

ALBUM JEUNESSE

Marie-Laure DEPAULIS  
et Mauve

# Pourquoi la mer est-elle salée?

COLLECTION  
Un monde rêvé



Pour que la mer danse,  
un petit garçon imite à sa façon  
le marchand de sable...



# Préface de l'éditeur

« Dis, pourquoi le ciel est bleu ? Et pourquoi la mer est-elle salée ? Et pourquoi ci et pourquoi ça ? »

Qui n'a pas entendu ces questions des petits face au monde qu'ils découvrent et qui les interroge ? La collection *Un monde rêvé* a choisi de répondre à certaines de ces questions de façon fantaisiste, parfois même farfelue, toujours avec humour et poésie. Ici, pas d'explications scientifiques ou réalistes, simplement un voyage dans l'imaginaire et la rêverie.

Isabelle Mateu

## L'auteur



Marie-Laure Depaulis

J'ai travaillé pendant dix années comme professeur dans des collèges et des lycées, en tentant d'y saupoudrer de nombreux désirs d'Italie. Je vis actuellement au Maroc où la douceur de l'air m'a inspiré ces histoires rêvées.

## L'illustratrice



Mauve

Je m'adresse à un vaste public, tant les techniques que j'utilise sont variées : collage, dessin au crayon et à la plume, gouache et bidouillages informatiques. Je me permets ainsi d'intervenir dans le domaine de mon choix (presse, édition jeunesse, BD, affiches, etc.).

Editions  
■ Chemins de tr@verse

sur



Toute diffusion de son contenu, sans l'autorisation expresse de l'éditeur, sous quelque format que ce soit, viole les lois relatives au droit d'auteur et expose le contrevenant à des poursuites judiciaires.

© Éditions Chemins de tr@verse, Paris, 2011

Isbn 978-2-313-00324-4

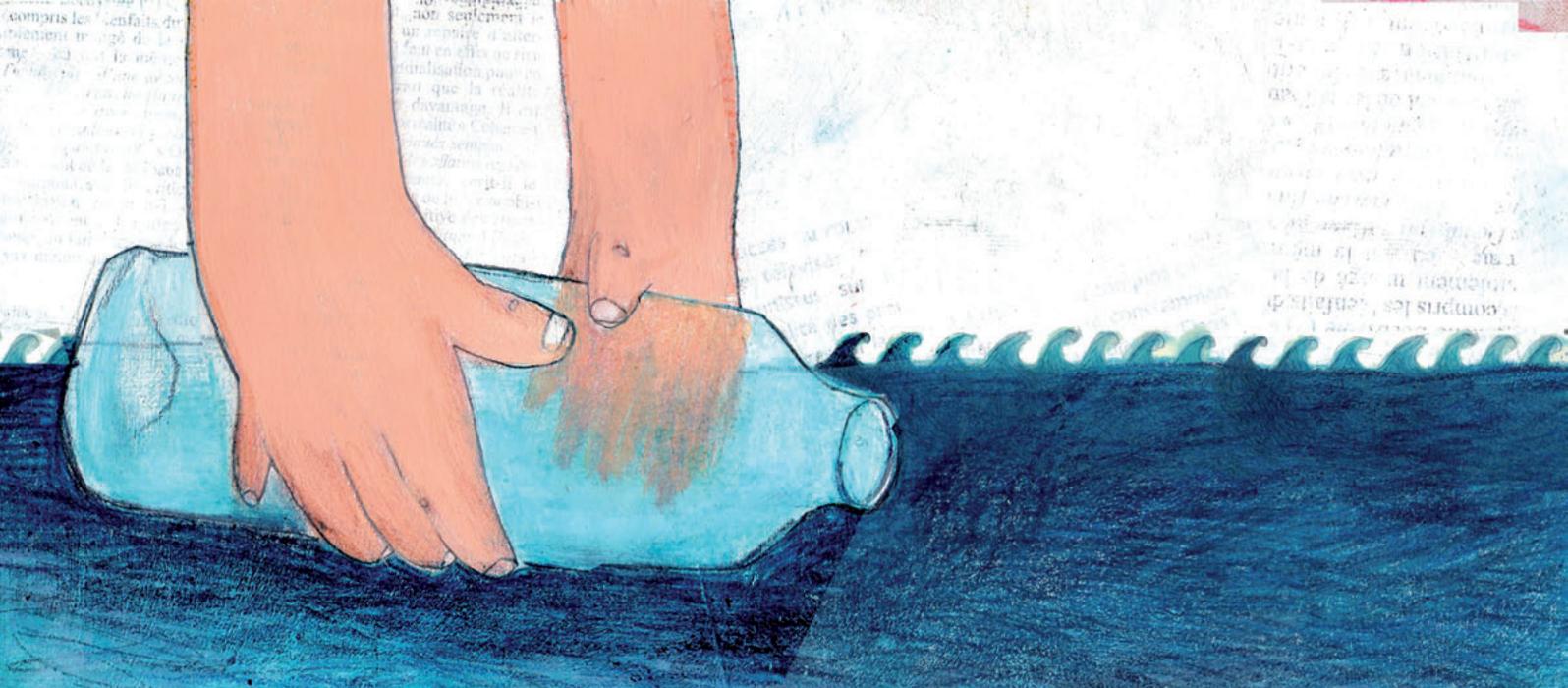
Dépôt légal : Décembre 2011

Édition de décembre 2011 (première édition)

Éditions Chemins de tr@verse – 2, rue Pierre Sémard – 75009 PARIS

Illustration de couverture par Mauve

Conception de la couverture : Flora Jannot, à partir de la charte graphique de Claire Sidoli



Il y a de cela bien longtemps, la mer était fade, elle avait le goût d'une eau quelconque, sans le moindre ajout de sel. D'ailleurs, les gens la buvaient pour se désalterer comme on boit de l'eau minérale.

Les poissons aussi la buvaient et ils ne faisaient aucune différence entre le salé, le sucré, l'amer ou l'acide. Tout ce qu'ils buvaient et tout ce qu'ils mangeaient était parfaitement insipide. Ça ne les dérangeait pas du tout puisqu'ils n'étaient pas habitués à autre chose.



Et puis un jour,  
un petit garçon passa par là.  
Il fabriqua un hameçon  
avec un morceau de fil de fer  
puis l'accrocha à un bâton  
avec une ficelle.  
Il le lança à la mer  
et resta toute la journée  
les pieds dans l'eau.

