



Cuello Reversible

por Susana Lobos García

Es un diseño para cualquier edad y estilo, además es reversible, tienes dos prendas en una con un lado más neutro que el otro. He utilizado el hilado **BOOM** porque es muy suave al tacto y viene en variados colores sólidos que puedes combinar entre sí como prefieras.

Este proyecto lo inicias abajo tejiendo en circular sin costuras. Luego de tejer ambos lado pliegas a la mitad y cierras por el lado derecho del tejido, así queda muy profesional. Está hecho en 2 colores para que dejes volar tu creatividad poniéndole tu toque personal.

Te sugiero que uses colores con buen contraste entre sí, es decir, que un color destaque sobre el otro. Es un proyecto rápido y divertido, tejido en punto jersey para todo tipo de tejedores.

¡Anímate a llenar tu invierno de color!.

A B R E V I A T U R A S

C1	color 1
C2	color 2
cm	centímetros
d	punto derecho
miv	marcador de inicio vta
pts	puntos
r	punto revés
repetir*	repetir la secuencia de pts entre los asteriscos tal como se indica
vta(s)	vuelta(s)

MATERIALES

2 ovillos de BOOM en tus colores preferidos (85% Acrílico Premium - 15% Lana)

100g - 100 m / 109 yds

Este es un hilado grueso o bulky

1 par de palillos circulares 8 mm [US 11] con un cable 40 cm o agujas de doble punta de 8 mm

1 marcador de punto

1 aguja lanera, tijera

Acerca del patrón

Muestra de tensión

10 pts x 16 vtas en 10 cm (4")

Talla única

Medidas finales

Circunferencia: 67 cm (33,5 cm)

Alto: 27 cm

Tejí tres combinaciones de color

C1: 1 ovillo Boom color terracota (1603)

C2: 1 ovillo Boom color gris marengo (004)

C1: 1 ovillo Boom color mostaza (1600)

C2: 1 ovillo Boom color verde petróleo (008)

C1: 1 ovillo Boom color azul jean (016)

C2: 1 ovillo Boom color beige arena (002)

Tutoriales de apoyo

Iniciar tejido en circular

<https://vimeo.com/424125337>

Guía rápida para clasificar los hilados

<https://susanalobosknits.com/b/guia-de-hilados>

Cierre final, costura invisible

<https://youtu.be/Lym294EntV4>

Algunos Tips para tu Tejido

- Hacer la muestra de tensión siempre será tu mejor decisión. La tensión es crucial para que tu proyecto quede perfecto.

- Cambia el tamaño de tus agujas si es necesario para lograr la tensión que se indica en el diseño.

- Emplea marcadores de punto cada vez que consideres necesario, incluso si no son sugeridos en las instrucciones.

- Todas las medidas que se muestran son aproximadas, este aspecto depende mucho de los hilados que utilices y del bloqueo final.

- Intenta que las hebras detrás no queden tirantes ni sueltas, es sólo cuestión de tensión. Práctica antes, eso siempre ayuda.

Me encantaría ver tu proyecto terminado y conocer tu opinión acerca del diseño.

Puedes compartirlo en las redes, usando la etiqueta #cuelloreversible o puedes etiquetarme en Instagram, soy @susanalobosdesigns



info@susanalobosdesigns.com



[@susanalobosdesigns](https://www.instagram.com/susanalobosdesigns)



www.susanalobosknits.com



[Ravelry Store](#)

Instrucciones

Urdir 66 puntos en C1, con tu método habitual, puedes usar el de hebra larga. Poner atención al unir para que los puntos no queden torcidos. Coloca el marcador de punto (miv) para señalar el inicio de la vuelta. Recuerda levantar el marcador y colocarlo en su posición cada vez que finalices una vta.

Cada vez que necesites unir un nuevo color, deja una hebra de al menos 10 cm, así podrás rematar los cabos con facilidad. Con el cambio de color sugiero cortar la hebra, sin embargo si prefieres no hacerlo, sólo verifica que la hebra no quede tirante cuando la vuelvas a usar en el tejido.

LADO 1

Tejer d 5 vtas con C1.
Cortar C1, unir C2.
Tejer d 30 vtas con C2.
Cortar C2, unir C1.
Tejer d 5 vtas con C1.
Tejer r 1 vta con C1.

LADO 2

Tejer d 8 vtas con C1.
Cortar C1, unir C2.
Tejer d 4 vtas con C2.
Unir C1, no cortar C2.
Tejer d 7 vtas con C1.
Tejer 1 vta *1d con C1, 1d con C2* repetir* hasta el final.
Cortar C2.
Tejer d 7 vtas con C1.
Unir C2,
Tejer d 4 vtas con C2.
Cortar C2.
Tejer d 9 vtas con C1.
No cortar C1, usar la hebra para hacer el cierre.

CIERRE

Antes del cierre final, esconde todos los cabos en la parte interior del proyecto. Sugiero usar el mismo color, sin embargo puedes usar el color en contraste si prefieres. La hebra debe tener un largo de al menos 2 veces el largo de la circunferencia del cuello.

Pliega el cuello en la mitad y haz el cierre de los pts por la parte exterior del proyecto uniendo la vta de inicio del Lado 1 con la vta final del Lado 2, usando una aguja lanera; ver tutorial [AQUI](#). Sugiero que hagas un bloqueo suave en agua fría, sin torcer el hilado.

Para consultas acerca las instrucciones del patrón me puedes escribir a mi correo: info@susanalobosdesigns.com

Feliz Tejido, Susana





Soy **Susana**, una científica que ama el arte y lo hecho a mano. Como diseñadora, creo en experimentar con los colores y las texturas, siempre sacando el máximo partido a los materiales. Me encantan los diseños románticos y elegantes con un toque moderno. Aprender y enseñar en una comunidad creativa es la mejor parte de crear desde mi pasión.

Si quieres mejorar tu estilo tejiendo te invito a mis Talleres y a [Mi Blog de Tejido](#) allí comparto acerca de técnicas y tips para tejedores. También puedes encontrar inspiración en mis diseños en Ravelry o en mi sitio web: www.susanalobosknits.com donde todos mis patrones están en español.

Este diseño es de uso personal, todos los derechos de autor son de *Susana Lobos desiGns*.

Fotos, instrucciones o videos creados para este patrón no pueden ser vendidos, modificados y/o reproducidos de forma parcial y/o total sin autorización expresa del autor. Cuando compartas los proyectos terminados en las redes sociales indicar siempre que el diseño pertenece a la diseñadora **Susana Lobos García**.