



# RONNIE TAHENY (AUS)

## 1-SHEET 2017

*“Patti Smith trifft auf Pippi Langstrumpf -  
schräge Songpoesie mit Esprit für Menschen  
mit wachem Verstand.”*

In Jerusalem flogen ihr Kugeln um die Ohren. Sie ließ sich nach Bosnien einschmuggeln, sprang in Antwerpen aus einem brennenden Haus - Szenen aus dem Touralltag einer ungewöhnlichen Songwriterin. Mehr als zwei Jahrzehnte lang hat Ronnie Taheny als Rebellin auf Reisen ihre Musik weltweit bekannt gemacht. Luka Bloom, Billy Bragg und Aimee Mann sind nur einige, deren Pfade sich mit denen der Powerfrau mit den blonden Dreadlocks kreuzten.

Auf der Bühne gibt Ronnie Taheny die charmante Gaunerin - scharfzüngig und schlagkräftig, warm und humorvoll, provozierend und menschlich. Bis heute kämpft Ronnie mit breitem Grinsen gegen Dogma und Obrigkeitsdenken.

Mitte der 90er Jahre arbeitete Taheny in Irland, stand beim Galway Arts Festival auf der Bühne, kletterte in die Top Five der Radiocharts und fasste in der Folge in den USA Fuß. 2002 brachte einen weiteren Karriereschub, als Ronnie bei Bertelsmann als Songschreiberin anheuerte - und dort unter anderem für BMG-Star Sasha Songs schrieb, die Millionen Radiohörer erreichten. Ein weiteres Jahrzehnt tourte Taheny durch Europa, bevor sie sich dazu entschloss, nur noch in Australien aufzutreten.

Ihre Erfahrungen gibt Ronnie Taheny mittlerweile an jüngere Musiker weiter - als Agentin, Produzentin und Tourmanagerin. Auf ihrem eigenen Label Arty Records ist gerade ihr neuntes Studioalbum "Start!" erschienen. Daneben lehrt sie an der Musikhochschule von Adelaide.

Von Anfang April bis Ende Mai ist Ronnie Taheny wieder in Europa unterwegs.

Details und Infos unter: [www.ronnietaheny.com](http://www.ronnietaheny.com) und <https://artyrecords.com.au/>

**Worked with:** David Gray, Luka Bloom, Billy Bragg, Ani diFranco, Aimee Mann and Fairport Convention

**Chart positions:** #5 "Saviour"- Ireland. #2 "Turn It Into Something Special" - Europe-wide (contracted to BMG/Bertelsmann Germany, written for Sasha)

**Festival appearances include:** Galway Arts Festival (1996), USA Central Park, CBGB's Gallery (2000), Kieler Woche and PopKomm Germany (2010-12), Aarhus Fest, Denmark.

**Links:** <http://ronnietaheny.myshopify.com/> **PR pic:** <http://ronnietaheny.myshopify.com/pages/media>

**Youtube:** "That's Jesus" <https://www.youtube.com/watch?v=rIZzwDarqe8>

**Quotes:** *"In a field increasingly inhabited by poetic and intellectual pygmies, Taheny can cut through the vaporous crap with a single line. That she does so with wry humour makes her all the more a contemporary stand-out."* **Time Out Magazine, London**

---

GERMANY IRELAND AUSTRALIA Supporting the best next-gen artists

European Booking Agency + Tour Management ~Consultancy ~Mentoring Programmes ~Management ~Artist Development  
+61 413 450521 ABN 3114275557 ~[www.artrecords.com.au](http://www.artrecords.com.au) ~[info@artyrecords.com.au](mailto:info@artyrecords.com.au) ~fb: Arty Records ~©Arty Records 2017