

Jandi
Gardiazabal

PATRÓN SWEATER ZORRITOS

TÉCNICA JACQUARD

Talla 2 años (18-24 meses)

(Indicaciones de escalado incluidas)

1



Nivel de Dificultad: Intermedio

Jandi Gardiazabal es una marca registrada. Todos los derechos reservados. El presente patrón no puede ser alterado, reproducido ni publicado en ningún sitio web. Las fotografías del sweater pueden ser expuestas en cualquier plataforma siempre y cuando se atribuya el crédito correspondiente del diseño a Jandi Gardiazabal.

MATERIALES:

Cotton de Reves Derecho de los siguientes colores:

- Gris acero 100 grs
- Gris perla 100 grs
- Amarillo 50 grs
- Naranja claro 50 grs
- Naranja oscuro 50 grs
- Crudo 10 grs
- Negro 10 grs

2

Palillos nº3 mm, ojalá circulares (el tejido pesa menos) e intercambiables (para poder tejer el cuerpo circular también)

Para el canesú: cable estándar de 60 cm

Si se quiere tejer el cuerpo circular: cable de 40 cm

Si se quieren tejer las mangas circulares: palillos Clover nº 3.25 mm

Aguja de lana para coser

Crochet nº3 mm, para esconder los cabos sueltos por el revés

2 botones

PUNTOS UTILIZADOS:

- Elástico simple para cuello, puños y terminación del cuerpo
- Arroz simple para el cruce de los botones de la espalda
- Jersey (Técnica Jacquard) para el canesú, cuerpo y mangas

MUESTRA:

20 puntos: 7 cm

20 corridas: 6.5 cm



Si este sweater se quiere escalar, lo importante es guiarse por la tabla de medidas. Los dibujos del canesú se pueden repetir, si se necesita alargar un poco el canesú, o eliminar, si por el contrario se quiere tejer más pequeño.

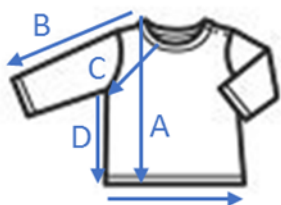
Además, hay que variar los puntos de inicio. Para esta talla, se tejen 85 puntos. Intuitivamente, si se quiere una talla más pequeña, serán 5 puntos menos, y si se quiere una más grande, 5 puntos más.

Si se quiere tejer una talla muy distinta a la indicada (por ejemplo, 8 años), hay que fijarse en que además, se necesitarán más aumentos. Ahí, lo que corresponde, sería hacer otra ronda de aumentos unas 8 o 10 corridas después de la última vez.

Si, por el contrario, lo que se necesita es tejer una talla mucho más pequeña (por ejemplo, 6 meses) seguramente necesitaremos menos aumentos. Y tal vez se pueda suprimir la última corrida de aumentos, o hacerlos más espaciados.

Dependerá de la tensión, el número de los palillos y los materiales, los resultados de cada uno. Por favor, si tienes dudas, lo primero es hacer una muestra. Si eso no es suficiente, me puedes contactar por Instagram y te ayudaré feliz a continuar tu proyecto.

TABLA DE TALLAS - TALLAS DE NIÑOS



Altura	50 cm	60 cm	68 cm	74 cm	80 cm	86 cm	92 cm	96 cm	100 cm	104 cm
	Recién Nacido	0-3 meses	3-6 meses	6-9 meses	9-12 meses	12-18 meses	18-24 meses	2 años	3 años	4 años
A Largo total	22 cm	24 cm	27 cm	31 cm	33 cm	35 cm	37 cm	39 cm	42 cm	45 cm
B Largo de manga	25 cm	27 cm	29 cm	30 cm	32 cm	34 cm	37 cm	39 cm	42 cm	45 cm
C Sisa	12 cm	13 cm	14 cm	15 cm	16 cm	16 cm	16 cm	17 cm	18 cm	19 cm
D Largo bajo la sisa	12 cm	14 cm	16 cm	19 cm	21 cm	23 cm	25 cm	27 cm	30 cm	33 cm
E Ancho	21 cm	23 cm	24 cm	26 cm	27 cm	28 cm	29 cm	31 cm	32 cm	33 cm

INICIO

Se empieza con elástico simple. Si se quiere empezar de la manera tradicional, urdir 85 ptos. Si en cambio, se quiere empezar tubular se montan 43 puntos. Si no sabes cómo hacerlo, y quieres aprender, se recomienda ver el video en mi canal de Youtube: *“Cómo empezar a tejer un elástico tubular?”*

5

Se tejen 6 corridas de elástico simple. Si se quiere más ancho, añadir un par más. No olvidar hacer el primer ojal, en la quinta corrida del elástico. Y que los 5 puntos del principio y del final de cada corrida son el cruce de los botones, y se tejen punto arroz.

La cuenta de las corridas empieza desde aquí, al finalizar el elástico. Por favor revisar cuidadosamente el diagrama. En él está toda la información importante para la realización de este sweater.

Si se quiere cambiar algún color, se recomienda volver a pintar los gráficos (en una hoja cuadriculada o directamente en una planilla Excel). Es importante dibujar y pintar, pero también lo es tejer una muestra de prueba. Una cosa es lo que pasa en 2 dimensiones, análogo o digital, y otra distinta es cómo se ve en la realidad.

Un consejo: Si la muestra queda bien, y te gusta, lo más probable es que el sweater te encante. Si en cambio la muestra no es de tu agrado, no hay manera que el sweater quede bien.




























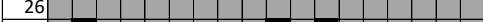
















Jandi Gardiazabal es una marca registrada. Todos los derechos reservados. El presente patrón no puede ser alterado, reproducido ni publicado en ningún sitio web. Las fotografías del sweater pueden ser expuestas en cualquier plataforma siempre y cuando se atribuya el crédito correspondiente del diseño a Jandi Gardiazabal.

COLORES

	GRIS ACERO
	GRIS PERLA
	AMARILLO
	NARANJO CLARO
	NARANJO OSCURO
	CRUDO
	NEGRO

DIAGRAMA CANESÚ

1		AUMENTO 1 CADA 3 PTOS
2		hay 110 puntos aprox
3		
4		
5		AUMENTO 1 CADA 3 PTOS
6		hay hay 140 ptos aprox
7		
8		
9		AUMENTO 1 CADA 4 PTOS
10		hay 172 ptos
11		
12		
13		Segundo ojal
14		
15		AUMENTO 1 CADA 4 PTOS
16		hay 213 ptos
17		
18		
19		
20		
21		Aquí se juntan y se empieza a tejer circular
22		
23		
24		
25		
26		AUMENTO 1 CADA 4 o 5 PTOS
27		hay 260 ptos
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		Al final de esta corrida, separar mangas y cuerpo

EL CANESÚ

Para tejer el canesú, hay que seguir el diagrama. En él, no sólo están los motivos que se tejerán y los colores utilizados, sino que también, en qué corridas van los aumentos. Cada color está pintado del color que corresponde.



Hasta la corrida 22, se teje todo en plano

Jandi Gardiazabal es una marca registrada. Todos los derechos reservados. El presente patrón no puede ser alterado, reproducido ni publicado en ningún sitio web. Las fotografías del sweater pueden ser expuestas en cualquier plataforma siempre y cuando se atribuya el crédito correspondiente del diseño a Jandi Gardiazabal.

En la corrida 21, se tejen juntos los 5 puntos de cruce de un lado con los del otro (fijándonos en que la parte de los ojales quede por sobre la de los botones), y se empieza tejer todo circular. El beneficio de esto es que se teje todo por el lado derecho, y es más fácil seguir los dibujos.

Si no se quiere tejer circular, se puede hacer 2 cosas: hacer la abotonadura más larga, y que sea del largo del canesú, para hacer el cruce en esa corrida, y luego dejar la abertura en uno de los lados (bajo el brazo)

También, se podría hacer el cruce de puntos en esta corrida, y dejarlo abierto bajo ella, para después coserla. El riesgo que se corre es que al coser se deben calzar las figuras muy bien, para que no se note.



Al llegar a los zorritos, es importante tener 260 puntos (el módulo de repetición de los corazones de 10 puntos, 10×26 zorritos = 260 puntos). En mi caso, en la última corrida de aumentos tejí la algunos cada 4 puntos y otros cada 5. Cuando se teje la parte superior del canesú, que es abierta, no es tan grave tener un par de puntos de más o de menos. Pero en cambio, la parte que es circular es muy importante que esto coincida con el módulo de repetición, para que se vea armónico y todas las figuras queden completas.

A partir de aquí, se sigue con el diagrama como hasta ahora, todo debería coincidir.

Para la talla 2 años, se dividen los puntos del cuerpo y las mangas en la corrida 43, es decir, se teje la corrida 42 completa y luego se separan.

La manera de separar es muy importante, porque los zorritos “mandan”, si quedan mal repartidos o partidos, se notará. En este caso, hay 26 zorritos, y se reparten de la siguiente manera:

7 en la espalda

7 en el delantero

6 en la manga de la izquierda

6 en la manga de la derecha

Para hacer la separación, se parte por la espalda. Se ubican los 2 zorritos de en medio (están justo abajo del cruce de los botones). Se cuentan 3 zorritos para un lado y 3 zorritos para otro. El séptimo zorrito, es la mitad del siguiente zorrito de ambos lados. (Ver la foto)



Luego, las mangas son: medio zorrillo, 5 zorrillos completos, medio zorrillo.

Y el delantero, son los siete zorrillos que quedan (medio, 6 completos, y el otro medio)

La separación debe hacerse con cuidado, paciencia y buena luz, para no equivocarse.

En este caso, las mangas y el cuerpo son rayados en tonos de gris. Podrían haber sido grises con naranja o con amarillo. También liso o con puntitos.

Hacia el final de las mangas, hay un par de líneas naranjas. Si se quiere, el cuerpo podría terminar de la misma manera. Me gusta probar ideas distintas en un mismo sweater para ver los distintos efectos.

Se termina con elástico simple, 6 corridas. Si se quiere termina tubular (es una excelente idea, sobre todo, si se empezó de esta manera), se tejen 6 corridas y luego se tejen 2 tubulares y finalmente, se cierra con aguja. Si es necesario, ver video en Youtube "*¿Cómo cerrar con aguja el elástico tubular?*"



Jandi Gardiazabal es una marca registrada. Todos los derechos reservados. El presente patrón no puede ser alterado, reproducido ni publicado en ningún sitio web. Las fotografías del sweater pueden ser expuestas en cualquier plataforma siempre y cuando se atribuya el crédito correspondiente del diseño a Jandi Gardiazabal.

LAS MANGAS

Las mangas se pueden tejer abiertas (y después se cosen por el costado) o tubulares, con 5 palillos o los palillos pequeñitos y cortitos especiales para mangas de chalecos de niños de Clover.



Las mangas, al igual que el cuerpo, son ralladas. Para esta talla, se repiten las rayitas grises acero (el más oscuro) 18 veces.

En la segunda corrida de la última rayita, se hacen disminuciones de la siguiente manera: se tejen 2 puntos, y luego 2 puntos juntos, luego 2 punto, y luego 2 puntos juntos. Se repite hasta terminar la corrida de la manga.

Se termina con elástico simple, 6 corridas. Si se quiere termina tubular (es una excelente idea, sobre todo, si se empezó de esta manera), se tejen 6 corridas y luego se tejen 2 tubulares y finalmente, se cierra con aguja. Si es necesario, ver video en Youtube *“¿Cómo cerrar con aguja el elástico tubular?”*



TERMINACIONES

Si el tejido fue todo hecho en circular, no hay que coser nada, sólo el agujerito que queda bajo las mangas.

Si en cambio, el tejido fue en plano, se recomienda coser por el derecho. Se enfrentan ambas partes y se cose con una aguja tomando una hebra del segundo punto de cada lado.

Coser los 2 botones de la espalda. Y esconder con el crochet todos los cabos sueltos. Esto puede tardar horas. Hay personas que prefieren ir escondiendo las hebras a medida que van tejiendo, otras, lo dejamos para el final. Vale la pena.



Espero que disfrutes tejiendo este chaleco tanto como lo hice yo y que me mandes fotos del proceso y del chaleco terminado. Si tienes cualquier duda o pregunta, escíbeme un mail a: agardiazabal@gmail.com o un mensaje directo a mi Instagram: Jandi_Gardiazabal

Estaré feliz de poder ayudarte!