

Patron Sweater

JULIO 2020 NO. 3.



PDF CÁRDIGAN OTOÑO

¡Hola! Soy Bianca de "Tejer y Punto!" en esta ocasión te guiaré para que puedas tejer tu propio Cárdigan Otoño.










Nivel: intermedio

Talla: única

Materiales: necesitarás un crochet No 5,5/6,0 mm, 750 gramos de hilado grosor medio, en color a elección, yo utilicé la línea "King" de Revesderecho (Wool y colors también pueden ser una gran elección)

RECUERDA que los materiales son aproximados, pues depende de la tensión al tejer de cada una/o.

Leyenda de puntos

	Cadeneta (c.d)
	Punto deslizado tomando solo hebra trasera (p.d.t)
	Punto bajo tomando solo hebra trasera (p.b.t)
	Punto alto (p.a)
	Punto alto en relieve por delante (p.a.r por delante)
	Punto alto en relieve por detrás (p.a.r por detrás)
	Aumento Punto alto en relieve por detrás
	Disminución Punto alto
	Punto Bodoque, siete puntos altos en el mismo punto cerrados juntos (p.bod)

**La información que ves entre paréntesis corresponde a abreviaciones que encontrarás en las instrucciones mas abajo.

¡Atención! Cárdigan Otoño es una prenda holgada, esta compuesta de cinco piezas; pretina, cuerpo, dos mangas y cuello.

Medidas

Las medidas son aproximadas, van a depender de la elección de hilado y tensión al tejer. Si deseas la prenda mas pequeña puedes restar puntos al inicio y final de cada vuelta, si lo haces recuerda que al dividir delanteros y espalda debes modificar también.

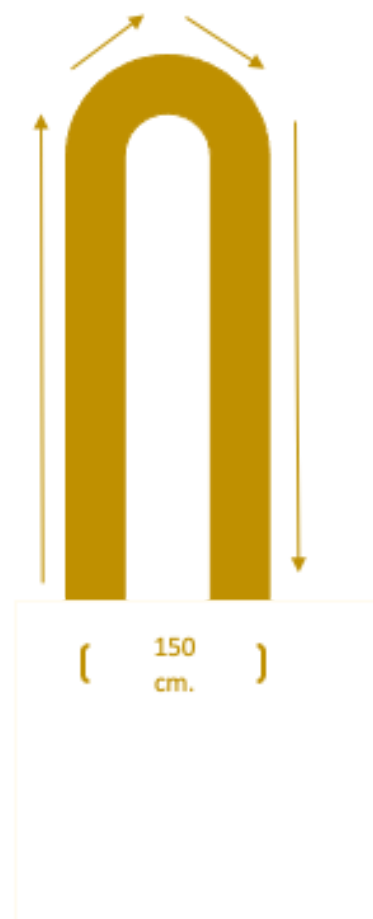
Pretina:



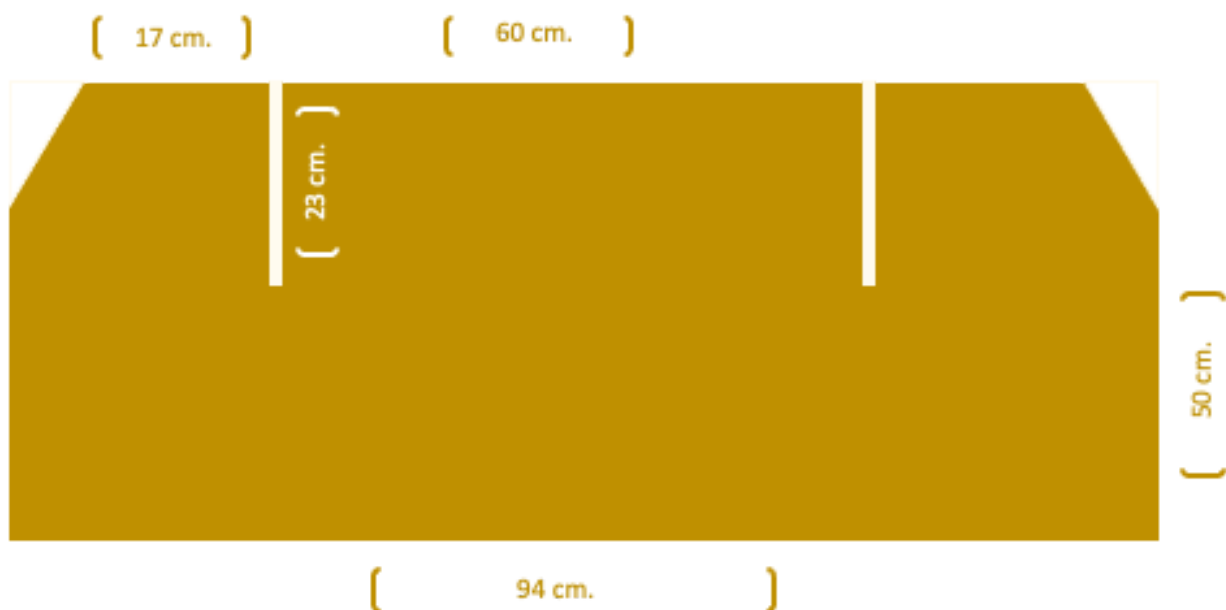
Puño y manga:



Cuello:



Cuerpo:



La vida vuelve a empezar en otoño.....



TEJER Y PUNTO!
TUS MANOS EN ACCIÓN



Y ahora estamos list@s para poner tus manos en acción!!.

Pretina

Comenzamos con 8 c.d

Vuelta 1: 1 c.d de subida, 7 p.b

Vueltas 2 a 128: 1 c.d de subida, 7 p.b.t

** recuerda que debe medir aproximadamente 94 cm.

** no cortes la hebra ya que ahora comienzas a tejer el cuerpo

Cuerpo

Las vueltas pares de nuestro tejido corresponden al revés de la prenda.

Los p.bod se tejen solo en las vueltas pares

Te detallo las tres primeras vueltas para que te pueda quedar mas claro como se forma el diseño

Nuestra figura irá desapareciendo a medida que avanzamos en las vueltas, por lo tanto, cuando tejamos nuestro p.bod en los extremos este se irá moviendo dos puntos cada vez hasta desaparecer. Por ejemplo la primera vez que lo tejes, tejes 8 p.a y luego el p.bod, la segunda vez que lo tejes, tejerás 6 p.a y luego el p.bod. En el caso de los p.a.r estos se moverán un espacio hacia los extremos.

Vuelta 1: Sobre la pretina, sin cortar hebra, montamos 135 p.a de la siguiente manera;

3 c.d de subida, 17 p.a, 1 aumento de p.a repetir secuencia ** hasta el final

Vuelta 2: 8 p.a, *1 p.bod, 6 p.a, me salto un pto, 1 p.a.r por detrás, en el mismo pto. tejer 1 p.a*, repetir secuencia ** tres veces, 6 p.a, me salto un pto, 1 p.a.r por detrás, en el mismo pto. tejer 1 p.a (llegamos al centro del tejido), en el mismo pto. tejer 1 p.a.r por detrás (es acá donde formamos nuestra "V", y se hace tejiendo un aumento de tres puntos tal como indica el detalle), me salto un pto, *6 p.a, 1 p.bod, 8 p.a, 1 p.a, 1 p.a.r por detrás*, repetir secuencia ** tres veces.

Vuelta 3: 14 p.a, *me salto un pto, 1 p.a.r por delante, 1 p.a, 16 p.a*, repetir secuencia ** tres veces, me salto 1 pto, 1 p.a.r por delante, en el mismo pto tejer 1 p.a, 1 p.a, 1 p.a, en el mismo pto. tejer un p.a.r por delante, *me salto un pto, 16 p.a, 1 p.a, en el mismo pto tejer un p.a.r por delante*, repetir secuencia ** tres veces, *me salto un pto, 14 p.a.

¡ATENCIÓN!

Vuelta 10 comienza en el centro del tejido una nueva corrida de p.bod

Vuelta 19 comienza en el centro una nueva corrida de puntos en relieve.

Vuelta 29 dividimos el tejido en tres y continuamos tejiendo delanteros y espalda por separado, revisa el gráfico y no te olvides de las disminuciones que vendrán para formar el escote.

Puño

Comenzamos con 10 c.d

Vuelta 1: 1 c.d de subida, 9 p.b

Vueltas 2 a 35: 1 c.d de subida, 9 p.b.t

Mangas

Sobre el puño montar los puntos de la siguiente manera;

Vuelta 1: 3 c.d de subida, en el mismo pto. 1 p.a, 16 aumentos de p.a, 1 p.a, 17 aumentos de p.a (tu corrida quedará con 69 puntos)

Vueltas 2 a 28: guíate por el gráfico

Cuello

Comenzamos con 8 c.d

Vuelta 1: 1 c.d de subida, 7 p.b

Vueltas 2 a 80: 1 c.d de subida, 7 p.b.t

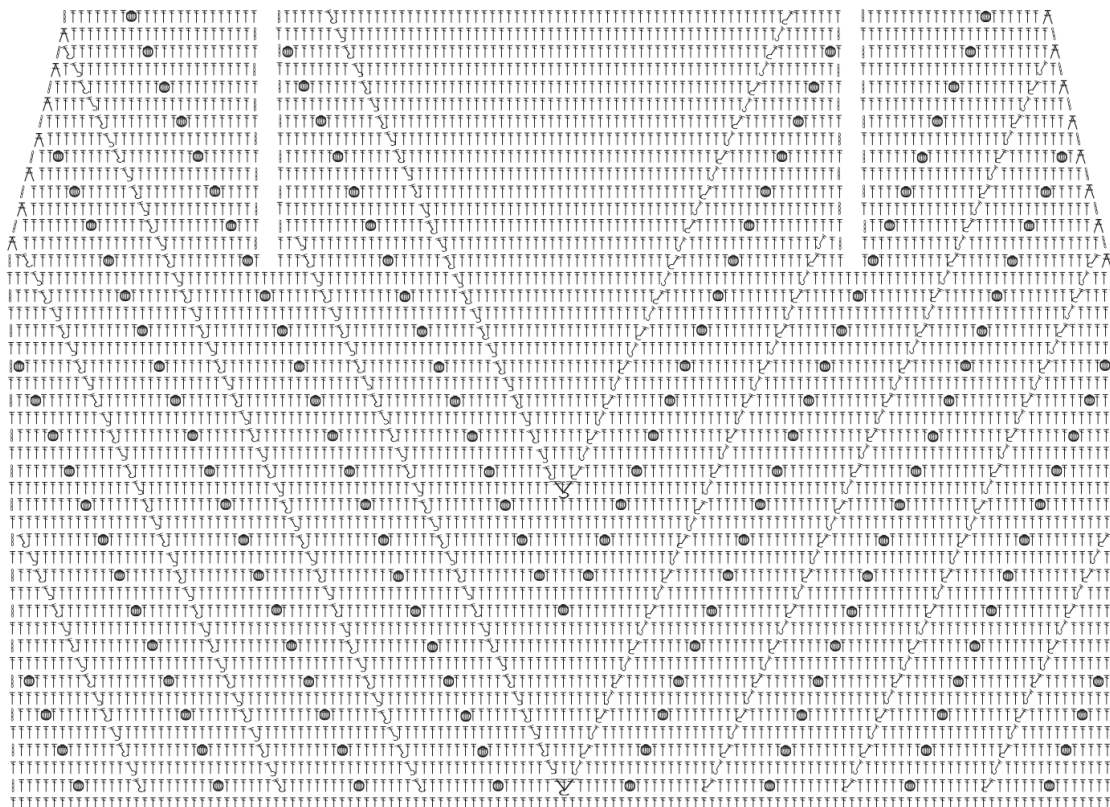
Vueltas 81 a 142: *1 c.d de subida, 3p.b.t, 4 p.d.t, 1 c.d de subida, 3 p.d.t, 4 p.b.t*, repite la secuencia ** en todas las vueltas señaladas

Vueltas 143 a 222: 1 c.d de subida, 7 p.b.t

** Obtendrás una huincha en forma de "U" que debe medir aproximadamente 150 cm.



Cuerpo:



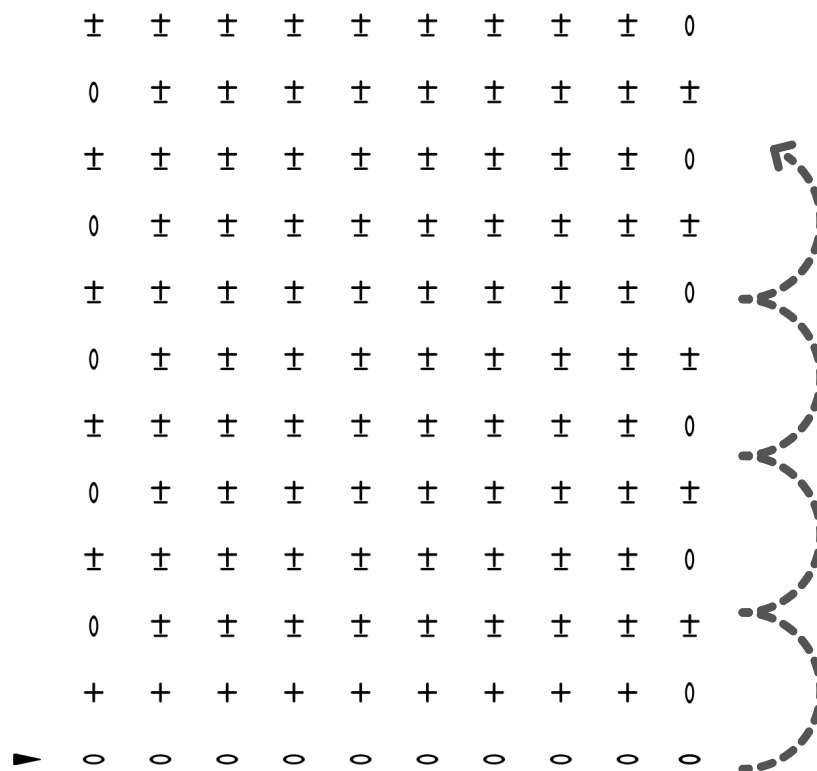
Este gráfico es muy grande!! por lo tanto escanea el código QR para no quedar ciega....



Si lo prefieres, copia este link....

https://drive.google.com/file/d/1KNKZm09da7NIdA-_F4GBu0n80X2Bal6M/view?usp=sharing

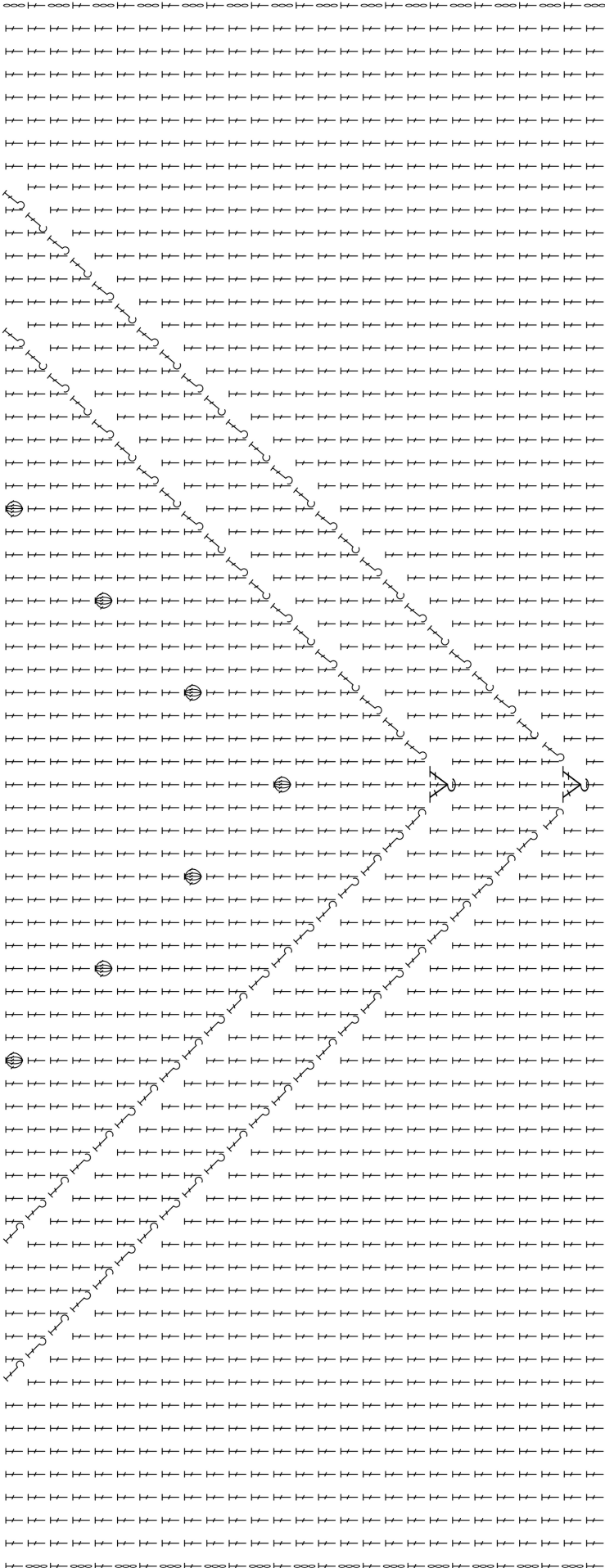
Puño:



Comienza aquí!!

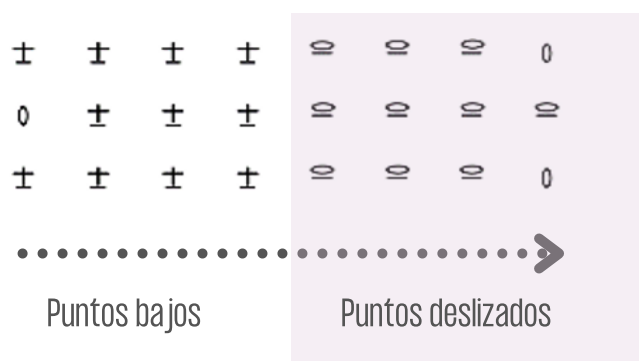


Manga:



Comienza aquí!.. 

Cuello:



Acá debes mezclar punto deslizados y puntos bajos, esto permite que nuestra huincha tome la forma de "U" y que el cuello quede más apegado...



(Esta manga tiene una variación en la distribución de los puntos bodoque, hazla como tu quieras, no hay limites)

Para finalizar, disfruta de tu tejido, si tienes dudas comunícame al correo electrónico bianca@tejerypunto.cl o por mensaje directo en instagram @tejer_y_punto, no olvides utilizar #CardiganOtoño para ver como avanzas y poder compartir a toda la comunidad...



Muchas Gracias!!

TEJER Y PUNTO!
TUS MANOS EN ACCIÓN

Tejer y Punto! Es una marca registrada. Todos los derechos reservados. El presente patrón no puede ser alterado, reproducido ni publicado en ningún sitio web sin previa autorización.