

ALBUM JEUNESSE



COLLECTION
Boule de neige



Chewing Gum

CHAOS À QUINQUÉNIAC

**OU L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE
D'UNE BOULE DE GOMME**



Une histoire d'Éric Bétend illustrée par Géraud Bournet



Editions
Chemins de tr@verse

sur 
Bouquineo.fr

WHIIZZZ

"Samy avait repris sa course endiablée. Dans sa cavalcade, il heurta la canne de monsieur Grenouille qui dégringola du haut des marches de l'église, se rattrapa sur mademoiselle Bigot, qui elle-même bouscula monsieur Mito et à leur tour une bonne douzaine de personnes tombèrent en cascade comme un château de cartes s'effondre." Quel chaos à Quinquéniaac ! Se pourrait-il qu'un simple chewing-gum soit responsable de ce désordre ?

VLAN!

Préface de l'éditeur

« À petits effets, grandes causes. » Jamais peut-être proverbe n'a mieux résumé le principe des histoires de cette collection intitulée *Boule de neige*. Un fait apparemment anodin va déclencher une série d'événements en cascade, plus incroyables les uns que les autres, pour finalement revenir parfois au point de départ et tout cela avec beaucoup d'humour et de malice. Ici, un chewing-gum est jeté par la fenêtre d'une voiture et c'est bientôt tout un village qui prend feu ! Comment est-ce possible ? C'est l'effet boule de neige qui vous entraîne de surprise en surprise, sous la plume amusée d'Éric Bétend et les non moins amusants dessins de son complice Géraud Bournet. Oust, vlan, bling, patatras ! Un rythme effréné, une aventure intrigante, une course folle qui ne se termine qu'une fois le livre fermé. Alors seulement, on reprend son souffle, ouf !

Isabelle Mateu

L'auteur

Éric Bétend

À 5 ans, Éric Bétend voulait être pompier. En goûtant un tablier de sapeur dans un bouchon lyonnais, il changea d'avis. Puis il songea être prêtre, mais, le Noël de ses 14 ans, il fit une crise de foi. À 16 ans, il rêvait d'embrasser la carrière d'artiste mais il comprit vite qu'il valait mieux embrasser les filles. Aujourd'hui, il est professeur de français langue étrangère. En dépit de sa tendresse pour ses élèves, il ne dédaigne pas leur administrer quelques déculottées à l'occasion : ça ne les gêne pas puisque le français est pro-fes-sée.

L'illustrateur



Géraud Bournet

Né à l'aube des années 80, Géraud choisit, après avoir travaillé plusieurs années dans le domaine de la protection des ressources en eau, de se consacrer au dessin et à l'illustration. Autodidacte, il côtoie pinceaux, stylos et autres plumes depuis toujours. Géraud réalise affiches, illustrations, dessins de presse et courtes bandes dessinées pour divers projets culturels ou militants dans un style incisif, parfois percutant et résolument engagé.

Editions
Chemins de tr@verse

sur



Toute diffusion de son contenu, sans l'autorisation expresse de l'éditeur, sous quelque format que ce soit, viole les lois relatives au droit d'auteur et expose le contrevenant à des poursuites judiciaires.

© Éditions Chemins de tr@verse, Paris, 2010

Isbn 978-2-313-00051-9

Dépôt légal : Mai 2010

Édition de mai 2010 (première édition)

Éditions Chemins de tr@verse – 2, rue Pierre Sémard – 75009 PARIS

Illustration de couverture par Géraud Bournet

**Ce jour-là, le vent soufflait à en perdre sa moustache.
Elodie était un peu mélancolique.**

**Les vacances à Saint-Malo n'étaient
déjà plus qu'un souvenir !**

**Vaincu par la fatigue, son petit frère
dormait à l'arrière de la voiture.
Quelques paillettes de sable
brillaient encore sur ses joues.**

**Papa conduisait la vieille Citron-N
et tous trois rentraient à Rennes,
où les attendait maman restée travailler.**

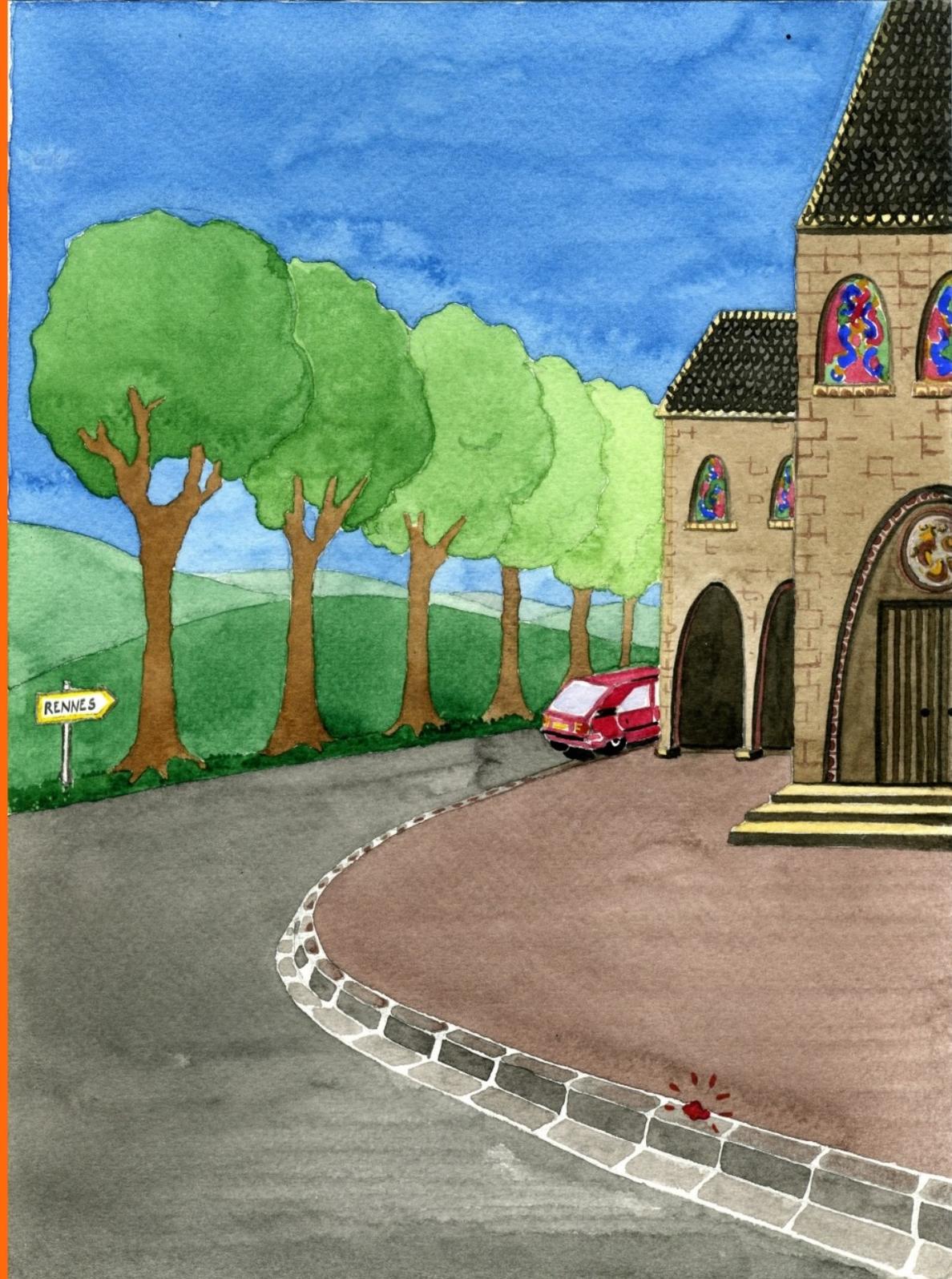


Tandis que la voiture ralentissait pour traverser le petit village de Quinqueniac, Elodie jeta machinalement par la fenêtre son vieux chewing-gum mâché et remâché.

OUST!



La voiture quitta bientôt le village, laissant derrière elle le chewing-gum gisant sur le trottoir de la place de l'église.





La veuve Lajoie quittait toujours l'église la première.
Durant les chants de messe, sa voix enthousiaste
et très aigüe réveillait brusquement
les fidèles endormis.

Seules les vieilles personnes un peu sourdes
osaient encore s'asseoir à côté d'elle.

Samy, le petit chien de madame Lajoie, avait attendu sa maîtresse attaché
au vieux marronnier de la place.

Lorsque madame Lajoie dénoua sa laisse,
Samy partit illico d'une course folle
et désordonnée.

Il passa et repassa
sur le trottoir qui
bordait la place
de l'église.



pataglop pataglop