

---

# Karine Locatelli

Artiste visuelle



## **CURRICULUM VITÆ**

Représentée par la Galerie Champagne & Paradis ( Kamouraska) et la Galerie C.O.A (Montréal)

### **Formation**

- 2020 | Maîtrise en arts visuels, profil création, Université du Québec à Chicoutimi
- 2018 | Cours : Le Québec nordique : enjeux, espaces et cultures, Institut nordique du Québec
- 2015 | Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques, Université Laval, Québec
- 2013 | Atelier de création en illustration, École internationale d'été de Percé, Percé
- 2013 | Séminaire Culture, Musée et Société, École internationale d'été du CÉLAT-MCQ
- 2010 | Diplôme d'études collégiales en Arts plastiques, Cégep de Sainte-Foy, Québec

### **Distinctions et bourses**

- 2023 | Représentante du Québec, volet sculpture installation, Jeux de la francophonie, République Démocratique du Congo
- 2021 | Bourse, Fond de mise en valeur de la Forêt habitée du Massif
- 2021 | Bourse Partenariat territorial, Conseil des arts et lettres du Québec
- 2020 | 1er prix, Foire d'art contemporain de Saint-Lambert
- 2019 | Bourse Recherche création, Conseil des arts du Canada
- 2019 | Bourse Partenariat territorial, Conseil des arts et lettres du Québec
- 2019 | Bourse Appuie à l'offre culturel dans le parcours éducatif, Ministère de la Culture
- 2019 | Bourse, Fond de mise en valeur de la Forêt habitée du Massif
- 2018 | Bourse Partenariat territorial, Conseil des arts et lettres du Québec
- 2018 | Bourse Appuie à l'offre culturel dans le parcours éducatif, Ministère de la Culture
- 2018 | Bourse Mage UQAC-Galerie Oeuvre de l'autre
- 2014 | 1er Prix, Concours d'oeuvres d'art du 10e Colloque étudiant de l'Institut EDS, Québec

### **Expositions individuelles**

- 2024 | Tu choisiras les montagnes, Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Baie-Saint-Paul
- 2023 | Vers la bête lumineuse, Centre Admare, Îles de la Madeleine
- 2023 | Vers la bête lumineuse, Centre d'exposition, Amos
- 2023 | Cerdeira, schistes et forêt de pins, Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2023 | Je t'écris depuis une maison de vent, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal
- 2022 | Nos régions lumineuses, Galerie COA, Montréal
- 2021 | Cueillette, Galerie C.O.A, Montréal
- 2021 | Mer/flore, Centre culturel Marie-Fitzbach, Saint-Georges
- 2020 | Aperçu de l'invisible Nord, Centre Langage plus, Alma
- 2018 | Printemps et autre scène, Espace parenthèse, Québec
- 2018 | Aperçu de l'invisible Nord, La Virée de la culture, Havre-Saint-Pierre
- 2016 | Ode contre la pelouse trop verte, Centre culturelle Pauline Julien, Trois-Rivières
- 2016 | Récents paysages, Carrefour culturel Paul Médéric, Baie-Saint-Paul

## **Expositions collectives**

- 2024 | Les îles, Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2023 | Biennale de lin de Portneuf, Moulin de la Chevrotière, Deschambault
- 2023 | Le vaste et le détail, Centre Regart
- 2023 | Épinettes noires et aulne crispé, Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2022 | Regards situés, Centre Skol, Montréal
- 2022 | Jardins, Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2022 | Poésie d'écume et parfum de lichen, Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2021 | Fait maison, Maison des artistes visuels francophones, Manitoba
- 2021 | Sentiers sauvages, Galerie Jano Lapin, Montréal
- 2021 | Dé/cloisonner, Centre d'artiste Caravansérail, Rimouski
- 2021 | Récents paysage, Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2021 | Centre d'exposition Inouï, Saint-Siméon
- 2021 | Connexion/ancrage, Centre d'artiste Vaste et Vague, Carleton
- 2021 | Dépaysage, Le Lobe, Chicoutimi
- 2020 | Volonté de fer, commissariat de Carole Baillargeon, Moulin de la Chevrotière, Deschambault
- 2020 | Parcelles de rivages et salicorne, Champagne & Paradis, Kamouraska
- 2019 | Voix jeunes talents, Centre d'artiste Voix visuelles, Ottawa
- 2019 | Biennale de dessin, Musée National des Beaux Arts du Mont-St-Hilaire
- 2019 | Manif d'art, duo avec Annie C. Thibodeau, Bibliothèque Gabrielle Roy, Québec!
- 2019 | Manif d'art, Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul!
- 2018 | Exposition permanente, Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul!
- 2018 | Résidence nomade : exposition collective, Maison du développement durable, Montréal !
- 2018 | Sublime, Salle d'exposition du pavillon Alphonse-Desjardins, Québec
- 2018 | Parcours d'oeuvres : Fleuve Îles Forêt Fjord, Maison Mère, Baie-Saint-Paul
- 2017 | #Transfert en cours: mise à jour, La Galerie d'art, Cégep de Jonquière, Jonquière !
- 2017 | Faire de l'art, La Galerie du Collège d'Alma, Alma !
- 2017 | Transfert en cours, Centre Sagamie, Alma !
- 2017 | Fleuve Îles Forêt Fjord, Espace EM, Baie-Saint-Paul
- 2016 | Les états transitoires, Galerie L'oeuvre de l'autre, Chicoutimi
- 2016 | Duo en vitrine: Vanessa & Karine Locatelli, Art'Chipel galerie, Lévis
- 2015 | Ce qui s'étend sur la lisière, Galerie de la fondation huhomiste, East Angus
- 2015 | #ARV, Le réacteur : Centrale créative, Québec
- 2014 | Peinture fraîche et nouvelle construction, Galerie Art Mûr, Montréal
- 2013 | Banc d'essai, Galerie des Arts visuels, Québec

## **Résidences artistiques**

- 2023 | Admare, Iles-de-la-Madeleine
- 2023 | Atelier de céramique, Maison des métiers d'arts de Québec
- 2023 | Cerdeira home for creativity, Portugal
- 2023 | Frichem Centre d'art Jacques et Michel Auger
- 2022 | La plateforme, Le Lobe, Saguenay
- 2021 | Centre Est Nord Est, Saint-Jean-Port-Joli
- 2016 | Centre Sagamie, Alma
- 2016 | Les Ateliers de l'Île, Val David
- 2015 | Presse papier, Trois-Rivières

## **Événements, symposiums et foires**

2024 | Plural, Montréal  
2023 | Plural, Montréal  
2023 | Art Toronto, Toronto  
2023 | Nos régions lumineuses, Phare culturel de Verchères, Verchères  
2022 | Illumine Baie-Saint-Paul  
2022 | Art Toronto, Toronto  
2022 | Foire en art actuel, Québec  
2021 | Foire Papier, Montréal  
2020 | Foire d'art contemporain de St-Lambert  
2019 | Art Lyon paper, foire de dessin contemporain, Lyon, France  
2017 | Foire d'art contemporain de St-Lambert  
2017 | Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul

## **Conférences**

2018 | Midi causerie artistique, cégep de Sept-îles  
2017 | Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul  
2017 | Colloque: Quel avenir pour Anticosti ?, Port-Menier

## **Encans**

Centre d'artiste Regart (Lévis), Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Le relais pour la vie, Société canadienne du cancer, Parle-moi d'amour (Les impatients, Montréal), Centre d'art de Kamouraska

## **Collections**

Collection Desjardins, Hydro-Québec, Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Municipalité de l'île d'Anticosti, Musée Ambulant, Ville de Lévis, Banque TD de Toronto, Fondation David Suzuki, Université du Québec à Chicoutimi, Bibliothèque René Richard, Trio orange production, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Ville de Baie-Saint-Paul, Collections privées