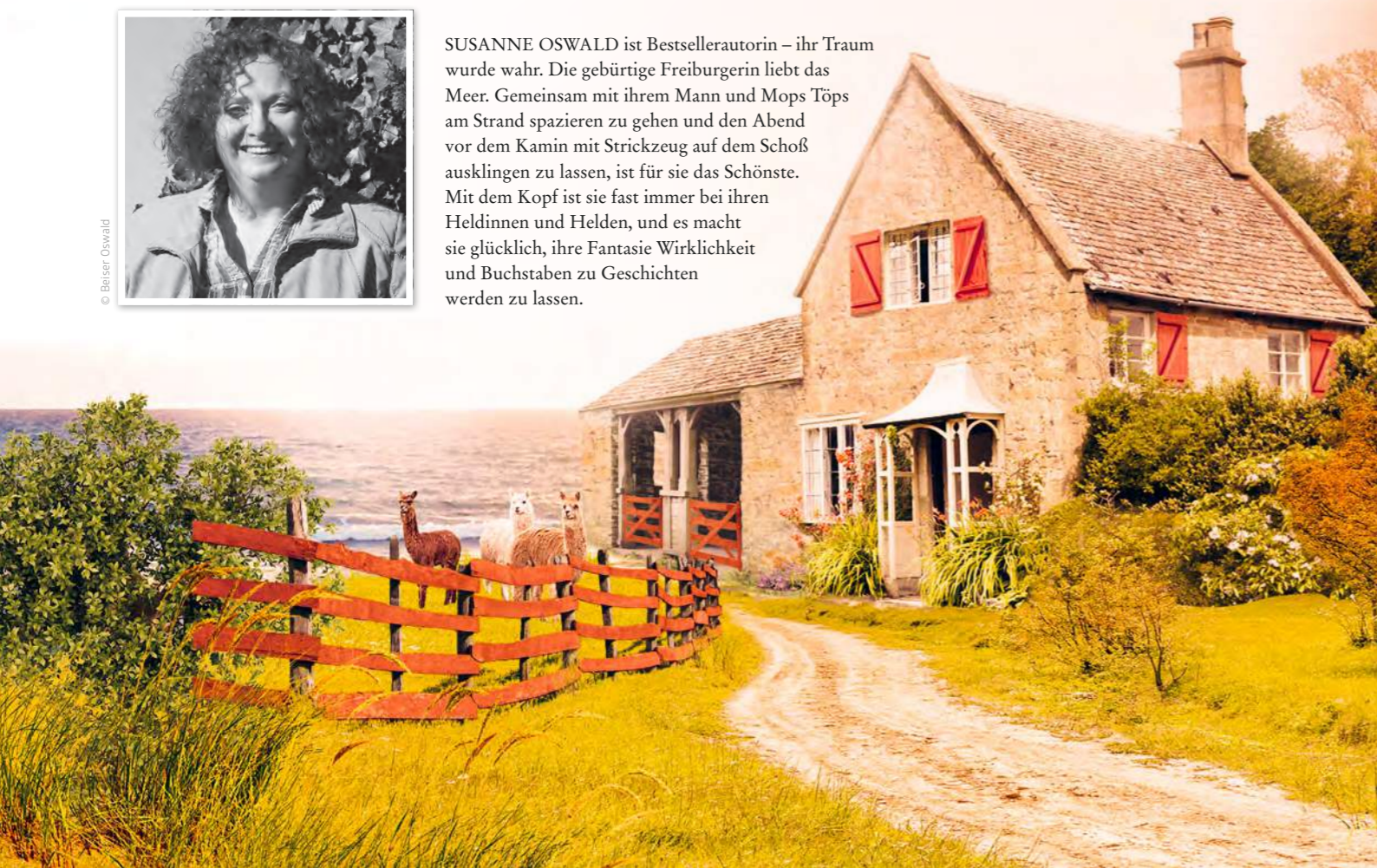
Große Kooperation mit woolhouse.de (Anbieter für Strickutensilien) und dem Frech Verlag



Anzeigen-Kampagne



SUSANNE OSWALD ist Bestsellerautorin – ihr Traum wurde wahr. Die gebürtige Freiburgerin liebt das Meer. Gemeinsam mit ihrem Mann und Mops Töps am Strand spazieren zu gehen und den Abend vor dem Kamin mit Strickzeug auf dem Schoß ausklingen zu lassen, ist für sie das Schönste. Mit dem Kopf ist sie fast immer bei ihren Heldinnen und Helden, und es macht sie glücklich, ihre Fantasie Wirklichkeit und Buchstaben zu Geschichten werden zu lassen.



Zu Hause ist, wo Wolle ist!

Zurück im kleinen Strickladen
 Mit Strickanleitung für Wolle der Marke »Der kleine Strickladen«
 Alpakaliebe in den Highlands
 Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Nach dem Wollfestival am Loch Lomond hat Amely Feuer gefangen. Sie hat sich in die Landschaft verliebt und in die Menschen, ganz besonders in Peter, den Inhaber der McDurmans Whiskydestillerie. Hier in Callwell wäre der perfekte Ort, um eine Alpakafarm zu eröffnen. Noch dazu hätte sie hier in Maighread und ihrem Strickladen eine Abnehmerin für ihre gefärbte Wolle. Als Amely die Chance bekommt, einen alten Bauernhof zu kaufen, überlegt sie nicht lang, denn plötzlich scheint ihr Traum zum Greifen nah ...



Susanne Oswald
Neubeginn im kleinen Strickladen in den Highlands
 Originalausgabe
 ca. 352 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
 27. September 2022
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00096-0
 WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Lieferbar
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00060-1



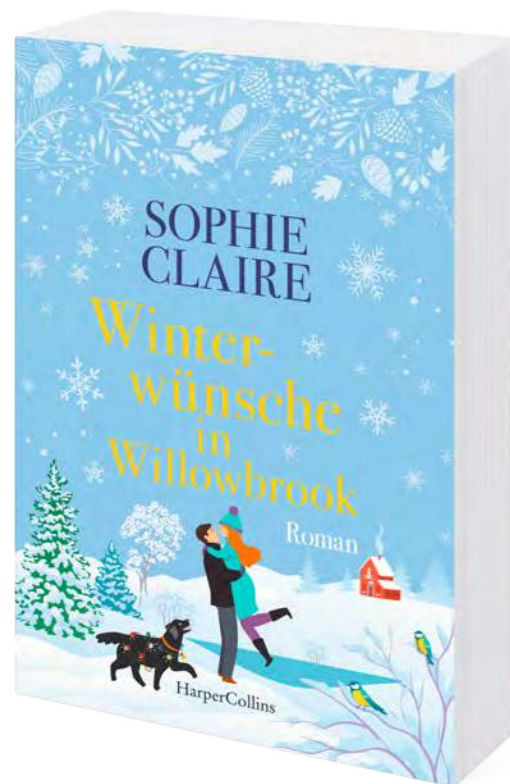
Lieferbar
 11,- € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-95967-545-1



In diesem Winter werden alle deine Wünsche wahr

In Willowbrook wird jedes Weihnachten zum Fest der großen Liebe

Für alle Fans von Mandy Baggot und Karen Swan



Liberty liebt ihr ruhiges Leben im zauberhaften Willowbrook. Sie kann sich nichts Schöneres vorstellen, als am Kaminfeuer zu quilen oder mit ihrem Labrador lange Spaziergänge durch die verschneite Natur zu unternehmen. Nur eine fehlt ihr sehr: ihre beste Freundin Cary, die im Koma liegt. Doch dann bekommt Liberty wie jedes Jahr zu ihrem Geburtstag anonym Blumen geschenkt, und sie fragt sich, ob sie es nicht wagen sollte, aus ihrer Routine auszubrechen. Hat ihr nicht auch Carys Unfall gezeigt, wie wenig Zeit einem bleibt? Liberty stellt sich die Aufgabe, im Dezember zu allen Dingen Ja zu sagen. So passiert es, dass sie ein Zimmer in ihrem kleinen Cottage an Alex vermietet und plötzlich mit einem attraktiven Mann unter einem Dach wohnt ...

Sophie Claire schreibt emotionale Geschichten, die in England und in der Provence spielen, in der sie als Kind viele Sommer verbracht hat. Sie ist in Afrika geboren und in Manchester aufgewachsen, wo sie auch heute noch zusammen mit ihrem Ehemann und ihren beiden Söhnen lebt. Schon immer wollte sie das Schreiben zu ihrem Hauptberuf machen und ist überglücklich, dass sie nun ihre Tage damit verbringen kann, sich herzerwärmende Liebesromane an wunderschönen Schauplätzen auszudenken.



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-532-1



Sophie Claire
Winterwünsche in Willowbrook
Aus dem Englischen von Sabine Schilasky
Deutsche Erstausgabe
Originalausgabe: *A Winter's Dream*, 2020, Hodder & Stoughton
ca. 384 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
27. September 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00094-6
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000946

Weihnachten in Chicago: ein zauberhaftes Kleid, ein attraktiver Handwerker und die große Liebe

Eine Modedesignerin und ihr zauberhaftes Glückskleid

Für Fans von Mhairi McFarlane und Josie Silver

Nach dem Tod ihres Vaters erbt die junge Modejournalistin Meg ein Haus in Chicago – kurz vor Weihnachten zieht sie dorthin, um sich um die verschiedenen Anliegen der Mieterinnen und Mieter des Gebäudes zu kümmern, wie es ihr Vater jahrelang getan hatte. Innerhalb kürzester Zeit wachsen ihr die meist älteren Bewohnerinnen und Bewohner wider Erwarten sehr ans Herz, und besonders der Handwerker Logan lässt ihr Herz höherschlagen. Doch dann findet ein Kleid, das jeder Trägerin Glück zu bringen scheint, seinen Weg zu ihr. Wird Meg hier nicht nur die große Liebe, sondern auch eine Zukunft für sich als Modedesignerin finden



Courtney Cole ist eine New-York-Times-Bestsellerautorin und ein großer Weihnachtsfan: Eine Minute nach Mitternacht am ersten November hängt die erste Weihnachtsdeko. Sie wuchs in Kansas auf und lebt derzeit mit ihrer Familie am Lake Michigan. Weitere Infos zur Autorin gibt es unter: www.courtneycolewrites.com

Courtney Cole
Das Weihnachtskleid
Roman
Aus dem Englischen von Wolfgang Thon
Deutsche Erstausgabe
Originalausgabe: *The Christmas Dress*, 2021, HarperCollins
ca. 352 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
27. September 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00111-0
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 001110

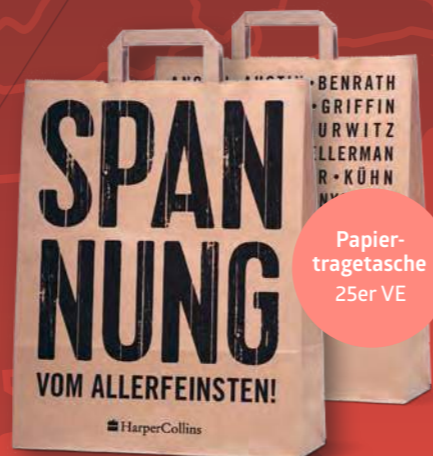
UNSER BESTSELLER-MARKETING



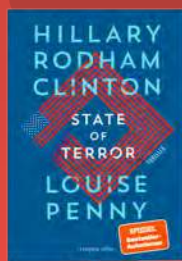
Hörbuch



Leseprobe
25er VE



Papier-
tragetasche
25er VE



Onlinebanner-
Kampagne



Infoscreen-
Kampagne



© Joe McNally

HILLARY RODHAM CLINTON ist die erste Frau in der amerikanischen Geschichte, die Präsidentschaftskandidatin einer der beiden großen Parteien wurde. Sie war die 67. Außenministerin der USA, nachdem sie sich fast vier Jahrzehnte lang als Anwältin, First Lady und US Senatorin für die Belange von Kindern und Familien eingesetzt hatte. Sie ist Ehefrau, Mutter, Großmutter und hat bereits sieben Sachbücher veröffentlicht. *State of Terror* ist ihr erster Thriller, den sie zusammen mit der befreundeten Autorin Louise Penny verfasste.



© Jean-François Bélubé

LOUISE PENNY ist eine internationale Bestsellerautorin, deren Bücher bereits auf Platz 1 der New-York-Times-Bestsellerliste standen und in 31 Sprachen übersetzt worden sind. 2017 erhielt sie den Order of Canada für ihren Beitrag zur kanadischen Kultur. Louise Penny lebt in einem Dorf südlich von Montréal. Gemeinsam mit ihrer Freundin Hillary Rodham Clinton schrieb sie den Thriller *State of Terror*.

Powertower

Inhalt 20 Exemplare
Paket im Warenwert von
ca. 280,00 € (D) brutto
ca. 288,00 € (A) brutto

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin
oder Ihren Vertreter nach
besonderen Aktionskonditionen

Die Nummer-1-Bestsellerautorinnen Hillary Rodham Clinton und Louise Penny haben einen Thriller von unübertroffener Spannung geschrieben

Der erste Roman der ehemaligen Außenministerin Hillary Rodham Clinton, gemeinsam mit der befreundeten Bestsellerautorin Louise Penny verfasst: ein unschlagbares Autorinnenduo

Vier Jahre, nachdem die amerikanische Führung fast von der Weltbühne verschwunden ist, wird ein neuer Präsident vereidigt. Seine Konkurrentin wird die neue Außenministerin in seiner Regierung.

Eine Serie von Terroranschlägen stürzt die globale Ordnung ins Chaos - die Außenministerin muss ein Team zusammenstellen, um die tödliche Verschwörung aufzudecken. Der Komplott zielt darauf ab, von einer amerikanischen Regierung zu profitieren die gefährlich isoliert ist und die Macht verloren hat, dort, wo diese am wichtigsten wäre.

Dieser Thriller über die hohen Einsätze im internationalen Intrigenspiel bietet einen Blick hinter die Kulissen des globalen Dramas, der Details preisgibt, die nur eine Insiderin kennen kann!

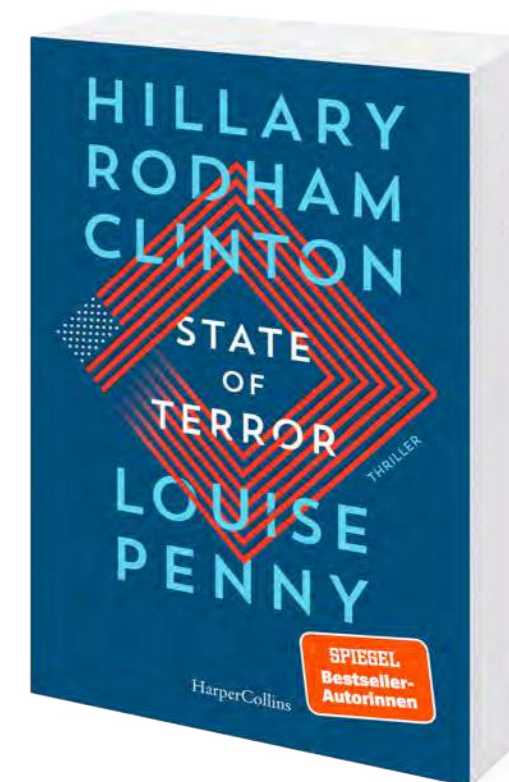
»Ein (...) raffiniertes Buch voller klug ausgedachte Wendungen. (...) Spannend und amüsant.« *Spiegel Online*

»Feiner Humor gepaart mit viel Feminismus und Disziplin durchzieht das Buch.« *Der Standard*

»Hillary Rodham Clinton und Louise Penny [erobern] das Genre des Polit-Thrillers für die weibliche Leserschaft.« *Die Presse*



Lieferbar
25,- € (D) | 25,70 € (A)
ISBN 978-3-7499-0327-6



Hillary Rodham Clinton, Louise Penny
State of Terror
Thriller
Aus dem amerikanischen Englisch von Sybille Uplegger
TB-Übernahme
Originalausgabe: *State of Terror*, 2021, Simon & Schuster/St. Martin's Press
560 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
27. September 2022
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00083-0
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



Es weihnachtet wieder!

Eine Sammlung der schönsten Weihnachtsgeschichten für das Fest der Liebe

Bestsellerautorinnen sorgen für warme, gefühlvolle Weihnachten



Die schönste und besinnlichste Zeit des Jahres ist nah – glitzerndes Schneetreiben, funkelnde Lichter, strahlende Kinderaugen und raschelndes Geschenkpapier erwärmen jedes Jahr wieder unsere Herzen. Weihnachten ist das Fest des Beisammenseins, und deshalb haben sich unsere Autorinnen zusammengesetzt, um die schönsten, emotionalsten und wärmsten Geschichten zu sammeln. Was könnte es schöneres geben, als in Winterwunderländer mit einem prasselnden Kaminfeuer, warmen Decken mit pudriger Plätzchen und einer Tasse dampfendem Tee einzutauchen, und behagliche Weihnachtswelten ausgewählter Autorinnen zu entdecken? Liebevoll kuratierte Geschichten sorgen für das gefühlvollste Weihnachten seit Langem, egal ob gemütlich oder lebhaft, besinnlich oder ganz unkonventionell, gegenwärtig oder von der Geschichte geprägt.

Mit zauberhaften Geschichten von Beate Maly, Anne Jacobs, Nicole Steyer, Svenja Lassen, Ulrike Renk, Rena Rosenthal, Marie Merburg, Jana Lukas und Petra Schier.

Beate Maly, Anne Jacobs, Nicole Steyer, Svenja Lassen, Ulrike Renk, Rena Rosenthal, Marie Merburg, Jana Lukas, Petra Schier

Schneeflockenmomente

Originalausgabe
ca. 352 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

27. September 2022

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00110-3

WG 2115 (Belletristik/Anthologien)



9 783365 001103

Der finale Fall für Rina Lazaru und Peter Decker!

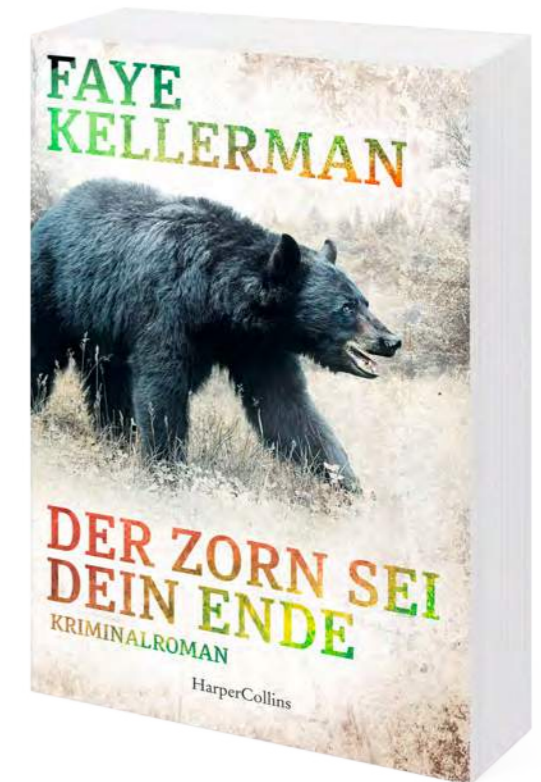
Mehr als zwei Jahrzehnte, über 25 gelöste Fälle – diese Ermittler schreiben Geschichte

Spannend, authentisch und voller überraschender Wendungen – ein imposantes Finale

Peter Decker und sein Partner, Detective Tyler McAdams, ermitteln weiterhin im Fall des vermissenden Bertram Lanz. Es wird immer wahrscheinlicher, dass der Mann sich nach Deutschland abgesetzt haben könnte.

Gleichzeitig weilt Rina in L.A., um Gabe zu unterstützen, der von seiner Mutter Terry aufgesucht und um Hilfe gebeten wurde. Terry wird von den Schuldeneintreibern ihres Mannes verfolgt und befindet sich mit ihren beiden jüngsten Kindern auf der Flucht. Als Gabe plötzlich den Kontakt zu Terry verliert, ahnt er Böses. Und ehe sie sich versehen, müssen Peter Decker und Rina Lazarus in einem Entführungsfall innerhalb der eigenen Familie ermitteln ...

Faye Kellerman hat Mathematik und Zahnmedizin studiert, es dann aber vorgezogen, hauptberuflich zu schreiben. Ihre Krimis insbesondere um das jüdische Ermittler-Ehepaar Peter Decker und Rina Lazarus, haben sich weltweit über 20 Millionen Mal verkauft. Mit ihren vier Kindern und ihrem Ehemann, dem New York Times-Bestseller Autor Jonathan Kellerman, lebt die Autorin in Kalifornien und New Mexico.



Faye Kellerman
Der Zorn sei dein Ende

Kriminalroman

Aus dem amerikanischen Englisch

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *The Hunt*, 2022, William Morrow

ca. 400 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

27. September 2022

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00126-4

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 001264



Lieferbar

14,99 € (D) | 15,50 € (A)

ISBN 978-3-95967-286-3



9 783959 672863



Lieferbar

12,- € (D) | 12,40 € (A)

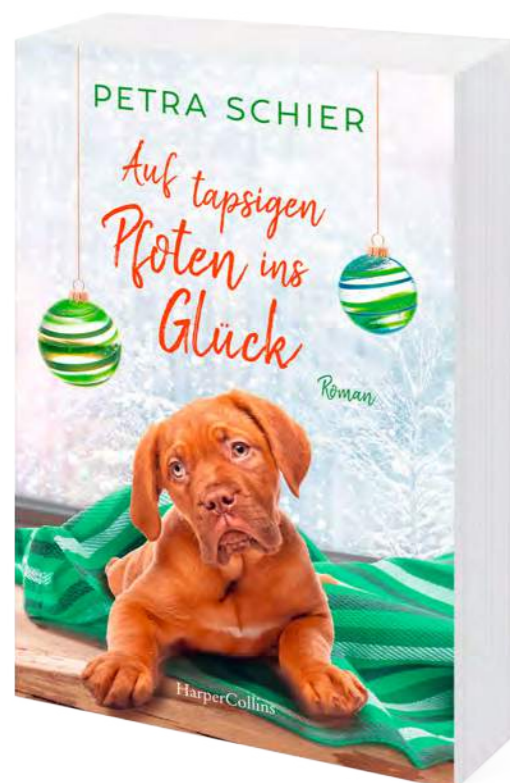
ISBN 978-3-7499-0257-6



9 783749 902576

Eine Bordeauxdogge im Weihnachtsfiebre

Eine herzerwärmende Geschichte, die flauschige Weihnachten verspricht
Mehr als eine Viertelmillion verkaufte Exemplare der Hunderomane
Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Jana schafft wunderschöne Kunstwerke aus Glas. Seit jedoch eine Diebesbande umgeht, sind ihre wertvollen Stücke in Gefahr, und so engagiert Jana Sicherheitsmann Oliver und seine Bordeauxdogge Scottie. Anfangs ist sie nicht begeistert von dem Duo, denn der stürmische Scottie scheint ihre Kunst eher zusätzlich zu gefährden als zu schützen. Trotzdem spürt Jana eine Anziehung, der sie kaum widerstehen kann. Was sie allerdings nicht weiß: Oliver hütet ein Geheimnis, das ihre Träume erfüllen oder ihre zarten Gefühle im Keim ersticken könnte.

Seit Petra Schier 2003 ihr Fernstudium in Geschichte und Literatur abschloss, arbeitet sie als freie Autorin. Neben ihren zauberhaften Liebesromanen mit Hund schreibt sie auch historische Romane. Sie lebt heute mit ihrem Mann und einem deutschen Schäferhund in einem kleinen Ort in der Eifel

Petra Schier
Auf tapsigen Pfoten ins Glück
Originalausgabe
ca. 352 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
27. September 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00097-7
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000977



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0153-1



9 783749 901531

Für das romantische Lesevergnügen am Kamin

Zwei unvergessliche Romane der Königin der Liebesromane

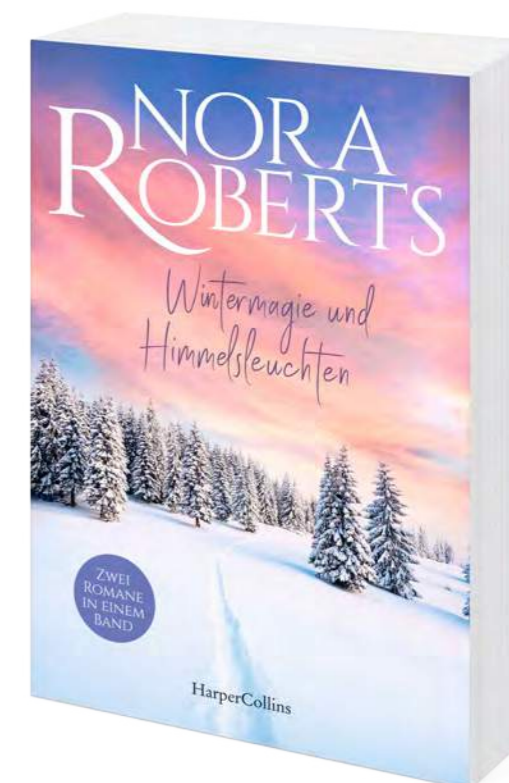
Nora Roberts: die Weltbestsellerautorin mit mehr als 100 SPIEGEL-Bestsellern und über 30 Millionen verkauften Exemplaren im deutschsprachigen Raum

Das schönste Geschenk

Sharon erbt eine Villa und will diesen Winter ihren Traum vom eigenen Antiquitätenladen verwirklichen. Bei Umbauarbeiten lernt sie ihren attraktiven Nachbarn Victor kennen, der als Zimmermann arbeitet. Das zumindest denkt sie und engagiert ihn. Victor gibt wenig von sich preis, trotzdem ist Sharon hingerissen und genießt jeden Kuss von ihm. Dann erfährt sie, wer er wirklich ist.

Tanz der Liebenden

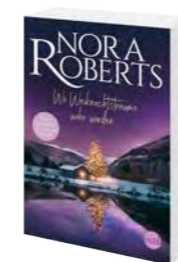
Für die Primaballerina Kate ist es vom ersten Schneeflockenmoment an die große Liebe. Doch Brod scheint in ihr nur eine Affäre zu sehen und möchte sich ganz seinem Sohn widmen, der ihn nach dem Verlust der Mutter braucht. Obwohl sein Verhalten sie kränkt, gibt Kate nicht auf. Denn wenn sie gemeinsam das Feuer im Kamin betrachten, spürt sie, dass Brody sich danach sehnt, wieder lieben zu können.



Nora Roberts
Wintermagie und Himmelsleuchten
Aus dem amerikanischen Englisch von Patrick Hansen und Sonja Sajlo-Lucich
Neuausgabe
Originalausgabe: *First Impressions, Considering Kate*, Silhouette Books, Toronto
ca. 432 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
25. Oktober 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00063-2
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



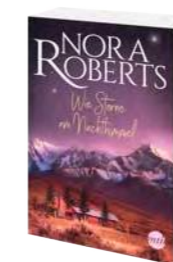
9 783365 000632



Lieferbar
10,99 € (D) | 11,30 € (A)
ISBN 978-3-7457-0171-5



9 783745 701715



Lieferbar
10,99 € (D) | 11,30 € (A)
ISBN 978-3-7457-0108-1



9 783745 701081

UNSER SPITZENTITEL- MARKETING!



Anzeigen-
Kampagne

Social-
Media- und
Onlinebanner-
kampagne



Leseprobe
25er VE



L-Display

Inhalt 5 Exemplare
Paket im Warenwert von
ca. 60,00 € (D) brutto
ca. 62,00 € (A) brutto

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin
oder Ihren Vertreter nach
besonderen Aktionskonditionen



Ein nordfriesischer Winter voll Herz und Hoffnung

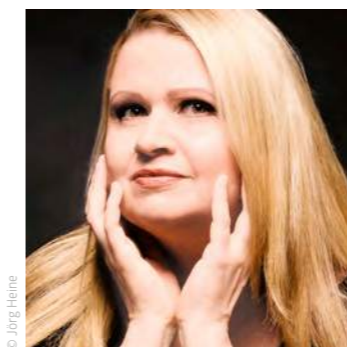
Der große Publikumserfolg: Gesamtauflage: 220.000 Exemplare

Der neue Winterroman der SPIEGEL-Bestsellerautorin: atmosphärisch wie
immer, so warmherzig wie noch nie

Diese Liebe in St. Peter-Ording ist wie ein Kurzurlaub für die Seele

Als Finja vor dem alten Barnsteenhuis in St. Peter-Ording steht und tief einatmet, spürt sie es deutlich: Über diesem Ort liegt ein besonderer Zauber. Zu gern möchte Finja mehr über das schneebedeckte Reetdachhaus herausfinden. Denn es ist die perfekt Immobilie für ihren Auftraggeber. Doch während sie in die Geschichten und Legenden des Hauses eintaucht, lernt sie den geheimnisvollen Jesper kennen. Und schon bald wünscht Finja sich, dieser nordfriesische Winter möge niemals enden. Aber sie muss zurück nach Hamburg und ihren Maklervertrag erfüllen.

»Ein wunderschöner Wohlfühlschmöker, der in der Winterzeit das Herz erwärmt.« *Neue Freizeit* über
»Friesenherzen und Winterzauber«



Tanja Janz wollte schon als Kind Bücher schreiben und malte ihre ersten Geschichten auf ein Blatt Papier. Heute ist sie Schriftstellerin und lebt mit ihrer Familie und zwei Katzen im Ruhrgebiet. Neben der Schreiberei und der Liebe zum heimischen Fußballverein schwärmt sie für St. Peter-Ording, den einzigartigen Ort an der Nordseeküste.

Tanja Janz
Wintermeer und Bernsteinherzen
Roman
Originalausgabe
ca. 320 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
25. Oktober 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00067-0
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000670

Unser Spitzentitel-Marketing!



© Clementine Künzel

KATI NAUMANN wurde 1963 in Leipzig geboren. In Sonneberg, im ehemaligen Sperrgebiet im Thüringer Wald, verbrachte sie einen Großteil ihrer Kindheit. Die studierte Museologin schrieb bereits mehrere Romane sowie Songtexte für verschiedene Künstler und das Libretto zu dem Musical Elixier (Musik von Tobias Künzel). Sie verfasste Drehbücher für Kindersendungen und entwickelte mehrere Hörspiel- und Buchreihen für Kinder. Kati Naumann lebt mit ihrer Familie am Stadtrand von Leipzig.

»Wo wir Kinder waren« ist ein Stück emotionale Zeitgeschichte.«
Susanne Fröhlich, MDR Fröhlich lesen

Eine mitreißende Familiengeschichte über ein fast vergessenes Handwerk

SPIEGEL-Bestsellerautorin Kati Naumann gelingt es beeindruckend, historische Stoffe zum Leben zu erwecken

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Eva, Iris und Jan sind Erben der ehemals prächtigen Spielzeugfabrik Langbein in Sonneberg. In der Kaiserzeit gegründet, befand sie sich in der Weimarer Republik auf ihrem Höhepunkt, überstand zwei Kriege, deutsche Teilung und Verstaatlichung, nur um nach der Wiedervereinigung kläglich unterzugehen. Nun ist von der ehrbaren Langbein-Tradition nichts mehr übrig. Streit und Verbitterung haben sich auf die Hinterbliebenen übertragen. Doch als bei einer Internetauktion eine der seltenen Langbein-Puppen auftaucht – sorgfältig genäht und von ihrem Großvater persönlich bemalt –, rückt die verblasste Vergangenheit wieder heran und wirft unzählige Fragen auf: nach Schuld und Verlust, aber auch nach Hoffnung und Neubeginn.



Kati Naumann
Wo wir Kinder waren
 Roman
 TB-Übernahme
 496 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
 25. Oktober 2022
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00112-7
 WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



9 783365 001127



25. Oktober 2022
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 ISBN 978-3-365-00117-2



9 783365 001172



Lieferbar
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-95967-570-3



9 783959 675703

Folge dem Polarstern und finde die große Lieb

Eine zauberhafte Liebesgeschichte im hohen Norden

In Rovaniemi, dem Weihnachtsmandorf in Lappland, sind große Gefühle vorprogrammiert

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Lappland, das Land der Mythen und Legenden: genau der richtige Ort für Charlotte, um noch einmal ganz von vorne anzufangen. Vom Freund verlassen, ohne Wohnung und ohne erfüllenden Job, steht sie vor den Trümmern ihrer Existenz. Kurzerhand nimmt sie sich den Rat ihres Großvaters zu Herzen und folgt dem Nordstern vom Bodensee immer weiter Richtung Polarkreis. Dort angekommen, führt sie von nun an als Weihnachtselfe verkleidet Touristen durch das offizielle Dorf des Weihnachtsmannes. So skurril ihr neuer Arbeitsplatz auch sein mag, ihre Kollegen nehmen sie herzlich auf, und schon bald kommt sie dem stillen Rentierzüchter Eljas näher. Während im glitzernden Winterland eine neue Liebe erwacht, muss Charlotte lernen, wieder zu vertrauen – wartet hier ihr ganz persönliches Weihnachtswunder?

Julie Larsen, Jahrgang 1979, liebt ihre Familie, Hunde, Katzen, Vögel, Kinder und das Meer. Sie lebt und arbeitet in der Nähe von München, träumt sich mit ihren romantischen Geschichten aber in den hohen Norden nach Skandinavien, wo sich Himmel und Meer begegnen, die Sommertage lang und die Winternächte unendlich erscheinen.

Julie Larsen
Winterküsse unterm Nordstern

Roman
Originalausgabe
ca. 336 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
25. Oktober 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00120-2
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 001202



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0253-8



9 783749 902538



Lieferbar
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7457-0065-7



9 783745 700657

Die Liebe wartet zwischen Meer und Deich

Wiedersehen auf Juist mit der erfolgreichen Bestsellerautorin Anne Barns

Der perfekte Roman für alle, die *Apfelkuchen am Meer* geliebt haben

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Als Julie die Einladung nach Juist zu Ennas achtzigstem Geburtstag in der Hand hält, kann sie es kaum glauben. Jahre ist es schon her, dass sie die beste Freundin ihrer verstorbenen Oma getroffen hat. In den lebhaftesten Bildern erinnert Julie sich noch an die zauberhaften Urlaube ihrer Kindheit auf der Nordseeinsel mit der Großmutter. Und an Enna, die den besten Apfelkuchen aller Zeiten gebacken hat. Auf Juist angekommen, muss sie feststellen, dass Enna dabei ist, liebgewonnene Dinge zu verschenken, damit sie die Zeit überdauern können. Auch Julie erhält ein Geschenk, mit dem sie niemals gerechnet hätte. Und da ist auch noch Ole, der ihr als kleiner Junge einst versprochen hat, sie zu heiraten, wenn sie beide erwachsen sind.

Anne Barns ist ein Pseudonym der Autorin Andrea Russo. Sie hat vor einigen Jahren ihren Beruf als Lehrerin aufgegeben, um sich ganz auf ihre Bücher konzentrieren zu können. Sie liebt Lesen, Kuchen und das Meer. Zum Schreiben zieht sie sich am liebsten auf eine Insel zurück, wenn möglich in die Nähe einer guten Bäckerei.

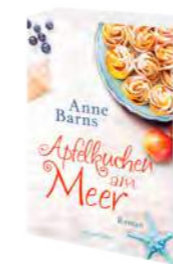


Anne Barns
Ein Apfelbaum am Meer

Roman
Originalausgabe
ca. 304 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
25. Oktober 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00125-7
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 001257



Lieferbar
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0212-5



9 783749 902125

»Die letzten Romantiker erzählt ganz neu und originell von dem, was uns allen vertraut ist: Familie.«

WASHINGTON POST

»Genau beobachtet,
sowohl anspruchsvoll
als auch warm.«

MEG WOLITZER

»Die letzten Romantiker regt zum Weiterdenken an. Der Schreibstil ist detailreich und gefühlvoll, stellenweise fast poetisch.«

LEA HENSEN, BERLINER MORGENPOST

»Ein spannender Roman über Liebe, Selbstfindung und Verlust, der zeigt, dass alles, was wir tun, Folgen hat.«

KATJ A JÜHREND, BRIGITTE WOMAN

»Klug und sprachlich gewandt dreht sich die Autorin mit oft pointierter Dringlichkeit um die Frage nach der gegenseitigen Verantwortung.«

HEILBRONNER STIMME

Können wir die retten, die wir lieben?

Eine Geschichte für jeden, der Geschwister hat und solche, die gerne welche hätten

Eine berührende Familiengeschichte, die fünf Jahrzehnte umspannt

Der New-York-Times-Bestseller mit mehr als 150.000 verkauften Exemplaren endlich im Taschenbuch

Die Kinder nennen es die Pause: Die langen Jahre, in denen Renee, Caroline, Joe und Fiona ohne ihre Mutter Noni auskommen müssen. Sie kümmern sich umeinander, sorgen dafür, dass sie in die Schule gehen, dafür, dass Fiona, die Jüngste, das Schwimmen lernt - und in all der Zeit verbarrikadiert sich Noni in ihrem Schlafzimmer. Als Noni wieder in ihr Leben zurückkehrt, scheint sich alles sehr schnell zu normalisieren, doch Jahre später, als sie alle erwachsen sind, stürzt Joe plötzlich ab, und die Schwestern müssen sich fragen, was geschehen ist.



Bevor Tara Conklin mit ihrem ersten Roman einen New-York-Times-Bestseller landete, der in acht Sprachen übersetzt wurde, war sie Juristin und arbeitete für eine internationale Menschenrechtsorganisation und Wirtschaftskanzleien in London und New York. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Seattle, wo sie schreibt und das Schreiben lehrt.

Tara Conklin
Die letzten Romantiker
Aus dem Englischen von Edith Beileites
TB-Übernahme
432 Seiten | 10,7 x 17,7 cm | Taschenbuch
25. Oktober 2022
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00084-7
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



» DANIEL SILVA

IST DIE AUSNAHME VON
DER AUSNAHME: EIN AUTOR,
DESSEN BÜCHER IMMER
BESSER WERDEN.«

THE HUFFINGTON POST



© Marco Grab

DANIEL SILVA ist der preisgekrönte New-York-Times-Bestsellerautor von vierundzwanzig Romanen, darunter *Double Cross - Falsches Spiel*, *Die Loge*, *Der Zeuge*, *Das Terrornetz*, *Das Moskau-Komplott*, *Die Attentäterin*, *Der russische Spion* und *Das Vermächtnis*. Seine Bücher erscheinen in über 30 Ländern und sind weltweit Bestseller. Er lebt mit seiner Frau, der TV-Journalistin Jamie Gangel, und den Zwillingen Lily und Nicholas in Florida.

Aktions-
paket



Silva-Aktionspaket

Inhalt: 10 Exemplare
5 x DIE CELLISTIN | 5 x DER GEHEIMBUND
1 VE Leseprobe

Brutto-Warenwert 140,00 € (D) | 144,50 € (A)

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter nach besonderen Aktionskonditionen

Leseprobe
25er VE

Mord und Verrat im Vatikan

Ein toter Papst und ein jahrtausendealtes Geheimnis: Gabriel Allon auf den Spuren Robert Langdons

Silvas akribische Recherche garantiert faszinierende Einblicke hinter die Vatikanmauer

Der hochspannende 20. Band der SPIEGEL-Bestsellerreihe jetzt im Taschenbuch

Der Papst ist tot! Gabriel Allon, legendärer Agent und inzwischen Direktor des israelischen Geheimdienstes, hält sich gerade in Venedig auf, als ihn die Nachricht erreicht. Kurze Zeit später kontaktiert ihn ein alter Freund, Luigi Donati, der Privatsekretär des verstorbenen Pontifex. Donati hegt Zweifel an der offiziellen Darstellung vom Herzinfarkt in der päpstlichen Privatkanzlei. Grund dafür liefert der Umstand, dass der Schweizergardist, der in der Todesnacht Wache hielt, verschwunden ist – ebenso wie ein Brief unbekanntes Inhalts, der vom Papst für Allon bestimmt war. Gabriel verspricht seinem Freund zu helfen. Die Spuren führen ihn zu einem mysteriösen Orden von religiösen Hardlinern, der einen unheilvollen Bund mit Europas erstarkenden politischen Rechten eingegangen ist.



Daniel Silva Der Geheimbund

Aus dem Englischen von Wulf Bergner
TB-Übernahme
Originalausgabe: *The Order*, 2020, HarperCollins
ca. 448 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
25. Oktober 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00107-3
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 001073



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0160-9



9 783749 901609



21. Juli 2022
16,- € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-365-00102-8



9 783365 001028

»WIE HEISST
SIE DENN
EIGENTLICH?«

»ZU HAUSE
NENNT MAN MICH
DIE LISL VON
POSSENHOFEN.«

**Sie dürfen
gespannt sein!**

Bitte fragen Sie
Ihre Vertreterin oder
Ihren Vertreter.



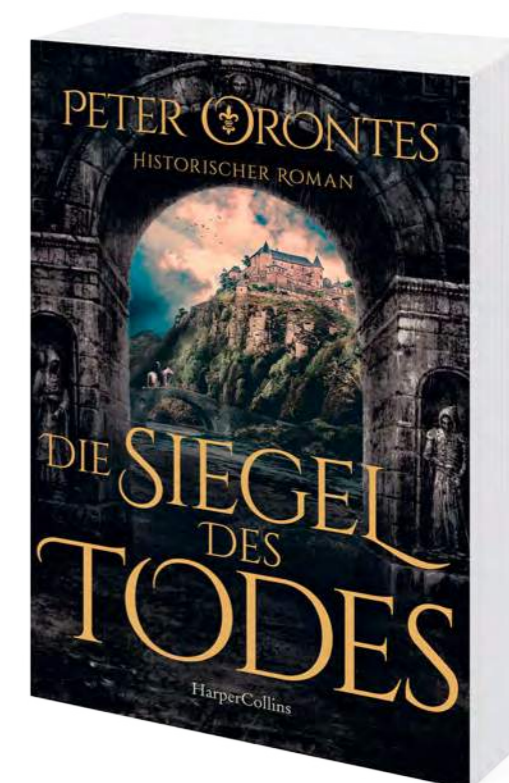
Ein mysteriöses Medaillon und eine mörderische Intrige

Peter Orontes entführt uns ins Mittelalter: Vom finsternen Schwarzwald über das mediterrane Salerno in die mächtige Reichsstadt Regensburg

Gewinner des Goldenen Homer 2017 in der Kategorie Historischer Krimi/Thriller

Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

1323 in den unergründlichen Tiefen des Schwarzwalds: Der Waisenjunge Elias hat keine Erinnerung an seine Kindheit. Lediglich ein kupfernes Medaillon mit einer seltsamen Inschrift ist ihm geblieben. Als er versucht, das Geheimnis des Schmuckstückes zu lüften, stellt er fest, dass seine Vergangenheit so manche Gefahr zu bergen scheint – dennoch begibt er sich auf die riskante Suche nach der Wahrheit. Viele Jahre später trifft er in Regensburg auf die salernitanische Ärztin Abellita Montini, und plötzlich offenbart sich ein weiteres Detail von damals. Aber hinter dem Geheimnis des Medaillons sind auch andere her, und sie sind Elias dicht auf den Fersen. Bestürzt muss Elias erkennen, dass seine Widersacher auch vor Gewalt nicht zurückschrecken ...



UNSER SPITZENTITEL-MARKETING!



Leseprobe
25er VE

MITREISSEND,
FESSELND
UND EPISCH
PETER ORONTES
ENTFÜHRT UNS INS
MITTELALTER

Social-Media-
Kampagne

VORAB
LESEN



Peter Orontes kam in Venezuela zur Welt. Er wuchs als Sohn eines Ungarn und einer Ostpreußerin am Bodensee auf, studierte Kommunikationsdesign und arbeitete als Art Director für verschiedene Medien- und Werbeagenturen. Seit über zwanzig Jahren ist er als freier Kommunikationsdesigner tätig und lebt mit seiner Familie in der Nähe von Augsburg.

Peter Orontes
Die Siegel des Todes
Historischer Roman
Originalausgabe
ca. 608 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
22. November 2022
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00075-5
WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



Im Gespräch mit Katja Kettu

In Ihrem Roman spielt das Verschwinden von Mädchen, die einer indigenen Minderheit angehören, eine zentrale Rolle. Warum haben Sie sich dazu entschlossen, ihre Geschichte zu erzählen?

Ich möchte denen eine Stimme geben, die zum Schweigen gebracht werden. Ich will Historikerinnen und Historikern zeigen, wie verletzlich junge Mädchen in Zeiten kultureller Krisen sind, wenn zwei ungleiche ethnische Gruppen – die eine mächtiger als die andere, in diesem Fall geht es um weiße Siedler und amerikanische Ureinwohner – darum kämpfen, ihre jeweiligen Kulturen im selben Gebiet auszuleben. Mir wurde klar, dass die Kolonialisierung der beiden amerikanischen Kontinente gleichsam eine Geschichte von weiblicher Sklaverei und Vergewaltigung ist. Dennoch dachte ich im Grunde, die Dinge hätten sich geändert und dieses primitive Verhalten läge in der Vergangenheit. Als ich zum ersten Mal in einem Reservat in den USA war, war ich schockiert darüber, wie viele Frauen im Laufe der Jahre einfach verschwanden, vergewaltigt, ermordet oder in den Menschenhandel verkauft wurden – und es wirkte, als wäre das den Behörden völlig egal. Diesen Mädchen wurde sogar selbst die Schuld gegeben, weil sie »schlechte Indianermädchen« waren, Abfall, um den man sich nicht weiter kümmern muss. Eine befreundete Menschenrechtsaktivistin wurde als junges Mädchen zweimal vergewaltigt, einmal mit fünf Jahren, einmal mit fünfzehn. In Ojibwe-Reservaten in der Nähe von Duluth sind fünf junge Frauen im Winter und Frühjahr 2016 verschwunden. Eine wurde am helllichten Tage bei lebendigem Leib verbrannt. Die Adoptivtochter eines befreundeten Paares wurde von einer Gruppe weißer junger Männer unter Drogen gesetzt und vergewaltigt. Die Polizei unternahm nichts. Ich begriff, dass wir heute immer noch in einer Gesellschaft leben, in der Männer nicht ins Gefängnis müssen, wenn sie indigene Frauen vergewaltigen und töten. Es gab ein ganzes System von Internaten, in denen man indigene Kinder prügelte, damit sie ihre Sprache und Kultur aufgaben. Sie wurden missbraucht und getötet – und niemand schreibt über sie. Ich wollte ihnen eine Stimme geben. Meine Stimme.

Zwischen Traum und Wirklichkeit, wild und poetisch zugleich

Weltliteratur aus Finnland: ein großer Roman über strukturelle Gewalt, verzweifelte Liebe und das Trauma unserer Herkunft

»Katja Kettu weiß bei der Verflechtung der (Erzähl-)Stränge genau was sie tut und noch besser, wie sie nebenher vom Leben der Ureinwohner Nordamerikas im zwanzigsten Jahrhundert erzählt.« *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

Jahrzehnte nach dem Verschwinden ihrer Mutter Rose kehrt Lempi in das Reservat in Minnesota zurück, in dem sie aufgewachsen ist. Ihr Vater Ettu hat zum wiederholten Mal Rose bei der Polizei als vermisst gemeldet – dieses Mal berichtet er aber zusätzlich von einem verschwundenen blonden Mädchen. Lempi, halb Finnin, halb Ojibwe, kämpft seit jeher mit dem Konflikt ihrer Identität: Im Reservat gilt sie als zu weiß, außerhalb ist sie nicht weiß genug. Zurück im Reservat sieht sie sich sofort mit den alten Vorurteilen konfrontiert und einer Gesellschaft, die Verbrechen gegen indigene Frauen systematisch totschweigt. Unbeirrt macht sie sich trotzdem daran herauszufinden, was mit dem blonden Mädchen passiert ist, und begibt sich auf Spurensuche in die Vergangenheit. Dabei offenbart sie ein Mosaik ihres Lebens bestehend aus Gewalt und Missbrauch, Spiritualität, Begehren, tief empfundener Liebe und dem Kampf um Emanzipation.



Katja Kettu zählt zu den wichtigsten Autorinnen Finnlands. 1978 in Rovaniemi im Norden des Landes geboren, schloss sie 2001 ihr Studium an der Kunstakademie ab. Ihr literarischer Durchbruch gelang ihr 2011 mit dem mehrfach preisgekrönten Roman *Wildauge*, der in Finnland wochenlang auf Platz 1 der Bestsellerliste stand, in 20 Sprachen übersetzt und verfilmt wurde

Katja Kettu
Die Unbezwingbare
Aus dem Finnischen von Angela Plöger
TB-Übernahme
336 Seiten | 10,7 x 17,7 cm | Taschenbuch
22. November 2022
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00086-1
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Romantik an der Küste Cornwallis



© Jane Linfoot

JANE LINFOOT schreibt romantische Geschichten um lebenslustige Heldinnen mit liebenswerten Ecken und Kanten. Mit ihrer Familie und ihren Haustieren lebt sie in Derbyshire in einem kreativen Chaos. Sie liebt Herzen, Blumen, Happy Ends, alles, was alt ist und fast alles, was aus Frankreich kommt. Wenn sie nicht gerade Facebook unsicher macht oder shoppt, geht sie spazieren oder arbeitet im Garten.

Ein altes Kino und das Rezept zum Glückhsein

Über 250.000 verkaufte Exemplare der SPIEGEL-Bestsellerautorin Jane Linfoot allein in Deutschland

Trendthemen: Vintage und Backen

Gemeinsam mit ihren Freundinnen Luce und Dida führt Izzy in einem ehemaligen Kino einen Laden, in dem keine Wünsche offen bleiben. Während Luce traumhafte Vintage-Brautkleider entwirft und Dida die köstlichsten Süßigkeiten Englands backt, lässt Izzy alte Gegenstände, die von ihren früheren Besitzern vergessen wurden, in neuem Glanz erstrahlen. Doch nicht jeder gönnt ihnen dieses Glück. Sie müssen kämpfen, um ihren Traum zu erhalten. Zeit für die Liebe bleibt Izzy dabei kaum, bis sie eines Tages Xander trifft. Die Begegnung und das Kribbeln zwischen ihnen gehen ihr plötzlich nicht mehr aus dem Kopf ...



Jane Linfoot
Der kleine Laden zum Glück
Aus dem Englischen von Christian Trautmann
Deutsche Erstausgabe
Originalausgabe: *The Vintage Cinema Club*, 2015, HarperImpulse
ca. 400 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
22. November 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00099-1
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000991



Lieferbar
10,- € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-7457-0039-8



9 783745 700398

Kann Liebe so einfach sein wie das ABC?

Ein Buch für alle, die die Liebe lieben

Romantisch, humorvoll und ein wahres Lesevergnügen



Das Alphabet der Liebe startet bei Alice und endet bei Zach. Als sie Zach das erste Mal zufällig bei einer Kunstausstellung begegnet, glaubt Alice schon lange nicht mehr an die große Liebe. Zach hingegen ist ein wahrer Romantiker, und er macht es sich zur Aufgabe, Alice von der Liebe zu überzeugen. Auch wenn dies das ganze Alphabet dauern sollte! Mit Dates von B wie Buchladen über N wie Netflix bis hin zu Z wie Zucchini will er Alice' Herz gewinnen ...



Hannah Doyle liebt es so sehr zu schreiben, dass sie gleich zwei Studienabschlüsse machte, bloß um Stift und Papier (bzw. Finger und Tastatur) als Arbeitswerkzeug nutzen zu können. Als Journalistin arbeitete sie für zahlreiche Magazine, bevor sie von London nach Yorkshire zog. Jetzt lebt sie mit ihrem Ehemann und Zwillingen in Sheffield, schreibt für Frauenzeitschriften sowie eine Blog und vertreibt sich die Zeit auf Instagram.

Hannah Doyle
Das Alphabet der Liebe

Roman

Aus dem Englischen von Christiane Bowien-Böll

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *The A-Z of Us*, 2021, HQ Digital

ca. 352 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

22. November 2022

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00076-2

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



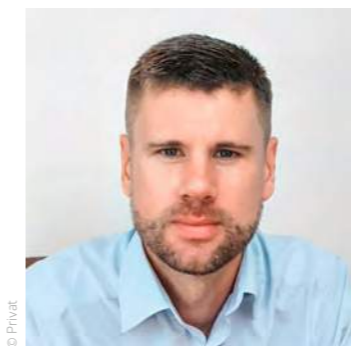
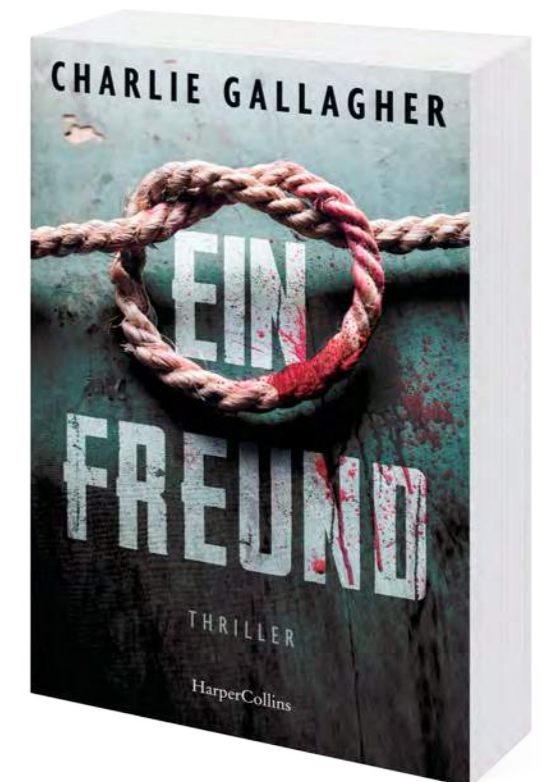
9 783365 000762

Ein Fremder. Ein Versprechen. Ein tödliches Spiel, dem du nicht entkommen kannst.

Rasant und atemberaubend – ein wahrer Pageturner

Einzigartiger Polizeithriller mit Insiderwissen

Weil die Polizei im Fall seiner Tochter nicht weiterkommt, ist Danny überrascht, als ein Fremder ihm Informationen anbietet. Im Gegenzug soll Danny seinem neuen Freund ebenfalls helfen. Er willigt ein, dabei ahnt er nicht, auf welches makabere Spiel er sich eingelassen hat – denn der Freund nutzt Danny lediglich für seine eigenen Zwecke, für ein Spiel, das sein Leben nicht bloß verändern, sondern beenden wird ...



Charlie Gallagher war 13 Jahre lang Polizist in Großbritannien. Während dieser Zeit durchlief er verschiedenen Dienstgrade in der Polizei bis hin zum Detective. Er schreibt Thriller, die immer einen großen Anteil von Polizeiarbeit enthalten. Zusammen mit seiner Familie lebt er an der Südküste von Kent.

Charlie Gallagher
Ein Freund

Thriller

Aus dem Englischen von Edigna Hackelsberger

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *The Friend*, 2021, Avon

ca. 416 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

27. Dezember 2022

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00078-6

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 000786

Die Figuren aus **Gut Erlensee**

Margareta Lamprecht

- › kastanienbraune Haare, eisblaue Augen
- › Pferdenärrin
- › liest heimlich betriebswirtschaftliche Bücher, um in der Familien-druckerei arbeiten zu können
- › schmökert auch gern in dicken Romanen, die sie aber nur selten zu Ende bringt

Cäcilia Herringer

- › honigblonde Haare, braune Augen nimmt sich Streitigkeiten sehr zu Herzen
- › ihr Traum: sie möchte Lehrerin werden
- › strickt gern und hat eine Schwäche für Süßigkeiten

Marilla Lamprecht

- › honigblonde Haare, eisblaue Augen
- › spielt gern Querflöte
- › nimmt die Verbote ihrer Eltern nicht so ernst, sondern versucht, das Leben und die Liebe zu genießen legt Wert auf ihr Äußeres und liebt Schmuck und schöne Stoffe

Ilsegard Lamprecht

- › schneeweiße Haare, eisblaue Augen
- › gütiges Familienoberhaupt
- › trotz ihrer 80 Jahre ist sie modern und fortschrittlich eingestellt kämpft leidenschaftlich für die Rechte ihrer Enkelinnen
- › liebt am Abend ein Gläschen ihres selbst gebrannten Wacholder-schnapses

Gregor Lamprecht

- › dunkle Haare und Augen, sehr attraktiv
- › liebt Pferde über alles
- › kämpft für seinen Traum, ein eigenes Gestüt zu besitzen
- › als einziger Bruder unter mehreren Schwestern ist er der Hahn im Korb

Carla Lamprecht

- › kastanienbraune Haare, eisblaue Augen
- › wird als Jüngstee von ihren Geschwistern verwöhnt und immer in Schutz genommen
- › wünscht sich manchmal, ein Junge zu sein, denn sie liebt es, auf dem Gutshof mit anzupacken

Hermann Lamprecht

- › graues Haar
- › sehr konservativ – Frauen haben seiner Meinung nach nicht berufstätig zu sein
- › hat ein Faible für den Adelsstand schließt sich gerne in seinem Arbeitszimmer ein, um Ruhe vor der Familie zu haben
- › besitzt Pferde, obwohl er nicht gern reitet

Adelheid Lamprecht

- › kastanienbraune Haare, blaue Augen
- › hält modische Kleidung für überflüssigen Schnickschnack, legt Wert auf ein konservatives Erscheinungsbild
- › sehnt sich danach, ihre Töchter mit guten Partien zu verheiraten spielt gerne Klavier, vor allem, wenn sie sich abreagieren muss



JULIANA WEINBERG wurde in Neustadt an der Weinstraße geboren. Sie schreibt Bücher, seit sie acht Jahre alt ist. Außerdem interessiert sie sich für fremde Sprachen und Kulturen. Neben dem Schreiben arbeitet sie als Lehrerin. Gemeinsam mit ihrem Mann und ihren drei Kindern lebt sie im Pfälzerwald.

Kämpfst du, wenn die Liebe deinen größten Traum zerstören könnte?

Romantische Familiengeschichte in der Weite Norddeutschlands

Die Rückkehr zum Gut Erlensee

Für alle Fans von Tabea Bach und Anne Jacobs

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

März 1922 bei Kiel. Cäcilia Herringer kann es kaum glauben: Sie hat es geschafft und die Ausbildung zur Lehrerin erfolgreich abgeschlossen. Dass sie für ihren großen Traum auf eine Ehe und Kinder verzichten muss, ist der jungen Frau egal, denn sie will sich auf keinen Fall in die Abhängigkeit eines Mannes begeben. Aber dann trifft Cäcilia den Physiker Jakob Kaltenbrunner, und das erste Mal in ihrem Leben hat sie das Gefühl, dass jemand ihre Begeisterung für Wissen versteht. Und während die Bindung zu ihrer neuen Familie auf Gut Erlensee, zu ihrem Patenonkel und ihren Cousinen auseinanderzubrechen droht, ist Jakob immer an ihrer Seite. Doch Cäcilia kann es sich auf keinen Fall erlauben, sich zu verlieben ...



Juliana Weinberg
Gut Erlensee - Cäcilias Erbe
Roman

Das Gut am Erlensee, Band 2
Originalausgabe
ca. 416 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
27. Dezember 2022

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00041-0

WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



9 783365 000410



23. August 2022
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0337-5



9 783749 903375



25. April 2023
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00061-8



9 783365 000618

War für Sie von Anfang an klar, dass Sie diese Geschichte auf humorvolle Weise erzählen möchten?

Wie schaffe ich es, die Menschen mit meinem Herzenthema zu erreichen, die sich nicht ohnehin schon damit befassen? Dieser zentralen Frage folgend, habe ich versucht, mit Leichtigkeit zu schreiben. Am Ende steckt in meinem Buch auch nur eine einzelne Sichtweise auf die Dinge. Ich hoffe, mein Roman motiviert Menschen dazu, auch ihre Sichtweisen zu teilen. Das schult unsere Fähigkeit, uns selbst sowie andere zu verstehen und zu akzeptieren.

Mögen Sie Gurken?

Eingelegte Gurken schmecken für mich nach Kindheit. Wenn es in Mamas Küche nach frischem Dill und Knoblauch riecht, läuft mir schon das Wasser im Mund zusammen. Leider heißt es dann erst mal noch geduldig sein, denn die eingelegten Gurken muss man etwa drei Tage lang ziehen lassen. Es kann schon mal vorkommen, dass ein Glas Gurken an einem Tag leer wird. Vor allem wenn man sie gegen gierige Geschwister verteidigen muss.

Was hat Ihre Familie zu der Geschichte gesagt?

Jesus, Maria! (O-Ton Mama.) Ansonsten hat es noch niemand gelesen. Ich denke, dass die Reaktionen unterschiedlich ausfallen werden. Manch einer wird sich sicher auf den Fuß getreten fühlen. Bei meinen liebsten Familienmitgliedern aber weiß ich, dass sie stolz sein werden. Allerdings sind sie, im Gegensatz zu mir, keine Freunde vieler Worte. Ich werde ihren Stolz durch Gesten, Wärme und Liebe zu spüren bekommen. Und Extraportionen Kluski und Rotkohl.

Im Gespräch mit Bianca Nawrath

Ein Roman wie polnische Kluski: reichhaltig, rund, von innen heraus wärmend.

Schauspielerin Bianca Nawrath erzählt in ihrem Debütroman klug und voller Wärme von der Sache, die wir alle auf die ein oder andere Weise kennen: Familie.

Humorvoller Clash-of-Culture Roman, im Stil von Alina Bronskys *Baba Dunja*

Die junge Berlinerin Kinga will heiraten. Und zwar ihren Freund Mahmut, mit dem sie bereits seit einigen Jahren Wohnung und Weltansichten teilt. Alles könnte perfekt sein – wäre da nicht die liebe Familie. Denn Kingas Eltern kommen aus Polen, und in der Heiligen Dreifaltigkeit aus Kirche, Wodka und Gulasch ist kein Platz für einen muslimischen Schwiegersohn. Kurzerhand wird der unerwünschte Anhang zum Kennenlernen zu einer Familienhochzeit in der alten Heimat eingeladen – und da sorgt nicht nur Omas Flaki für Magenschmerzen.

Mit großer Leichtigkeit und präzisiertem Blick für Details schreibt Bianca Nawrath über das Aufwachsen im Nachwende-Berlin, über Großstadtliebe und Familienbande und streift dabei im Vorbeigehen die Themen Heimat und Herkunft.



Die eine oder andere Anekdote aus ihren Romanen hat Bianca Nawrath aus ihrem Leben entlehnt (sie verrät aber nicht, welche): 1997 in Berlin geboren und aufgewachsen, hat auch sie im Laufe ihres Lebens zahlreiche Urlaube bei der erweiterten Familie in Polen verbracht und hatte auf dem Rückweg den Kofferraum voller Schnaps und Süßigkeiten. Nawrath ist freie Journalistin und Schauspielerin – sie stand u. a. mit Jürgen Vogel und Til Schweiger vor der Kamera – und studiert in Berlin Journalismus.

Bianca Nawrath
Iss das jetzt, wenn du mich liebst
 TB-Übernahme
 HC: Ecco
 224 Seiten | 10,7 × 17,7 cm | Taschenbuch
 27. Dezember 2022
 14,- € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00077-9
 WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



»Dieses Buch wird Ihre dunkelsten Tage erhellen.«

SUNDAY MORNING HERALD

»Danke für diese wilde, wunderschöne Achterbahnfahrt, die einem das Herz explodieren lässt.«

ELIZABETH GILBERT, AUTORIN VON *EAT, PRAY, LOVE*

»Der Roman erfüllt dich mit wunderbarem Staunen und bricht dir dann das Herz.«

WASHINGTON POST

»Aufregend.«

NEW YORK TIMES

»Ein spannendes Debüt.«

RANJA DOERING, HEILBRONNER STIMME

»Roh, ehrlich, lustig, bewegend – Trent Dalton hat einen höchst überraschenden Roman geschrieben, der süchtig macht.«

DAVID WENHAM

»Ein Buch, das seine Leser verschlingt. [...] eine kunstvoll verwobene Kriminal- und Liebesgeschichte [...].«

DIE PRESSE AM SONNTAG

»Der flüssig verfasste Roman [...] liest sich fast wie ein Thriller.«

HANS-MARTIN HAMMER,
CHEMNITZER ZEITUNG

Der Nummer-1-Bestseller aus Australien mit über 500.000 verkauften Exemplaren

Brisbane der 80er-Jahre: Heroin, Gewalt, Elend – und aufrichtige Liebe

Verfasst in einer berauschenden und eleganten Sprache voller Humor, Witz und Leichtigkeit

Brisbane, 1983: Wie wird man zu einem guten Menschen? Diese Frage treibt den 11-jährigen Eli Bell um. Auf den ersten Blick hat er nicht gerade die besten Vorbilder um sich herum: Die Mutter und der Stiefvater dealen mit Heroin, sein großer Bruder Gus spricht nicht mehr, sein Vater glänzt durch Abwesenheit, und sein Babysitter ist ein hartgesotterter Exhäftling. Doch zwischen den Drogen und dem Schmutz erfährt Eli zärtliche Liebe, aufrichtige Freundschaft und die Magie seiner Fantasie. Elis Welt gerät erst ins Wanken, als der Kartellboss Tytus Broz in sein Leben tritt und die Familie auseinanderreißt.

Während Eli heranwächst, wird er weiter mit der Frage kämpfen, ob aus einem schlechten Menschen doch noch ein guter werden kann; er wird in das berüchtigte Boggo-Road-Goal-Gefängnis einbrechen, um seine Mutter an Weihnachten zu besuchen; er wird durch seine Briefe ins Gefängnis einen wichtigen Freund gewinnen und aus Versehen mitten in einer Schießerei zwischen zwei Gangs landen; er wird einen Karriereweg finden, der nichts mit Drogen zu tun hat. Und er wird sich verlieben.



Trent Dalton wuchs in einem Vorort von Brisbane, Australien, auf und ist vielfach ausgezeichnete Journalist. Hat er bislang die Geschichten anderer in vielbeachteten Reportagen erzählt, ist es nun seine eigene Geschichte, von der sein Debütroman »Der Junge, der das Universum verschlang« handelt. Trent Dalton hat mit diesem Buch einen modernen Klassiker geschrieben.

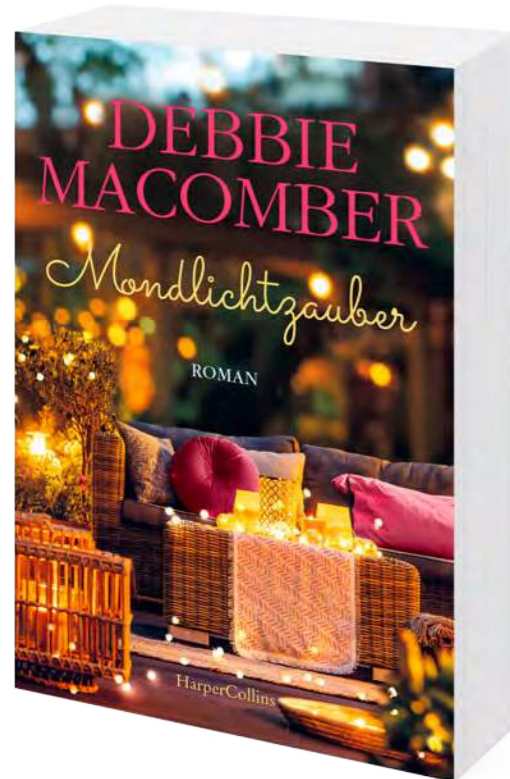
Trent Dalton
Der Junge, der das Universum verschlang
Dalton, Der Junge, der das Universum
Aus dem australischen Englisch von Alexander Weber
TB-Übernahme
Originalausgabe: *Boy swallows Universe*, 2019,
HarperCollins Australia
512 Seiten | 10,7 × 17,7 cm | Taschenbuch
27. Dezember 2022
14,- € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00093-9
WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Wenn der Mond scheint, werden Träume wahr

Liebe, Verlust, Hoffnung und Glück

Band 6 der Cedar-Cove-Serie der *Spiegel*-Bestsellerautorin



Gerade erst haben Seth und Justine den Schock halbwegs überstanden, dass ihr Leuchtturmrestaurant einer Brandstiftung zum Opfer gefallen ist. Sie stehen vor der Ungewissheit, denn die Ermittlungen laufen noch, und das Motiv ist unklar. Die Krise stellt ihre Beziehung auf eine harte Probe. Seth ist sich plötzlich nicht mehr sicher, wie seine Zukunft aussehen soll. Doch Justine ist überzeugt, dass es sich lohnt, das Restaurant wiederaufzubauen und für ihre Liebe und ihren Traum zu kämpfen.

Spiegel-Bestsellerautorin Debbie Macomber hat weltweit mehr als 200 Millionen Bücher verkauft. Neben ihrer Arbeit als Autorin führt sie ein kleines Café in Port Orchard in Washington, wo sie gemeinsam mit ihrem Ehemann lebt und schreibt.



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-546-8



9 783959 675468

Debbie Macomber
Mondlichtzauber

Aus dem Englischen von Anita Sprungk

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: 6 Rainier Drive, 2006, Mira Books, Toronto

ca. 400 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch

27. Dezember 2022

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00104-2

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 001042

Wenn aus Rache Gerechtigkeit wird

Eine junge Frau im 12. Jahrhundert auf den Spuren der Wahrheit

Teil 1 der neuen mittelalterlichen Bergkloster-Dilogie von Manuela Schörghofer

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Mit letzter Kraft und schwer verwundet schleppt sich eine junge Frau bis vor die Tür des Bergklosters, bevor sie zusammenbricht. Als sie die Augen wieder öffnet, liegt sie in einem warmen Bett. Ihre Wunden sind versorgt, und man hat ihr den Namen Laya gegeben. Es soll ihr Geheimnis bleiben, wer sie wirklich ist, woher sie kommt und was ihr zugestoßen ist. Denn nur so kann sie Rache üben, an denen, die sie so zugerichtet haben. Der junge Mönch Ansgar unterstützt sie dabei. Als Laya jedoch herausfindet dass in der Gegend immer wieder Frauen verschwinden, die ihr nur allzu ähnlich sehen, ist sie nicht mehr sicher, ob sie wirklich die richtige Spur verfolgt – und auch Ansgars Hilfe ist nicht so selbstlos, wie es scheint.

Manuela Schörghofer ist durch und durch Rheinländerin und macht ihre Heimat deshalb gerne zum Schauplatz ihrer Geschichten. Ihre Passion ist schon seit Kindertagen das Schreiben von Erzählungen aus vergangenen Tagen.



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0148-7



9 783749 901487



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00127-1



9 783365 001271

Manuela Schörghofer
Das Gelübde der vergessenen Tochter

Historischer Roman

Originalausgabe

ca. 400 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch

27. Dezember 2022

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00098-4

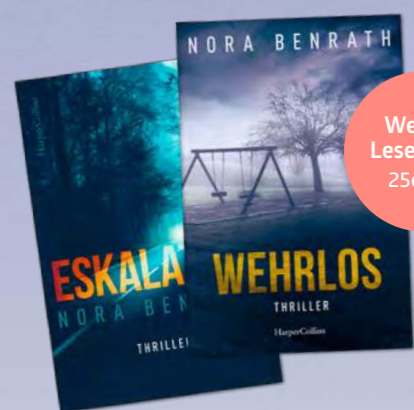
WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



9 783365 000984

WIE WEIT WÜRDEST DU GEHEN, UM DEIN KIND ZU RETTEN?

UNSER MARKETING



Wende-
Leseprobe
25er VE

Social-Media-
Kampagne



Papier-
tragetasche
25er VE



NORA BENRATH, geboren 1978 in Warendorf, ist das Pseudonym einer deutschen Journalistin, die als Redakteurin u.a. in München und Münster gearbeitet hat. Sie gehörte über mehrere Jahre zum Rechercheteam des »Stern« in Düsseldorf und wurde vor allem in Recherchen zur Mafia und zu Kriminalfällen eingebunden. Seit einigen Jahren lebt sie mit ihrer Familie in Italien.

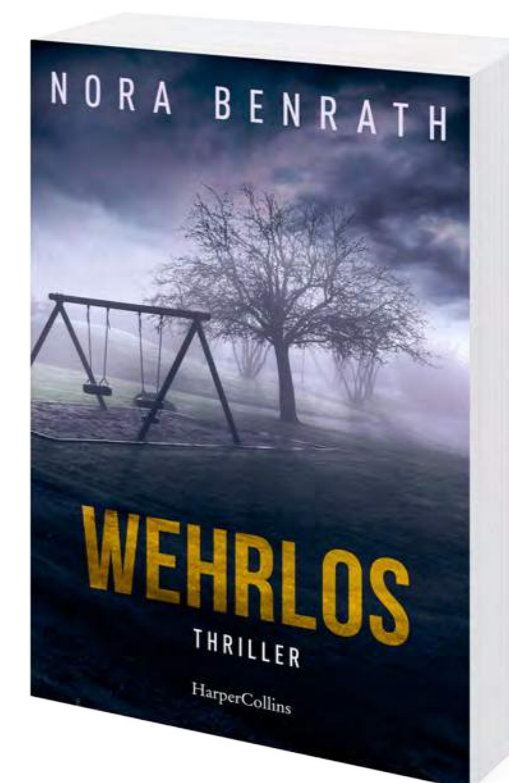
Für Fans von Sebastian Fitzek und Arno Strobel

Spannungsgeladener Thriller über ein sehr aktuelles Thema: Was können Fotos im Internet anrichten?

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Als die kleine Nele Hand in Hand mit einem fremden Mädchen über den Spielplatz läuft, scheint es für ihre Mutter Mieke nur ein Spiel zwischen Kindern zu sein. »Komm, wir müssen uns verstecken, schnell!«, hatte das andere Mädchen Nele zugeflüstert. Doch dann wird sie in einen dunkle Wagen gezogen ...

Verzweifelt versucht Mieke, gemeinsam mit dem Polizisten Ben ihre Tochter zu finden, und so kommen sie einer im Darknet tätigen Organisation auf die Spur. Vorfälle wie dieser sind keine Einzeltaten, und alle Entführungsoffer haben eins gemein: Ihre Eltern haben häufig Fotos von ihnen im Netz gepostet. Mieke tut alles, um ihre Tochter zu finden doch jemand, der ihr näher steht als gedacht, steckt hinter der schrecklichen Tat, und diese Person hat noch eine Rechnung zu begleichen ...



Nora Benrath
Wehrlos
Thriller
Originalausgabe
ca. 336 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
27. Dezember 2022
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-365-00136-3
WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



Lieferbar
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-560-4



Gefühlvoll und fesselnd:

Band 2



Susanne Oswald
Liebesglück in der kleinen Kaffeerösterei
 TB-Übernahme
 ca. 352 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
 24. Januar 2023
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00108-0
 WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Band 2: Es ist lange her, doch die tiefe Schuld, die ihre Familie einst auf sich genommen hat, nagt noch immer an Corinne: Als regimetreuer Nazi hat ihr Urgroßvater eine jüdische Familie verraten und in eine grausame Zukunft geschickt. Im Tagebuch ihres Großvaters hat Corinne von Sarahs Geschichte erfahren und weiß inzwischen: Sarah lebt. Erst zögerlich, hat sie Kontakt zu ihr aufgenommen, um diese Schuld endlich zu tilgen, und kann nun selbst kaum glauben, dass Sarah ihr zu einer guten Freundin geworden ist. Die Gespräche mit der älteren Frau geben ihr Halt und Kraft. Als plötzlich Corinnes Traum zu zerplatzen scheint und ihre Kaffeerösterei »Öcher Böhnchen« vor dem Aus steht, könnte ausgerechnet Sarah die Lösung ihrer Probleme in der Hand halten.

Die kleine Kaffeerösterei

Band 3



Susanne Oswald
Für immer in der kleinen Kaffeerösterei
 Originalausgabe
 ca. 352 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
 21. Februar 2023
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00114-1
 WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Band 3: Seit Corinnes und Noahs Tochter Mia geboren ist, hat sich vieles verändert. Während die kleine Kaffeerösterei »Öcher Böhnchen« einen festen Kundenstamm aufgebaut hat und Corinne immer mehr in ihrer Arbeit aufgeht, hat Noah seinen Laden aufgegeben, um bei Mia zu bleiben. Corinne liebt ihre Arbeit. Trotzdem spürt sie manchmal, dass ihr Zeit mit ihrer Tochter fehlt, wenn die Arbeit sie wieder einmal zu lange aufgehalten hat. Als dann auch noch eine verunreinigte Kaffeelieferung es erfordert, dass Corinne selbst nach Brasilien fliegt, ist sie plötzlich alles andere als sicher, dass sie die richtigen Entscheidungen getroffen hat ...

Mit Liebe und Kaffee wird alles gut!

Eine wundervolle Trilogie voller Tiefe

Für alle Fans der Bestsellerserie »Der kleine Strickladen in den Highlands«

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Als Corinnes Vater, der Kaffeebaron, Geschäftsführer von Ahrensberg Kaffee, schwer erkrankt, muss sie mit ihrem Bruder das Familienunternehmen leiten, doch das führt zu Streitigkeiten, und plötzlich ist Corinne nicht mehr sicher, ob sie wirklich hinter der Firmenpolitik steht. Als sie dann auch noch auf dem Dachboden den alten Trommelröster und das Tagebuch ihres Großvaters findet, beginnt sie, zu lesen. Mit jeder weiteren Seite taucht sie tiefer ein in die erschütternde Geschichte ihrer Familie und gleichzeitig wird immer klarer: Sie will selbst rösten. In kleinen Mengen mit hoher Qualität und für eine Kundschaft, die genau das schätzt. Corinne beschließt, ihre eigene Rösterei zu eröffnen.



Susanne Oswald
Willkommen in der kleinen Kaffeerösterei
 TB-Übernahme
 ca. 320 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
 27. Dezember 2022
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00106-6
 WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Susanne Oswald ist Bestsellerautorin – ihr Traum wurde wahr. Die gebürtige Freiburgerin liebt das Meer. Gemeinsam mit ihrem Mann und Mops Töps am Strand spazieren zu gehen und den Abend vor dem Kamin, mit Strickzeug auf dem Schoß ausklingen zu lassen ist für sie das Schönste. Mit dem Kopf ist sie fast immer bei ihren Heldinnen und Helden und es macht sie glücklich, ihre Fantasie Wirklichkeit und Buchstaben zu ihren Geschichten werden zu lassen.

»FANTASTISCH,
ICH LIEBE DIESEN ROMAN.«

PAULA HAWKINS

UNSER SPITZENTITEL-
MARKETING!

ELTERN SOLLTEN
IHRE KINDER LIEBEN
UND BESCHÜTZEN.
WAS, WENN SIE DAS
GEGENTEIL TUN?

Streifen-
plakat



Leseprobe
25er VE



Social-
Media- und
Onlinebanner
kampagne



Eltern sollten ihre Kinder lieben. Was, wenn sie das Gegenteil tun?

Über 200.000 verkaufte Exemplare des Bestsellers allein in Großbritannien

TV-Serie in Vorbereitung

Literarische Aufarbeitung eines Kriminalfalls, der die Vereinigten Staaten im Jahr 2018 aufwühlte

»Mein Name ist Alexandra Gracie, ich bin 15 Jahre alt. Bitte rufen Sie die Polizei.« Unzählige Male hat sich Lex Gracie vor ihrer Flucht aus dem Elternhaus diesen Satz vorgesprochen, angekettet an ihr Bett, vor Dreck starrend, bis auf die Knochen abgemagert. Mit ihrer Kindheit im Horrorhaus, wie die Presse das Elternhaus der sieben Geschwister bald nach Lex' Flucht getauft hat, muss sich die mittlerweile erwachsene Anwältin konfrontieren, als ihre Mutter im Gefängnis stirbt und ihr das Elternhaus vermachte. Alles, was sie jahrelang verdrängt hat, bricht sich nun Bahn: der Hunger, die Angst – und ihre Identität als Girl A, das Mädchen, das entkam.



Abigail Dean
Girl A

Roman

Aus dem Englischen von Klaus Timmermann und Ulrike Wasel

TB-Übernahme

512 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

24. Januar 2023

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00081-6

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



Abigail Dean studierte in Cambridge und arbeitete fünf Jahre als Anwältin zwischen London, New York und Kuala Lumpur. Vor ihrem 30. Geburtstag wollte sie einen Roman schreiben, wobei »Girl A« entstand. Sie schreibt an ihrem zweiten Roman.

Eine machthungrige Königin und ein jahrhundertealtes Geheimnis

Eindrückliche, emotionale und spannende Schilderung des Tudor-Englands und des Konflikts um Maria Stuart

Für Fans von Lucinda Riley und Kathryn Hughes



Clare Marchant
Auf den Spuren der Königin
 Roman
 Aus dem Englischen von Sonja Häußler
 Deutsche Erstausgabe
 Originalausgabe: *The Queen's Spy*, 2021, Avon, an imprint of HarperCollins UK
 ca. 448 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
24. Januar 2023
12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00103-5
 WG 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)



9 783365 001035

London, 1584: Der gehörlose Thomas kehrt zwanzig Jahre nach seiner Flucht nach Frankreich zurück in seine Heimat. Aufgrund seiner Kenntnisse der Heilkunde beginnt er, als Apotheker am Hof von Königin Elizabeth I. zu arbeiten. Schon bald wird der Königin klar, dass Thomas stets unterschätzt wird, denn niemand rechnet damit, dass er Lippenlesen kann. Deshalb ist er perfekt dafür geeignet, geheime Gespräche mitzuhören – und für sie herauszufinden, was ihre Widersacherin Mary, Queen of Scots, im Schilde führt ...

Einige Jahrhunderte später wird die junge Mathilde nach England gerufen. In Lutton Hall, dem Haus, das nun unerwartet ihr gehören soll, verstecken sich einige Geheimnisse, die nicht nur Mathildes Vergangenheit, sondern auch die Geschichte des Landes in neuem Licht erscheinen lassen.

Clare Marchant wuchs in Surrey, England auf und studierte Geschichte und Frauenforschung, Disziplinen, in denen sie sich mit der Lebenssituation von Frauen im Wandel der Zeit befasste. Danach landete sie – unbeabsichtigt – in der IT-Branche und arbeitete einige Jahre als Projektmanagerin in London. Mittlerweile schreibt sie hauptberuflich und lebt mit ihrem Ehemann sowie ihren zwei jüngsten Kindern in Norfolk.



Lieferbar
 11,- € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-7499-0232-3



9 783749 902323

Mord zwischen Containern und Kränen

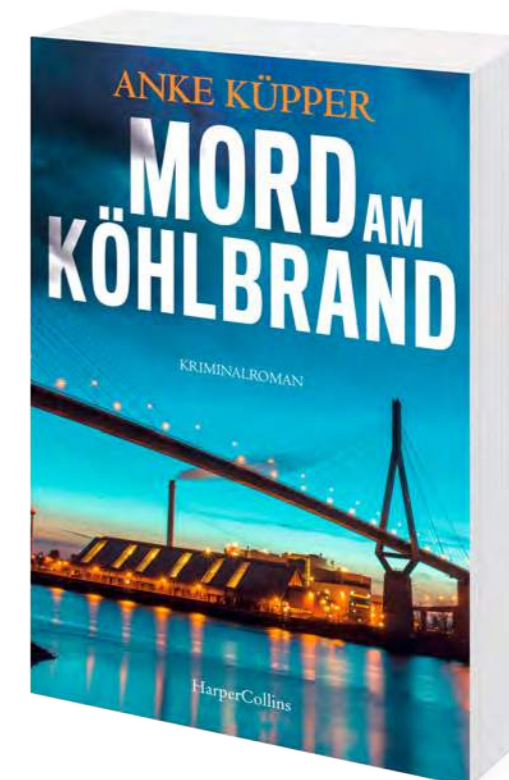
Band 3 um Kommissarin Svea Kopetzki und ihr Team in Hamburg

Spannend und atmosphärisch – Hamburgs Hafen wird zum Tatort

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Bei ihrer Teilnahme am Hamburger Köhlbrandbrückenlauf entdeckt Kommissarin Svea Kopetzki plötzlich unter der Brücke etwas im Wasser treiben – eine Wasserleiche. Sie bricht den Lauf ab und kehrt direkt zu ihrer Arbeit bei der Mordbereitschaft zurück. Weil der Tote ein bekannter Drogendealer ist, wird sofort ein gemeinsames Ermittlungsteam aus Zoll und LKA gebildet. Befinden sich etwa zwei rivalisierende Banden im Drogenkrieg? Oder steckt mehr dahinter?

Anke Küpper arbeitet seit über zwanzig Jahren als Buchautorin. In ihren packenden Kriminalromanen macht sie ihre Wahlheimat Hamburg zum Schauplatz. Wenn sie nicht gerade mit Schreiben beschäftigt ist, kümmert sie sich um die Hühner in ihrem Garten, walkt an der Elbe, paddelt auf der Alster oder tauscht sich mit den »Mörderischen Schwestern« aus.



Anke Küpper
Mord am Köhlbrand
 Kriminalroman
 Originalausgabe
 ca. 336 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch
24. Januar 2023
12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00079-3
 WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 000793



Lieferbar
 10,- € (D) | 10,30 € (A)
 ISBN 978-3-95967-299-3



9 783959 672993



Lieferbar
 11,- € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-95967-477-5



9 783959 674775

EIN VERSCHWUNDENES KIND. EIN SKELETT VON MOOS ÜBERWUCHERT. EIN GEFLECHT AUS LÜGEN UND SCHULD.

Leseprobe
25er VE



FREDRIK P. WINTER wurde in Trollhättan geboren und lebt nun in Göteborg, Schweden. Er ist Anwalt bei Tag und Autor bei Nacht. Wenn er nicht als Teilhaber seiner Anwaltskanzlei tätig ist, verbringt er seine Freizeit mit Freunden und Familie, Filmen, Reisen, Lesen und dem außergewöhnlichen Hobby Segelfliegen

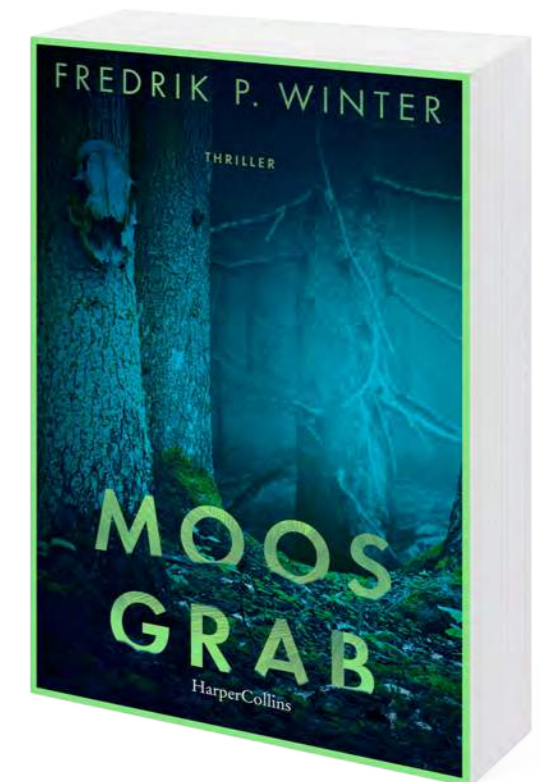
Düsterer Scandinavian Crime vom Feinsten

Ein fesselnder Pageturner über ein gut gehütetes Geheimnis.
Gänsehaut garantiert!

Für alle Fans von Lina Bengtsson und Ragnar Jónasson

Suchtrupps durchkämmen die Wälder am Fuße des gigantischen Wasserfalls von Trollhättan nach der kleinen Mira. Plötzlich blitzt ihre rote Jacke durch die Bäume. Doch statt Mira finden sie eine fast verrottete Kinderleiche, eingehüllt in das Kleidungsstück.

Fünfundzwanzig Jahre zuvor ist an dieser Stelle schon mal ein Kind verschwunden. Die zwölfjährige Anna sei in den Fluss gestürzt und ertrunken, so berichteten ihre Schulfreunde. Nun erweist sich diese Aussage als Lüge. Und aus den Kindern von damals sind Verdächtige geworden, die sich immer unerbittlicher gegenseitig die Schuld zuschieben.



Fredrik Persson Winter
Moosgrab

Thriller

Aus dem Schwedischen von Ulla Ackermann
Originalausgabe: *Olycksfåglar*, 2021, Louise Bäckelin
Förlag, Stockholm

ca. 400 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

24. Januar 2023

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00121-9

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 001219



Lieferbar

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-7499-0228-6



9 783749 902286

»Alles ist Einbildung. Das Leben ist eine Einbildung.«

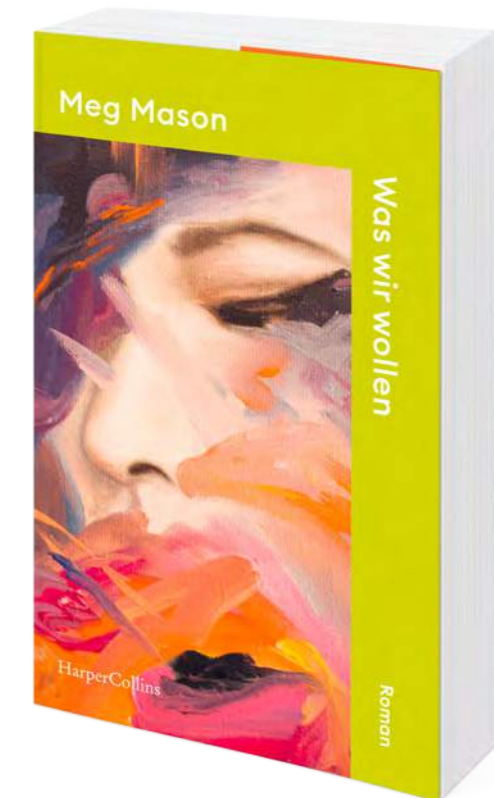
Mason schafft die Gratwanderung zwischen dunkelstem Humor, schmerzlicher Offenheit und großer Wärme

Für Leserinnen von Sally Rooney und Meg Wolitzer und Fans von Serien wie *Girls* und *Fleabag*

Martha ist Ende dreißig und hat eigentlich alles, was man braucht, um glücklich zu sein. Sie ist mit ihrer Jugendliebe Patrick verheiratet, und er tut alles für sie. Ein wahres Geschenk – etwas, das nicht selbstverständlich ist, wie ihr jeder sagt.

Aber trotz allem scheint Martha das Leben schwerer zu fallen als anderen. Vielleicht ist sie einfach zu sensibel, doch sie hat das Gefühl, dass etwas mit ihr nicht stimmt. Viel zu lange kann ihr niemand sagen, woran sie leidet.

Auch die ungeklärte Frage, ob sie Kinder wollen oder nicht, führt dazu, dass an ihrem 40. Geburtstag alles eskaliert und Patrick sie und das gemeinsame Haus und Leben verlässt. Als Martha endlich herausfindet, warum sie fühlt, wie sie fühlt, scheint es z spät zu sein.



© Gran Sparkles Carroll

Die gebürtige Neuseeländerin Meg Mason machte ihre ersten Karriereschritte in London, wo sie u. a. für die *Times* sowie die *Financial Times* über Lifestyle-Themen, aber auch Elternschaft und Selbstbestimmung schrieb. Mit ihrem Ehemann und den gemeinsamen Töchtern lebt sie heute in Sydney und ist Kolumnistin für verschiedene Zeitungen. *Was wir wollen* ist der erste Roman, der von ihr auf Deutsch erscheint.

Meg Mason

Was wir wollen

Aus dem Englischen von Yasemin Dinçer

TB-Übernahme

432 Seiten | 10,7 × 17,7 cm | Taschenbuch

24. Januar 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00087-8

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000878

TZ
»Ein originelles,
lebensbejahendes Buch«

»Was mich fesselt, ist, wie mitfühlend und zugleich humorvoll die Autorin ihre Hauptfigur zeichnet. Gänsehautfeeling.«

DANIELA STOHN, BRIGITTE

»Ein beeindruckendes, sensationelles und ungemein (lebens-)kluges Romandebüt aus Sydney.«

BÜCHER MAGAZIN

»Nah, witzig, tragisch und britisch.«

BUCHMARKT

»In einer sehr schönen Aufmachung präsentierter Roman, der in keiner Belletristik-Abteilung mit Anspruch fehlen sollte.«

EKZ-BIBLIOTHEKSSERVICE

Das Leben ist kostbar, lebe es in vollen Zügen

Romantisch, dramatisch und voller Hoffnung

Berührend wie Rosie Walsh, mitreißend wie Cecelia Ahern



Jess kümmert sich liebevoll um ihre Mutter, die an der Erbkrankheit Huntington leidet. Weil auch sie daran erkranken wird, hält Jess die Menschen um sich herum auf Abstand. Sie will sich nicht verlieben, da sie niemandem diesen Schmerz zumuten möchte, den sie selbst jeden Tag spürt, wenn ihre Mutter immer ein Stück mehr verschwindet. Doch dann trifft sie den attraktiven Alec – und als sie ihm erklärt, warum sie nicht zusammen sein können, überrascht er sie mit einem Vorschlag: Sie soll für den Moment leben und einen Monat lang mit ihm ausgehen. Während der gemeinsamen Zeit kommt Jess ihm immer näher und bricht ihre eigene Regel. Sie weiß, dass sie es beenden muss. Es ist besser, Alec jetzt das Herz zu brechen als später, oder?

Suzanne Ewart

Ein Monat und für immer

Aus dem Englischen von Christiane Meyer

Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe: *One Month of You*, 2021, Trapeze

ca. 352 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

24. Januar 2023

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00095-3

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000953



»Ein Monat und für immer« ist Suzanne Ewarts Debüt. Bevor sie ihren ersten Roman geschrieben hat, war sie Lehrerin an einer weiterführenden Schule in Greater Manchester. Sie hat den eHarmony/Trapeze-Schreibwettbewerb zu dem Thema »Schreib deine eigene Liebesgeschichte« gewonnen. Zusammen mit ihrem Ehemann und ihren beiden Kindern lebt sie in Warrington.

Peter de Haans erster Fall

Unglaublich spannend und hervorragend recherchiert

Alte Geheimnisse, kluge Ermittler und Action auf jeder Seite

Bei Ausgrabungen des römischen Kastells Matilo an der Grenze zu Leiden wird ein unglaublicher Fund gemacht: eine gut erhaltene Visiermaske aus Bronze und mehrere Schriftstücke. Der Archäologe Peter de Haan wird damit beauftragt, sich die Stücke anzusehen, doch schon bald wird klar, dass der Inhalt unbedingt geheim bleiben muss. Nicht nur die Geschichtsschreibung wird dadurch bedroht, sondern auch die gesamte katholische Kirche. Peter wird unweigerlich zur Zielscheibe und stellt fest, einige Geheimnisse wären besser vergraben geblieben.

Der Anthropologe Jeroen Windmeijer schreibt Thriller, in denen römische und biblische Geschichte mit der Historie seiner Heimatstadt Leiden verwoben sind. Sein erstes Buch wurde von der Presse und dem Buchhandel in den Niederlanden mit offenen Armen empfangen. Mit der Reihe um Peter de Haan etabliert er sich endgültig als großer Geschichtenerzähler. Seine Thriller sind handlungsreich, klug und unglaublich originell.



Jeroen Windmeijer

Die Petrus-Verschörung

Thriller

Ein Peter-de-Haan-Thriller, Band 1

Aus dem Niederländischen von Stefanie Schäfer

TB-Übernahme

HC: HarperCollins

Originalausgabe: *Het Petrusmysterie*, 2020,

HarperCollins Holland

384 Seiten | 12,5 × 18,6 cm | Taschenbuch

21. Februar 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00080-9

WG 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)



9 783365 000809



Lieferbar

12,- € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-95967-559-8



9 783959 675598

Katharina Höftmann Ciobotaru über *Alef*

Ich hatte 195 Seiten fertig. 195 Seiten das falsche Buch. Und als ich im April 2019 im Tel Aviver Café »Mersand« saß, gab ich das endlich zu. »Du musst doch deine Geschichte erzählen, der Übertritt zum Judentum, Deutschein und Jüdischwerden, das ist doch das viel spannendere Thema!«, rief meine Freundin Mirna, ebenfalls Schriftstellerin, mir aufgebracht zu. Und ich wusste, dass sie recht hatte. Denn von Anfang an hatte sich das andere Buchprojekt niemals so ganz richtig angefühlt. Da war ein Zweifel. Ein Zweifel, der plötzlich verschwand, als ich mir eingestand, dass ich die falsche Geschichte erzählte. Doch die Sache ist die: Ich wollte nie einfach nur »meine« Geschichte erzählen. »Meine« Geschichte kommt mir nicht wichtig genug vor. Meine Geschichte ist nur meine Geschichte, wo ist da das Große? Wo ist da die Kunst? Und außerdem: Wenn ich meine Geschichte erzähle, verliere nicht nur ich meine Geheimnisse, sondern auch all diejenigen, die diese Geschichte mit mir gelebt haben.

Darf ich das? Kann ich das? Muss ich das, um ein wirklich gutes Buch zu schreiben? Ich versuche mich an einer Antwort: *Alef* ist mein Meilenstein. Mein erster literarischer Roman. Er ist im Grundgedanken meine Lebensgeschichte und die meiner deutsch-israelischen Familie, und im Detail ist er pure Fiktion. Die Frage, wie viel an *Alef* wahr ist und wie viel erdacht, wurde für mich im Laufe des Schreibens immer unwichtiger. Ich habe mit *Alef* einfach die echtste Geschichte erzählt, die ich erzählen konnte. Eine Geschichte von Liebe, Verlust, Herkunft, Heimat, Schuld und zwei Völkern, die miteinander in Schmerz und Hoffnung verbunden sind. Eine Geschichte, die so wahr ist, dass es egal ist, was an ihr wahr ist.

Was kann Liebe überwinden?

Eine große Liebesgeschichte und zugleich ein mehrere Generationen und Länder umspannender Roman über Verlust und Hoffnung, Herkunft und Familie

»Ich möchte es allen empfehlen – ich möchte es Frauen und Männern empfehlen!« *br2 Kultur*

Maja wächst in Ostdeutschland auf. Ihre Mutter Astrid ist eine Karrierefrau, sie hat zwar ein Alkoholproblem, geht aber aus der Wende als Gewinnerin hervor. Majas Vater Wolf weiß hingegen nach der Wende nichts mehr mit sich anzufangen. Ein Teil der Familie driftet nach rechts.

Eitans Vater ist mit Holocaust-Überlebenden aufgewachsen – Eitans Großmutter hat Theresienstadt zwar überlebt, sitzt seitdem aber tagtäglich am Fenster und wartet auf die Rückkehr ihres in Auschwitz ermordeten Bruders Sigi. Seine Mutter stammt aus dem Irak, aus dem ihre Familie nach einem Pogrom nach Israel geflohen ist. Als Maja und Eitan sich begegnen, prallen zwei Welten und zwei Leben aufeinander. Eigentlich ist es die eine, die ganz große Liebe. Aber Eitan fühlt sich nicht wohl in Deutschland und Maja nicht in Israel. Für Eitan ist es wesentlich, dass Maja Jüdin wird, doch sie kämpft mit dem Glauben.

Alef erzählt die Geschichte zweier Familien. Es ist eine Geschichte von Schicksalsschlägen und Veränderungen, von Schuld und davon, was Liebe überwinden kann – und was nicht.



Katharina Höftmann Ciobotaru wurde 1984 in Rostock geboren. Sie studierte Psychologie und deutsch-jüdische Geschichte in Berlin, ist freie Journalistin und hat bereits mehrere Kriminalromane und Sachbücher veröffentlicht, darunter *Guten Morgen, Tel Aviv!*. Seit einigen Jahren lebt sie mit ihrer Familie in Tel Aviv. *Alef* ist ihr erster literarischer Roman.



Katharina Höftmann Ciobotaru

Alef

Roman

TB-Übernahme

416 Seiten | 10,7 × 17,7 cm | Taschenbuch

21. Februar 2023

14,- € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-365-00085-4

WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



9 783365 000854

Das Leben ist eine Wundertüte

Ein Roman für alle Working Mums und Dads

Über 2 Millionen Gesamtauflage des SPIEGEL-Bestsellerautorinnenduo

Humorvoll erzählt das erfolgreiche Schwesternduo über die Unplanbarkeit des Lebens

Autorinnenduo steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Svenja hat alles im Griff. Sie hat einen großen Sprung auf der Karriereleiter gemacht, ist Chefi eines Luxushotels. Ihr Freund Carsten will bald zu ihr ziehen, alles läuft rund und wie geplant. Nur mit Kindern hat es nie geklappt, daher fällt sie aus allen Wolken, als sie erfährt, dass sie schwanger ist – gleich mit Zwillingen. Damit enden die Überraschungen aber nicht: Carsten betrügt sie, und plötzlich steht Svenja allein da. Wie soll sie Kinder und Karriere unter einen Hut bekommen? Die Antwort: alles eine Frage der Organisation. Zumindest denkt Svenja das und sucht für ihre beiden *Sternschnuppen* eine Nanny. Dass es allerdings der attraktive Alexej wird, war nicht geplant. So nimmt das Chaos seinen Lauf ...

Anne Hertz ist das Pseudonym der Schwestern Frauke Scheunemann und Wiebke Lorenz. Bevor die Autorin 2006 in Hamburg zur Welt kam, wurde sie 1969 und 1972 in Düsseldorf geboren. Fünfzig Prozent von ihr studierten Jura, die andere Hälfte Germanistik und Anglistik. Danach arbeiteten 100 Prozent als Journalistin. Anne Hertz hat im Schnitt 3,5 Kinder, 1,0 Männer und 0,3 Haustiere, sie ist 170,5 cm groß und wiegt – je nach Jahreszeit – zwischen 58,6 und 69,5 kg. Ihre Romane haben sich weltweit über 2 Millionen Mal verkauft.

Anne Hertz
Sternschnuppen
 Neuauflage
 ca. 480 Seiten | 12,5 x 18,6 cm | Taschenbuch
 21. Februar 2023
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00109-7
 WG 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))



21. Juli 2022
 12,- € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-365-00003-8



Lieferbar
 16,- € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-7499-0252-1



Unsere Werbemittel

Plakat lokaler Buchhandel

DIN-A3-Plakat
 Artikelnummer: 483/89653



Exklusive Holzleisten

Holzleisten

Breite: 30 cm
 Artikelnummer: 483/89639



Lesetipp-Karten

50er VE
 Artikelnummer: 483/89642



Leporello »Starke Frauen«

50er VE
 Artikelnummer: 483/89797

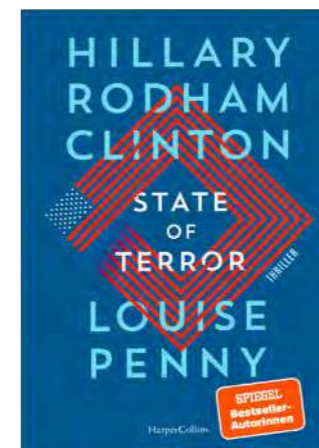


Papiertragetasche

25er VE
 Artikelnummer: 483/89713



Powertower



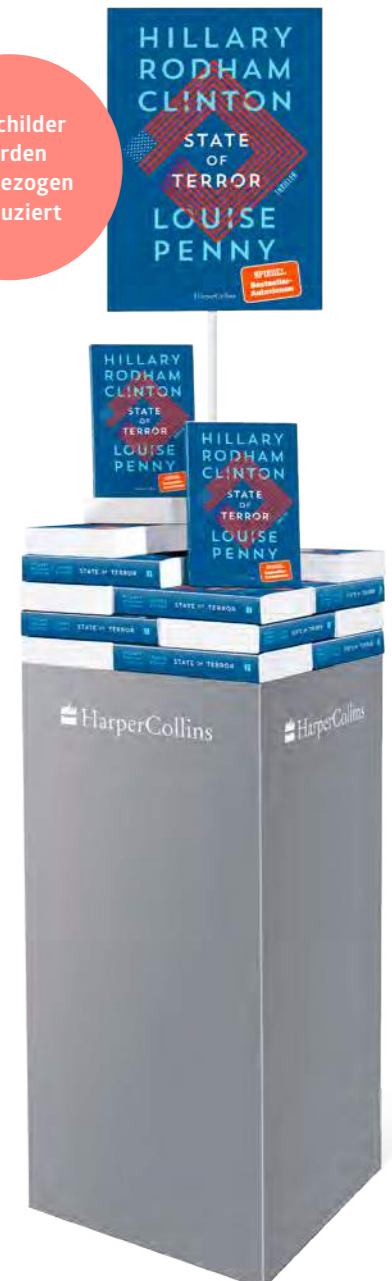
Topschilder werden Titelbezogen produziert

Damit wird Ihr Topschild zum Aufsteller:

Standfüße*
 Artikelnummer: 483/89651



* separat bestellbar



Untergestell Powertower*
 Artikelnummer: 483/89500

Aufkleber Schauplatz

Durchmesser: 3 cm
 Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter



Unsere literarischen Taschenbücher im Überblick



21. Februar 2023
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



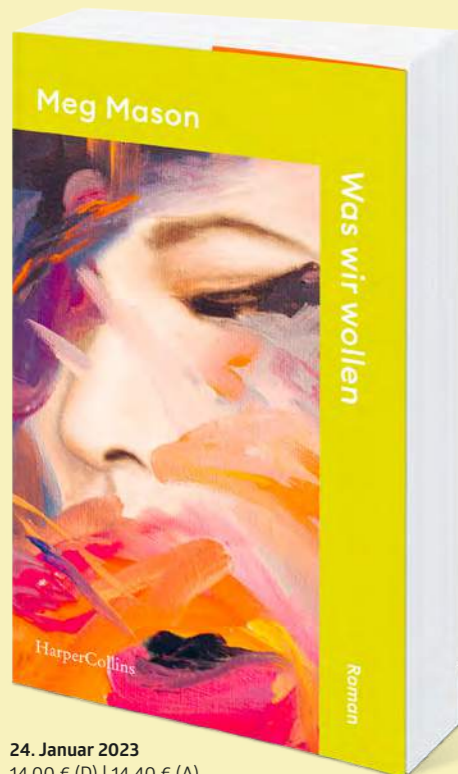
25. Oktober 2022
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



27. Dezember 2022
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



22. November 2022
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



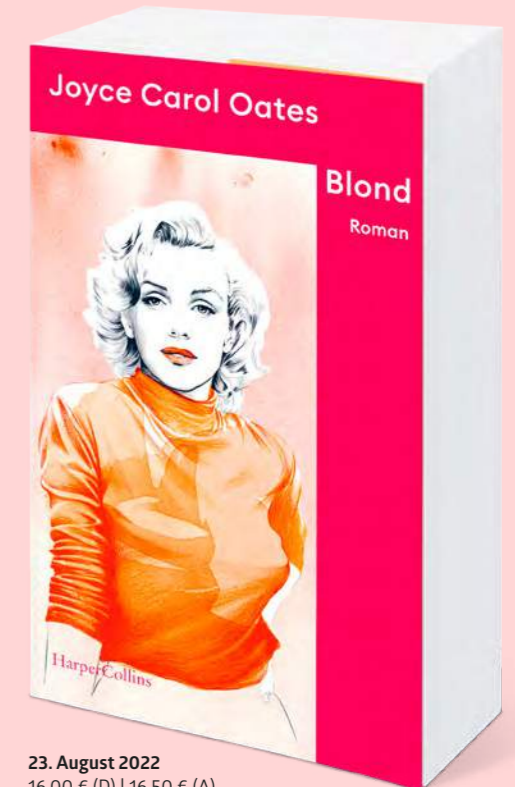
24. Januar 2023
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



28. Juni 2022
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



27. Dezember 2022
14,00 € (D) | 14,40 € (A)



23. August 2022
16,00 € (D) | 16,50 € (A)



Bücher für die schönste Zeit des Jahres



WEIHNACHTSAKTION

Petra Schier	<i>Auf tapsigen Pfoten ins Weihnachtsglück</i>
Courtney Cole	<i>Das Weihnachtskleid</i>
Beate Maly	<i>Schneeflockenmomente</i>
Sarah Morgan	<i>Weihnachtsreise zum Nordlicht</i>
Sophie Claire	<i>Winterwünsche in Willowbrook</i>
Susan Mallery	<i>Wo Liebe ist, wird Weihnachten ein Fest</i>
Nora Roberts	<i>Wo Weihnachtsträume wahr werden</i>
Sophie Claire	<i>Weihnachtsglück in Willowbrook</i>
Jane Linfoot	<i>Ein verschneites Weihnachtsfest in Cornwall</i>
Petra Schier	<i>Plätzchen gesucht, Liebe gefunden</i>
Lizzie Shane	<i>Pine Hollow – Zwölf Körbchen...</i>
Sarah Morgan	<i>Weihnachtshochzeit im Schnee</i>

Große Weihnachtsaktion

5 Exemplare pro Titel
Aktionspaket mit 60 Büchern
 Brutto-Warenwert
 704,95 € (D) | 729,50 € (A)

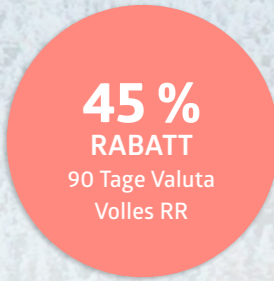
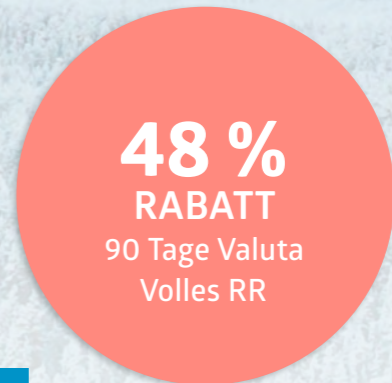
Auslieferung ab 27.09.2022

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter nach besonderen Aktionskonditionen.

Kleine Weihnachtsaktion

3 Exemplare pro Titel
Aktionspaket mit 36 Büchern
 Brutto-Warenwert
 422,97 € (D) | 437,70 € (A)

Unsere große Winteraktion



WINTERAKTION

Julie Larsen	<i>Winterküsse unterm Nordstern</i>
Nora Roberts	<i>Wintermagie und Himmelsleuchten</i>
Tanja Janz	<i>Wintermeer und Bernsteinherzen</i>
Lotte Römer	<i>Wellenwinter</i>
Georgia Toffolo	<i>Winterwunderglitzern</i>
Katherine Garbera	<i>Winterglück am Central Park</i>
Tanja Janz	<i>Friesenwinterzauber</i>
Cécile Chomin	<i>Schneeflockenmagie</i>
Rosie Curtis	<i>Wir trafen uns im Dezember</i>
Susanne Oswald	<i>Wintertee im kl. Strickladen</i>
Sarah Morgan	<i>Lichterzauber in Manhattan</i>
Julie Larsen	<i>Nordlichtträume am Fjord</i>

Große Winteraktion

5 Exemplare pro Titel
Aktionspaket mit 60 Büchern

Brutto-Warenwert
 680,00 € (D)
 704,00 € (A)

Auslieferung ab 25.10.2022

Bitte fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter nach besonderen Aktionskonditionen.

Kleine Winteraktion

3 Exemplare pro Titel
Aktionspaket mit 36 Büchern

Brutto-Warenwert
 408,00 € (D)
 422,40 € (A)

Aus unserem lieferbaren Programm



Anne Barns
Bratapfel am Meer
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0249-1



9 783749 902491



Anne Barns
Eisblumenwinter
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-536-9



9 783959 675369



Tanja Janz
Wintermeer und Dünenzauber
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-551-2



9 783959 675512



Liane Mars
Doppelt oder nichts, sagt das Glück
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0230-9



9 783749 902309



Svea Jensen
Nordwesttop
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0003-9



9 783749 900039



Svea Jensen
Nordwestnacht
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0339-9



9 783749 903399



Svea Jensen
Nordwestzorn
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0143-2



9 783749 901432



Yvonne Wüstel (Hg.),
Anke Küpper (Hg.),
Franziska Henze (Hg.)
Tatort Nord
Urlaubskrimis von Sylt bis Fehmarn
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0323-8



9 783749 903238



Petra Schier
Das Kreuz des Pilgers
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0158-6



9 783749 901586



Alka Joshi
Die Hennakünstlerin
Roman
13,- € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0390-0



9 783749 903900



Anne Youngson
Das Versprechen, dich zu finde
Roman
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-401-0



9 783959 674010



Nina Dias da Silva
Hund bei Fuß, Mann an der Hand
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0231-6



9 783749 902316



Peter Mohlin, Peter Nyström
Der andere Sohn
Kriminalroman
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0383-2



9 783749 903832



Alice Henderson
Eis
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0411-2



9 783749 904112



Jeroen Windmeijer
Die Spur der Pilgerväter
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0220-0



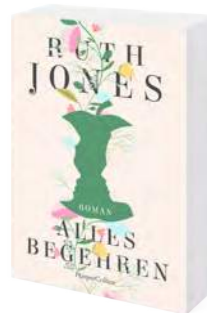
9 783749 902200



Mark Griffin
Silent Death - Du entkommst mir nicht
Thriller
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0396-2



9 783749 903962



Ruth Jones
Alles Begehren
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-558-1



9 783959 675581



Sabrina Sonntag
Apfelglück am See
Roman
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0362-7



9 783749 903627



Fionnuala Kearney
Wir zwei ein Leben lang
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-95967-555-0



9 783959 675550



Romina Angeli
Die letzte Pille bringt den Tod
Ein Allgäu-Roman
10,- € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-7499-0140-1



9 783749 901401



Romina Angeli
Wer zweimal stirbt, ist trotzdem tot
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0358-0



9 783749 903580



Laura Fiore
Siena Carciofine und die Toten im Weinberg
Ein Toskana-Krimi
12,- € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0332-0



9 783749 903320



Petra Göbel
Pleitemöwe
Ein Küsten-Krimi
11,- € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7499-0341-2



9 783749 903412

Aus unserem lieferbaren Programm

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 0
Fax: +49 (0) 40 - 600 909 469

Ihre Ansprechpartner im Verlag

Key Account Managerin Buchhandel
Eva Singer
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 398
E-Mail: eva.singer@harpercollins.de

Key Account Managerin Buchhandel
Tabea Worthmann
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 326
E-Mail: tabea.worthmann@harpercollins.de

Key Account Manager Onlinehandel
Martin Gerecht
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 342
E-Mail: martin.gerecht@harpercollins.de

Kundenbetreuer Buchhandel
Maximilian Hecht
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 379
E-Mail: vertrieb@harpercollins.de

Vertriebsleitung Neue Märkte &
Corporate Publishing
Julia Fischer
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 0
E-Mail: julia.fischer@harpercollins.de

Marketingleitung
Kathrin Betka
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 335
E-Mail: kathrin.betka@harpercollins.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Johanna Greß
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 384
E-Mail: johanna.gress@harpercollins.de

Leitung Verträge, Rechte & Lizenzen
Katharina Depken
Tel.: +49 (0) 40 - 600 909 344
E-Mail: katharina.depken@harpercollins.de

Unsere Verlagsauslieferungen

Deutschland
VVA Arvato Media GmbH
Team D6F3
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

Remittenden bitte an
VVA Arvato Media GmbH
Remittendenabteilung
Warenannahme 500
Henkenstraße 59 - 65
33415 Verl

Ihre Ansprechpartner bei der VVA

Für Bestellungen
Bestellhotline: +49 (0) 5241 - 80 88077
Fax: +49 (0) 5241 - 80 66959
E-Mail: vva-d6f3.bestellungen@arvato.com

PLZ-Gebiete: 0, 1, 2
Annett Brückner
Tel.: +49 (0) 5241 - 80 40396
E-Mail: annett.brueckner@arvato.com

PLZ-Gebiete: 3, 4, 5
Christel Linnemann
Tel.: +49 (0) 5241 - 80 40395
E-Mail: christel.linnemann@arvato.com

PLZ-Gebiete: 6
Daniela Wittenborg
Tel.: +49 (0) 5241 - 80 89152
E-Mail: daniela.wittenborg@arvato.com

PLZ-Gebiete: 7, 8, 9
Andrea Kerwer
Tel.: +49 (0) 5241 - 80 3877
E-Mail: andrea.kerwer@arvato.com

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: +43 (0) 1 - 68 01 45
Fax: +43 (0) 1 - 68 01 41 40
E-Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Österreich (Fachhandel)

Key Account Team Mohr Morawa
Tel.: +43 (0) 1 - 68 01 4-0
E-Mail: fachmarkt@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: +41 (0) 62 - 209 26 26
Fax: +41 (0) 62 - 209 26 27
E-Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

Ihre Verlagsvertretungen

Deutschland

Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Anna Maria Heller
Berlin
Martina Wagner
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 - 421 22 45
Fax: +49 (0) 30 - 421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen,
Niedersachsen
Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 - 421 22 45
Fax: +49 (0) 30 - 421 22 46
E-Mail: berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Lothar Bader
Gertrud-Caspari-Str. 1
01109 Dresden
Tel.: +49 (0) 351 - 317 90 50
Fax: +49 (0) 35955 - 779 18
E-Mail: info@lotharbader.de

Baden-Württemberg
Michael Jacob
Lettenacker 7
72160 Horb
Tel.: +49 (0) 7482 - 911 56
Fax: +49 (0) 7482 - 911 57
E-Mail: verlagsvertretung@michael-jacob.com

Bayern
Felix Wegener
Büro: Heindl / Wislsperger
Daiserstraße 44b
81371 München
Tel.: +49 (0) 89 - 76 72 93 95
Fax: +49 (0) 89 - 76 72 93 94
E-Mail: wegener@sinolog.de
web: www.felixwegener.de
Instagram: @felixwegener

Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz,
Saarland, Luxemburg
Michael Schikowski
Eckernförder Str. 16
51065 Köln
Tel.: +49 (0) 221 - 608 70 38
Fax: +49 (0) 221 - 69 50 60 74
E-Mail: schikowski@immerschoensachlich.de
web: www.immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs
Verlagsvertretung Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10 A
CH-8910 Affoltern am Albis
Tel.: +41 (0) 44 - 762 42 45
Fax: +41 (0) 44 - 762 42 49
Mobil: +41 (0) 76 - 515 45 94
E-Mail: r.amrhein@scheidegger-buecher.ch
E-Mail: r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Österreich

Wien, Niederösterreich und Burgenland
Birgit Raab
Kollersteig 2
A-3400 Klosterneuburg
Tel.: +43 (0) 664 - 846 28 98
E-Mail: birgit.raab@mohrmorawa.at

Westösterreich

Karin Pangl
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Mobil: +43 (0) 664 - 811 98 20
Mail: karin.pangl@mohrmorawa.at