

PARTAGE



COLLECTION
Mémoires
des autres

L'enfant des bidonvilles

François Lefort



Editions
Chemins de tr@verse

sur


Bouquineo.fr

Réédition d'un livre publié en 1980, *L'enfant des bidonvilles* relate l'itinéraire véridique d'un jeune des bidonvilles de 1956 à 1975. J'ai recueilli ses propos en personne à l'époque, ce qui

me permet de retracer ici sa vie dans le bidonville, son expérience de la Dass de Denfert-Rochereau dans les années soixante, de la maison de correction de Savigny, des cités de transit, de l'expulsion de France...

Dirigé par
Yves Morvan

www.bouquineo.fr

Préface de l'éditeur

« Alors mes frangins et moi, on a décidé de plus rien bouffer pour mourir. »

Dans un récit poignant, François Lefort nous fait revivre l'effroyable parcours d'un jeune algérien arrivé en France avec ses parents à la fin des années cinquante, et confronté à la fois à l'absence d'amour et à la haine ordinaire.

Un témoignage fort, indispensable à la compréhension de la France d'aujourd'hui.

Yves Morvan

L'auteur

François Lefort

François Lefort a passé l'essentiel de sa vie professionnelle dans le Sahara ou en Afrique. Il a écrit plusieurs livres, en particulier sur le désert, les bidonvilles de la région parisienne et ses missions humanitaires. Il a été membre de plusieurs cabinets ministériels.

Editions
Chemins de tr@verse

sur



Toute diffusion du contenu de cet ouvrage, sans l'autorisation expresse de l'éditeur, sous quelque format que ce soit, viole les lois relatives au droit d'auteur et expose le contrevenant à des poursuites judiciaires.

© Éditions Chemins de tr@verse, Paris, 2010

Isbn PDF 978-2-313-00075-5

Isbn Epub 978-2-313-00076-2

Dépôt légal : Août 2010

Édition de août 2010 (première édition)

Éditions Chemins de tr@verse – 2, rue Pierre Sépard – 75009 PARIS

Photo de couverture : © Delphine Semmartin - Fotolia.com

Conception de la couverture : Anne Dancer à partir de la charte graphique de Claire Sidoli

FRANÇOIS LEFORT

L'enfant des bidonvilles

TÉMOIGNAGE

ÉDITIONS CHEMINS DE TR@VERSE

Nanterre dans les années soixante.

Ce livre est avant tout dédié au jeune immigré qui après une longue amitié a accepté de me raconter sa vie sans fard.

Il est dédié aussi à sa femme et à son fils.

Il est enfin dédié à tous ceux qui, dédaignant la facilité du racisme ordinaire, leur ont rendu la vie moins difficile.

*Je la trouve rance la vie
car elle pue
quand on n'a pas de chance.
Si je savais aimer,
je n'aimerais que les malades et les putains.*

Ali Ben Aïcha,
poète du bidonville.

TABLE DES MATIÈRES

<i>INTRODUCTION DE 2010</i>	<i>13</i>
<i>INTRODUCTION DE 1980</i>	<i>21</i>
<i>AVANT</i>	<i>25</i>
<i>L'ASSISTANCE PUBLIQUE</i>	<i>31</i>
<i>LE BIDONVILLE</i>	<i>53</i>
<i>SAVIGNY</i>	<i>81</i>
<i>LES PÉDÉS</i>	<i>91</i>
<i>LA CITÉ DE TRANSIT</i>	<i>100</i>
<i>LES FLICS</i>	<i>110</i>
<i>LA PRISON</i>	<i>117</i>
<i>LE BOULOT</i>	<i>130</i>
<i>MON GOSSE</i>	<i>141</i>
<i>ÉPILOGUE (1980)</i>	<i>145</i>

