
Laurence Belzile

Artiste visuelle



CURRICULUM VITÆ

Représentée par la Galerie Champagne & Paradis (Kamouraska)

Formation

- 2019 | Maîtrise en arts visuels, Université Laval, Québec
- 2016 | Baccalauréat en arts visuels avec majeur en peinture et dessin, Université Concordia, Québec
- 2015 | Échange étudiant, Faculté des Beaux-arts, Universidad del País Vasco, Euskadi, Espagne
- 2013 | DEC en arts visuels, Cégep de Rivière-du-loup, Québec

Expositions individuelles

- 2024 | J'ai dansé, Art-Image, Gatineau, Québec
- 2024 | Au travers les jardins II, Doris Crowston Gallery, Sechelt, BC
- 2024 | Au travers les jardins, Vernon Public Art Gallery, Vernon, BC
- 2023 | Au-delà du repli, Galerie Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2022 | Rassembler les espaces, Galerie Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2022 | Les attentes, Maison des arts et de la culture de Brompton, Sherbrooke
- 2022 | S'arracher la douceur, Galerie Montcalm, Gatineau
- 2021 | Marmonner le vide, Manif d'art, bibliothèque Claire-Martin, Québec
- 2021 | Marmonner le vide, Manif d'art, bibliothèque Aliette-Marchand, Québec
- 2020 | Mesure et démesure, Galerie d'art du Cégep de Jonquière, Jonquière
- 2020 | Mesure et démesure, Galerie Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2019 | Entre espace et objets, Galerie Jean Letarte, Boucherville
- 2019 | Arracher le rouge du jaune, Galerie AVE, Montréal
- 2018 | Il y a dans cet autour, parfois, la trace de ce milieu, Salle Alphonse-Desjardins, Université Laval, Québec
- 2018 | Entre toi et moi ; il y a ça et là, Centre culturel Georges P.-Vanier, Châteauguay
- 2018 | La chute des corps, Atelier du roulement à billes, Québec
- 2017 | Situations, Salle Georgianna-Juneau, Maison de la culture, Rivière-du-Loup

Expositions collectives

- 2023 | Artrich 2023, Richmond Art Gallery, Richmond, BC
- 2023 | Nuit blanche Kelowna, The Alternator Centre for Contemporary Art, Kelowna, BC
- 2023 | Art Party!, Seymour Art Gallery, North Vancouver, BC
- 2023 | Life = absurbe, This Gallery, Vancouver, BC
- 2022 | Les quatorze noctambules, Galerie Champagne et Paradis, Kamouraska
- 2022 | Alcôve, Galerie.a (hors programmation), Québec
- 2022 | Hommage à Stella Sasseville, Centre de production en art actuel Les Ateliers, Baie-Saint-Paul
- 2022 | Par-delà les frontières, Galerie Champagne et Paradis, Kamouraska
- 2022 | Exposition pré-encan, Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup
- 2021 | Montagne, Local indépendant, Québec
- 2020 | 50e du Cégep de Rivière-du-Loup, Salle Gaetan-Blanchet, Rivière-du-Loup
- 2018 | Nature, Le livart, Montréal
- 2018 | Voir loin, Centre d'art de Kamouraska, Kamouraska
- 2018 | Jaune Marine, Ancienne école des beaux-arts de Montréal, Montréal
- 2017 | Exposition collective de la Résidence nomade, Atelier du Roulement à billes, Québec
- 2017 | Exposé Noir, Fonderie Darling en partenariat avec Centerfold, Montréal

Expositions collectives (suite)

- 2017 | L'intemporalité du corps, Le Livart, Montréal
- 2016 | Summer exhibition 1/3, VAV Gallery, Montréal
- 2016 | Stay Awhile, Art Matters, Montréal

Événements, symposiums et foires

- 2020 | Foire en art actuel de Québec, en ligne
- 2020 | Foire d'art contemporain de Saint-Lambert, en ligne

Résidences de création

- 2023 | Similkameen Artist Residency, Keremeos, BC
- 2023 | Micro-résidence, Conseil culturel et artistique francophone de la C.-B., Vancouver
- 2022 | Centre de production en art actuel Les Ateliers, Baie-Saint-Paul
- 2019 | NOUAISONS, Scott, Québec
- 2018 | Marathon de la création, Mars elle danse, Trois-Pistoles, Québec
- 2018 | Centre d'art de Kamouraska, Kamouraska, Québec
- 2017 | Résidence Nomade, île d'Anticosti, Québec

Encans et expositions bénéfiques

- 2024 | Encan annuel du Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup
- 2023 | Encan annuel du Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup
- 2023 | Encan annuel du Centre d'art de Kamouraska, Kamouraska
- 2022 | Encan annuel du Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup
- 2020 | Les Encans de la quarantaine, en ligne
- 2019 | Encan annuel du Centre d'art de Kamouraska, Kamouraska
- 2018 | Encan annuel du Centre d'art de Kamouraska, Kamouraska

Illustrations

- 2022 | Couverture du livre Ne retiens pas le feu de Jacques Audet, éditions du Noroît
- 2020 | Mise en images du recueil Ramages de Laurence Langlois, éditions OMRI

Distinctions et bourses

- 2023 | Bourse du Fonds pour l'accès aux marchés pour les communautés de langue officielle, Conseil des arts du Canada
- 2022 | Bourse de recherche et création, Ville de Québec
- 2021 | Bourse au projet pour L'hiver est dessins, Première ovation, Manif d'art
- 2021 | Bourse au projet pour L'hiver est dessins, LOJIQ
- 2021 | Bourse de recherche et création, Ville de Québec
- 2020 | Bourse au projet pour l'exposition collective montagne, Première ovation, Manif d'art
- 2019 | Bourse au projet pour l'exposition individuelle Mesure et démesure, Première ovation, Manif d'art
- 2018 | Bourse de rayonnement, Université Laval
- 2017 | Bourse d'études supérieures, Fondation Desjardins
- 2014 | 2e prix du concours en arts visuels Polskafree25, Ambassade de la Pologne à Montréal et Université Concordia

Collections

- Ville de Boucherville, Collection Méduse, Bibliothèque et archives nationales du Québec