

EKSKLUZIVNI IZVEŠTAJ SA HI-FILES SAJMA U BEOGRADU

www.hi-files.com

Hi-Files

BEST AUDIO & VIDEO
EXPERIENCE

Broj 123 • Januar 2025 • Cena 400 RSD • CG 4 €

TESTOVI

Cambridge Audio CXA81 MKII & CXN100

20
GODINA
MAGAZINA



MUZIKA & FILM

Quincy Jones Tihomir Hojsak



MONITOR AUDIO
Novi koncept



ELECTROCOMPANIET
Skandinavski lajfstajl



ROKSAN
Novo lice integralca



Proizvođači za izdavačku delatnost
Hi-Files



Skandinavski lajfstajl

Uprkos turbulentnom periodu u prethodnih nekoliko godina, norveški proizvođač nije zaboravio seriju EC Living i pred nama je nova generacija ovih modernih i svestranih uređaja.

Bojan Jović

Iako je poznat najpre po moćnim i rafiniranim pojačalima iz vanvremenske serije Classic, Electrocompaniet već godinama nudi liniju EC Living, koja sadrži kompaktne lajfstajl uređaje, upotpunjene bežičnim zvučnicima i sabvuferima. Ova serija omogućuje da na jednostavan način sastavite savremeni audio-sistem za reprodukciju preko mreže, koji će zvučati dobro, a pritom neće opteretiti životni prostor velikim brojem glomaznih kutija i kablova. Testirani Rena S2 predstavlja mrežni plejer s kontrolom glasnoće, koji se može

povezati na izlazno pojačalo ili direktno na aktivne zvučnike, dok Rena SA2 ide još dalje i sadrži amplifikaciju, pa je potrebno samo dodati zvučne kutije.

Izrada

Osnovna forma uređaja nije promijenjena u odnosu na prethodnika, što podrazumeva kvadratnu osnovu sa zaobljenim ivicama i vrlo nizak profil kućišta. Ova kompaktna sprava ima stranicu od svega 180 milimetara, ali poređenje dimenzija pokazuje da je nova generacija neznatno veća, ali i

niža od prošle. Dizajn takođe nije izmenjen i ova odluka je sasvim na mestu jer je Rena od početka bila odličan spoj klasičnog i modernog. Prednja i bočne strane izvedene su izjedna, od metala, i obogaćene vodoravnom linijom koja se proteže ukруг, sve do zadnjeg panela. Iz tog razloga Rena S2 izgleda potpuno isto kad je posmatrate спреда i sa strane, a front se može prepoznati samo po diskretnom natpisu Electrocompaniet. Gornja površina prekrivena je debljom i lepo obrađenom pločom od crne plastike visokog sjaja, dok su donja i zadnja





“Rena S2 ima izrazito ujednačenu reprodukciju, kod koje ništa ne iskače i ne štrči.”

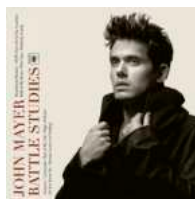
strana takode izrađene od metala, uz manji broj proreza za hlađenje.

Zadnja strana takode je doživjela manje izmene, a svi priključci duboko su upušteni ispod gornjeg poklopca. Ovdje pronalazimo ethernet port i tri digitalna ulaza - jedan koaksijalni i dva optička - dok je izlaz izveden u formi kombinovanog 3,5-milimetarskog priključka. Pored funkcije analognog izlaza, on može da posluži kao optički izlaz (uz adapter), pa se digitalni signal može proslediti eksternom D/A konverteru. USB-A port predviđen je za priključivanje eksternog skladišta audio-fajlova i ne može se koristiti kao digitalni izlaz. Postavku upotpunjuje priključak za spoljašnje napajanje od 32 volta, poput onih za laptopove, ali sigurni smo da se kvalitet reprodukcije može dodatno unaprediti dodavanjem linearnog napajanja. Na kraju, na donjoj strani postavljen je taster za resetovanje uređaja, koji je zlata vredan kad vam zatreba - a ne sreće se baš kod svih uređaja ovog tipa, pa pozdravljamo njegovo postojanje.

Mogućnosti

Pored navedenih načina povezivanja, Rena S2 podržava wi-fi, kao i blutut za direktnu vezu s mobilnim uređajima. Mrežna platforma podržava sve popularne protokole i servise, kao što su DLNA, Tidal Connect, Spotify Connect, AirPlay 2, Roon Ready, Qobuz i drugi, pa su mogućnosti reprodukcije zaista brojne. Podrška za formate kroz mrežu takode je raznovrsna i obuhvata

Slušali smo
Johna Mayera na albumu "Battle Studies" iz 2009.



Ključne karakteristike

Mrežno povezivanje
• LAN i wi-fi
Podržana rezolucija
• 192/24 i DSD128
Kontrolna aplikacija
• EC Play

FLAC, ALAC, WAV i dr. Interni D/A konverter nepoznatog je porekla, ali se zna da prihvata rezoluciju do 192 kiloherca i 24 bita, kao i DSD128 (5,6 MHz). Već smo naveli da Rena S2 omogućuje bežičnu vezu sa aktivnim zvučnicima, a ovo se obavlja preko poznate WiSA platforme - s njom smo se sreli više puta i možemo da potvrdimo da funkcioniše besprekorno, uz interni prenos u rezoluciji od 96 kiloherca i 24 bita.

Upotreba i zvuk

Mada nismo uspjeli da utvrdimo šta je sve unapređeno u odnosu na prethodnu verziju, Rena S2 nesumnjivo donosi fine pomake u zvuku. Tipično severnjačka prezentacija naizgled je svedena i čak štura, ali stvar je u balansu - ovaj uređaj ima izrazito ujednačenu reprodukciju, kod koje ništa ne iskače i ne štrči. Iako je u pitanju, bar prema Electrocompanietovim standardima, uređaj niže klase, kolorit je izrazito neutralan, bez prezašćenih tonova ili isticanja bilo kog dela spektra. U saradnji s preciznim trosistemcima iz Monitor Audija, Rena S2 nam je priuštila sasvim solidan nivo detalja, a iz onoliko sećanja koliko nam je ostalo od testa prethodne generacije,



rekli bismo da su niski tonovi bolje ocrtani i sveukupno jasnije prikazani. Njihova masa je veoma dobra, a sad je tu i uverljiv udarac, praćen čistim i lako prepoznatljivim finesama u zvuku.

Rena S2 pruža odličnu mikrodinamiku, pa je gornji opseg zaista živopisan i, uprkos smirenoj prirodi reprodukcije, povremeno smo bili zatečeni iskričavim i vrcavim tonovima na gornjem kraju spektra. Posledično, pozornica je sasvim lepo razvučena po širini, uz nagoveštaje dubinskog pozicioniranja - naročito na živim klupskim snimcima. Naravno, ovde se ne može govoriti o hologramskoj projekciji muzike, koja

je rezervisana za daleko skuplje uređaje i sisteme, ali nema sumnje da je Rena S2 čistokrvna hi-fi sprava - iako nam se povremeno činilo da ni sam proizvođač nije potpuno uveren u to. Sigurni smo da bi utisak bio još bolji uz uobičajeni RCA izlaz, s dva činča, koji bi eliminisao upotrebu 3,5-milimetarskog adaptera, a i izbor interkonekcionih kablova bio bi neuporedivo veći. Takođe, bilo bi dobro da postoji zasebni digitalni izlaz - i to bar koaksijalni - ali mala površina zadnjeg panela to jednostavno ne dozvoljava.

Maleni Electrocompaniet ne poseduje displej, a na samom uređaju nalaze se svega tri tastera osetljiva na dodir (za uključivanje i podešavanje glasnoće) i tri svetlosna indikatora. Stoga je za kontrolu predviđena potpuno nova aplikacija EC Play, koja donosi značajan napredak u odnosu na raniju EC Remote. Raspored je pregledan i logičan, a odziv trenutna. Aplikacija integriše Qobuz, Spotify, Tidal i Roon, a tu je i mogućnost dodavanja internet radio-stanica. Stranica s plejerom pruža zaista sve informacije, uz dodatak slajdera za kontrolu glasnoće - jer Rena S2 može da obavlja atenuaciju u digitalnom domenu. Proizvođač ističe 32-bitski DSP, kroz koji se mogu odrediti osnovne osobine korišćenih zvučnika, podesiti normalizacija ili gapless reprodukcija, kao i precizno odrediti radni parametri bežičnih zvučnika. Ukoliko vam je više po volji, uz uređaj se isporučuje daljinski upravljač EC Living, koji radi preko blututa i poseduje sve komande koje vam mogu zatrebati u svakodnevnoj upotrebi. Takođe, tu su tri programabilna tastera, koji se kroz aplikaciju mogu podesiti za brz pristup omiljenim radio-stanicama ili plejlistama.

Zaključak

Poput malog vuka u jagnjećoj koži, Rena S2 nam pokazuje da ispod njegove pomodne spoljašnjosti kuca istinsko audiofilske srce, koje pruža čistu, preciznu i neutralnu reprodukciju. Upotreba je izrazito jednostavna, uz brzo povezivanje i, nakon toga, gotovo trenutno prepoznavanje uređaja pri svakom uključivanju. Za najbolje rezultate preporučujemo ulaganje u što kvalitetniji namenski analogni interkonekt, nakon čega će Rena S2 propevati u punom sjaju.

Plus

- ▲ Jednostavna upotreba.
- ▲ Sveobuhvatna i stabilna aplikacija.
- ▲ Neutralna prezentacija.
- ▲ Jasni i precizni tonovi.

Minus

- ▼ Skromna i nepraktična garnitura priključaka.

Oprema

- Exposure 3010S2
- Monitor Audio Gold 100 6G
- Oehlbach, Transparent kablovi

Electrocompaniet Rena S2

- Formati: ALAC, DSD, FLAC, MP3, WAV, WMA...
- D/A konverter: 192 kHz / 24-bit
- Audio-ulazi: 1 x koaksijalni, 2 x optički
- Audio-izlazi: 1 x kombinovani digitalno-analogni 3,5 mm
- Dodatno: ethernet, wi-fi, blutut i USB-A
- Dimenzije (ŠxVxD): 180 x 35 x 180 mm
- Masa: 1,6 kg
- Cena: 1.100 €

🏠 **Vox Trade, 011/3016-230**

