

Sonata for Clarinet and Piano

I

Meta Overman

Allegro con moto ♩ = 88

Clarinet in B \flat

Piano

p *cresc.*

p *p cresc.*

Cl.

Pno.

mf *espr.* *cresc.*

mf *cresc.* *espr.*

Cl.

Pno.

mf *espr.*

f *marc.* *marc.*

Copyright ©Meta Overman, 1956

Published by Wirripang Pty Ltd, March 2015. ISMN 979 0 720151 58 8

II

Lento intensivo ♩ = 72

11

f

Cl.

1

chiaro

11

8^{va}

Pno.

f

4

Cl.

sempre f

8^{va}

Pno.

sempre f

p

9

12

Cl.

mf

cresc.

f

12

Pno.

mf

cresc.

f

III
Theme and Variations

1 Allegro ♩ = 168

Cl. *mf*

Pno. *mf*

5

Cl.

Pno. *mf*

Var. I

9 Poco meno mosso ♩ = 126

Cl. *< p* *p*

Pno. *p*

Var.IV
Maestoso ♩ = 54

40

Cl.

Pno.

f

mf

43

Cl.

Pno.

f

47

Cl.

dim. poco a poco

Pno.

dim. poco a poco

(senza ped.)

Var. V
Moderato comodo ♩ = 94

49

Cl.

p

poco f

Pno.

p

pp

poco f

52

Cl.

mf

Pno.

p

mf

Var. VI
Poco Lento ♩ = 76

59

Cl.

f > *p* *p*

Pno.

f *p* *p con espressione sempre*

63

Cl.

p > *p*

Pno.

24

66

Cl.

Pno.

Var.VII

Allegro vivo ♩ = 100

71

Cl.

Pno.