

As I was saying

Mark Matthews

Andante ♩ = 76

Piano

mf

3

p

con pedal

6

Accelerando A tempo Accelerando

5 4 2 1 LH

3 LH

11

Ritardando A tempo

16

Rit. A tempo

mf

p

Celestial

Mark Matthews

Andante $\text{♩} = 70$
2 1

Ritardando A tempo Ritardando

Piano *mf* *mp*

con pedal

5 A tempo Accelerando Ritardando A tempo Ritardando

mf 1 1 4 *mp*

9 A tempo Ritardando A tempo Accelerando Ritardando

mf *mp* 2

13 A tempo Ritardando Andante

mp *mf* 2 1 3 2 1 3 1 3
8^{va}-----1

Definitely...maybe

Mark Matthews

Piano

Andante moderato ♩=70 Ritardando A tempo Ritardando

con pedal

5 A tempo Ritardando 2 3 4

9 A tempo

13 5 1 2 3 Ritardando

Delicate touch

Mark Matthews

Piano

Andante ♩ = 76

mp

con pedal

6

Accel.

mf

Rit.

A tempo

mp

3

10

cresc.

14

mf

(11)

1 4

3

Gentle as we go

Mark Matthews

Piano

Larghetto ♩=54

Rit.

mp *mp* *mf*

con pedal

5

A tempo **Ritardando** **A tempo**

mp *mf* *f* *mp*

9

Ritardando

1

mf

12

A tempo ♩=60

mp *mp*